



Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Государственное автономное профессиональное образовательное
учреждение Свердловской области
«УРАЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ БИЗНЕСА, УПРАВЛЕНИЯ И
ТЕХНОЛОГИИ КРАСОТЫ»

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Уровень профессионального образования
Среднее профессиональное образование

Образовательная программа
подготовки специалистов среднего звена по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

форма обучения: очная
Квалификация выпускника: дизайнер

Екатеринбург, 2022

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области
«Уральский колледж бизнеса, управления и технологии красоты»

СОГЛАСОВАНО:

Заведующий отделом дизайна и
полиграфии, издательской и
рекламно-информационной
деятельности ГАУК СО «Центр
традиционной народной
культуры Среднего Урала»,
Черменинова Д.П.
«20» мая 2022

УТВЕРЖДАЮ:

Директор

Глебова Н.Б.

м.п.

Приказ № 136-од от «26» мая 2022г.

ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Уровень профессионального образования
Среднее профессиональное образование

Основная образовательная программа
подготовки специалистов среднего звена по специальности
54.02.01 Дизайн (по отраслям)
(базовая подготовка)

Форма обучения: очная

Квалификация выпускника: дизайнер

Екатеринбург, 2022

Основная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена (далее ООП ПССЗ) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (Приказ Министерства просвещения РФ от 23 ноября 2020 г. № 658) с учетом профессиональных стандартов: 11.013 Графический дизайнер, 40.137 Дизайнер транспортных средств а так же Компетенции¹ Автономной некоммерческой организации «Агентство развития профессионального мастерства»: 40 «Графический дизайн».

Данная программа реализуется государственным автономным профессиональным образовательным учреждением Свердловской области «Уральский колледж бизнеса, управления и технологии красоты» (далее Колледж) с присвоением квалификации дизайнер. В пределах настоящей основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена Колледж реализует Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, с учетом получаемой специальности СПО.

Разработчики программы:

Корзухина Н.А. – заместитель директора по учебно-методической работе

Сеначина С.Е. – заместитель директора по учебной работе

Гонта С.П. – методист

Однолеткова Е.В. – старший методист

Правообладатель программы:

ГАПОУ СО «Уральский колледж бизнеса, управления и технологии красоты»

Программа рассмотрена на заседании
Педагогического совета – протокол № 3 от
25.05. 2022г.

и рекомендована для реализации в
образовательном процессе.

¹ Приказ Автономной некоммерческой организации «Агентство развития профессионального мастерства (Ворлдскиллс Россия)» от 01.02.2021 № 01.02.2021-14 «Об утверждении Перечня компетенций «Ворлдскиллс Россия»

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ	5
1.1. Нормативно-правовые основы разработки основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена	5
1.2. Перечень сокращений, используемых в тексте основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена	7
2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	8
2.1. Нормативный срок освоения программы и присваиваемая квалификация	8
2.2. Образовательная база приема (требования к абитуриенту).....	8
3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА	9
3.1. Область профессиональной деятельности выпускников	9
3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемой квалификации.....	9
4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	10
4.1. Общие компетенции	10
4.2. Профессиональные компетенции	14
4.3. Профессия, осваиваемая в рамках программы	27
Макетчик макетно-модельного проектирования	27
4.4 В ходе реализации образовательной программы учтены личностные результаты.....	28
5. СТРУКТУРА ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	31
5.1. Учебный план (Приложение 1).....	31
5.2. Распределение вариативной части	33
5.3 Рабочая программа воспитания	36
5.4. Календарный план воспитательной работы	36
5.5 Перечень рабочих программ учебных дисциплин, профессиональных модулей, учебных и производственных практик	37
5.6 Организация образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий	40
6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	41
6.1. Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы	41
6.2. Материально-техническое оснащение лабораторий, мастерских и баз практики по специальности	45
6.3 Оснащение баз практик	52
Деятельность по сохранению, изучению и воспроизведению фольклора, обычаев и обрядов, языков, диалектов и говоров, художественных промыслов и ремесел народов Среднего Урала	53
6.4. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса	54
6.5 Требования к практической подготовке обучающихся	55
6.6. Требования к организации воспитания обучающихся. Характеристика социокультурной среды, обеспечивающей развитие воспитательного компонента образовательного процесса и социализацию личности	56
6.7. Реализация антикоррупционной политики	59
6.8. Организация образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.....	60
6.9. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы	61
6.10 Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы	61
7 ФОРМИРОВАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ	62
7.1. Фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации и организация оценочных процедур по программе	62
7.2 Контроль и оценка достижений обучающихся в рамках промежуточной аттестации	62
7.3. Государственная итоговая аттестация	63

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Основная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена по специальности среднего профессионального образования 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (далее – ООП ПССЗ) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования (далее ФГОС СПО) 54.02.01 Дизайн (по отраслям), с учетом профессионального стандарта 11.013 Графический дизайнер, 06.025 Специалист по дизайну графических пользовательских интерфейсов, 40.137 Дизайнер транспортных средств и компетенции Автономной некоммерческой организации «Агентство развития профессионального мастерства «Графический дизайн».

Настоящая образовательная программа подготовки специалистов среднего звена – комплекс основных характеристик среднего профессионального образования (объем, содержание, планируемые результаты) и организационно-педагогических условий, который представлен в виде учебного плана, календарного учебного графика, рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей, учебной и производственной практики, оценочных и методических материалов и рабочей программы воспитания².

Целью ООП ПССЗ является обеспечение реализации требований ФГОС СПО в части формирования у обучающихся общих компетенций, а также освоения ими видов профессиональной деятельности и соответствующих им профессиональных компетенций.

Образовательная деятельность при освоении образовательных программ или отдельных ее компонентов организуется в форме практической подготовки.

ООП ПССЗ определяет рекомендованный объем и содержание образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), результаты освоения образовательной программы, условия образовательной деятельности и представляет собой систему документов, разработанную и утвержденную Колледжем с учетом требований регионального рынка труда.

Образовательная программа, реализуемая на базе основного общего образования, разрабатывается Колледжем на основе требований федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования и ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) с учетом получаемой специальности и примерных программ.

1.1. Нормативно-правовые основы разработки основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ (с изменениями на 24 сентября 2022 года) «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 ноября 1995 г. № 181-ФЗ (с изменениями на 29 ноября 2021 года) «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 23 ноября 2020 г. № 658 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)"
- Приказ Министерства просвещения РФ № 796 от 01 сентября 2022 года «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»
- Приказ Минобрнауки России от 14 июня 2013 № 464 (ред. от 28.08.2020) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.05.2012 № 413 (с изменениями на 12 августа 2022 года) «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 08 апреля 2021 г. № 153 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ среднего

²Федеральный закон от 31 июля 2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»

профессионального образования, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования»;

-Приказ Министерства науки и высшего образования РФ и Министерства просвещения РФ от 5 августа 2020 г. № 885/390 (ред. от 18.11.2020) «О практической подготовке обучающихся»;

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 года № 800 Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (с изменениями и дополнениями - приказ Минпросвещения России от 5 мая 2022г. № 311);

-Приказ Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;

-Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015 г. № 06-259 «О направлении доработанных рекомендаций по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования»;

- Письмо Минпросвещения России от 20.07.2020 № 05-772 Инструктивно-методическое письмо по организации применения современных методик и программ преподавания по общеобразовательным дисциплинам в системе СПО, учитывающих образовательные потребности обучающихся образовательных организаций, реализующих СПО (), методические рекомендации по реализации среднего общего образования в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального образования на базе основного общего образования;

-Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 20.12.2018 № 03-510 «О направлении информации» (вместе с «Рекомендациями по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного»);

-Распоряжение Правительства Российской Федерации от 25 сентября 2017 года № 2039-р «Об утверждении «Стратегии повышения финансовой грамотности в Российской Федерации на 2017 - 2023 годы»;

-Методические рекомендации Минобрнауки России по включению основ финансовой грамотности в образовательные программы среднего профессионального образования с Примерной программой курса «Основы финансовой грамотности»;

-Устав ГАПОУ СО «Уральский колледж бизнеса, управления и технологии красоты» (утв. приказом Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 10.01.2020 № 31-Д «Об утверждении Устава государственного автономного профессионального образовательного учреждения Свердловской области «Уральский колледж бизнеса, управления и технологии красоты»;

-Локальные нормативные акты государственного автономного профессионального образовательного учреждения Свердловской области «Уральский колледж бизнеса, управления и технологии красоты».

-Локальные нормативные акты в электронном виде на сетевых информационных ресурсах Колледжа (сайт: <http://eppc.ru>).

При разработке ООП ПССЗ использованы профессиональные стандарты:

- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 января 2017 года № 40н «Об утверждении профессионального стандарта «Графический дизайнер»

-Приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 29 декабря 2015 г. № 1174н об утверждении профессионального стандарта 40.137 Дизайнер транспортных

При разработке ООП ПССЗ использованы Примерные программы:

-Примерная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям), Утвержденная протоколом Федерального учебно-

методического объединения по УГПС 54.00.00 от 31 августа 2021 г.№1, Зарегистрировано в государственном реестре примерных основных образовательных программ Приказ ФГБОУ ДПО ИРПО № П-24 от 02.02.22

- Примерные программы общеобразовательных дисциплин для профессиональных образовательных организаций, рекомендованные Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования

1.2. Перечень сокращений, используемых в тексте основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена

ФГОС СПО – Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования

ООП ПССЗ – основная образовательная программа подготовки специалистов среднего звена

ОК – общие компетенции

ПК – профессиональные компетенции

ЛР – личностные результаты

Цикл ОО – общеобразовательный цикл

Цикл ОГСЭ – общий гуманитарный и социально-экономический цикл

Цикл ЕН – математический и общий естественнонаучный цикл

БД – общеобразовательная базовая учебная дисциплина

ПД – общеобразовательная профильная учебная дисциплина

ОП – общепрофессиональная учебная дисциплина

ПМ – профессиональный модуль

МДК – междисциплинарный курс

УП – учебная практика

ПП – производственная практика (по профилю специальности)

ПДП – производственная практика (преддипломная)

ПА – промежуточная аттестация

ГИА – государственная итоговая аттестация

ПС – профессиональный стандарт

ОТФ – обобщенная трудовая функция

ТФ – трудовая функция

ТД – трудовое действие

2. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

2.1. Нормативный срок освоения программы и присваиваемая квалификация

Программа реализуется в очной форме обучения. Нормативный срок освоения основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена, по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (базовая подготовка) в очной форме обучения независимо от применяемых образовательных технологий на базе:

основного общего образования - 3 года 10 месяцев;

Срок получения образования по образовательной программе в очно-заочной форме вне зависимости от применяемых образовательных технологий увеличивается по сравнению со сроком получения образования в очной форме обучения не более чем на 1,5 года при получении образования на базе основного общего образования;

В соответствии с пунктом 1.10. ФГОС, в пределах настоящей Программы Колледж реализует Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, с учетом получаемой специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

б) для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья - не более чем на 10 месяцев.

При реализации программы подготовки специалистов среднего звена в Колледже применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии с использованием «Портала электронного обучения Moodle». При обучении лиц с ограниченными возможностями здоровья электронное обучение и дистанционные образовательные технологии предусматривают возможность приема - передачи информации в доступных для них формах.

Объем получения среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям):

- на базе основного общего образования с одновременным получением среднего общего образования – 5940 часов. Срок получения СПО по ППССЗ базовой подготовки в очной форме обучения составляет 147 недель, в том числе:

Таблица 1

Обучение по учебным циклам	88 нед.
Учебная практика	21 нед.
Производственная практика (по профилю специальности)	
Производственная практика (преддипломная)	4 нед.
Промежуточная аттестация	5 нед.
Государственная итоговая аттестация	6 нед.
Каникулы	23 нед.
Итого	147 нед.

Нормативный срок освоения ООП СПО при очной форме получения образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования, увеличивается на 52 недели (1 год) из расчета:

Таблица 2

Теоретическое обучение (при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю)	39 нед.
Промежуточная аттестация	2 нед.
Каникулы	11 нед.
Итого	52 нед.

Квалификация, присваиваемая выпускникам образовательной программы: дизайнер.

Воспитание обучающихся при освоении ими образовательной программы осуществляется на основе рабочей программы воспитания разработанной и утвержденной с учетом примерной рабочей программы воспитания и примерного календарного плана воспитательной работы. Образовательная деятельность при освоении образовательной программы или отдельных ее компонентов организуется в форме практической подготовки.

2.2. Образовательная база приема (требования к абитуриенту)

Лица, поступающие на обучение, должны иметь документ государственного образца об основном общем образовании.

3. ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ВЫПУСКНИКА

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников

Области профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие образовательную программу, могут осуществлять профессиональную деятельность: 33. Сервис, оказание услуг населению. 74.10³ Деятельность, специализированная в области дизайна

3.2. Соответствие профессиональных модулей присваиваемой квалификации

Таблица 3

Наименование основных видов деятельности	Наименование профессиональных модулей	Квалификация дизайнер
Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	осваивается
Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	осваивается
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	осваивается
Организация работы коллектива исполнителей	Организация работы коллектива исполнителей	осваивается
Выполнение работ по профессии	Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих	
	13444 Макетчик макетно-модельного проектирования	осваивается

³ Код ОКВЭД

4. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4.1. Общие компетенции

Таблица 4

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 1	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	<p>Умения: распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте; анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части; определять этапы решения задачи; выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы; составить план действия; определить необходимые ресурсы; владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах; реализовать составленный план; оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)</p> <p><i>A/01.5⁴ Использовать средства дизайна для разработки эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</i></p> <p><i>A.02.5 Выявлять несоответствия верстки изготовленных образцов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации оригиналу</i></p> <p><i>WS 40 Использовать навыки решения проблем для нахождения решения, отвечающего требованиям, вытекающим из технических условий; использовать навыки организации рабочего времени; регулярно контролировать работу для минимизации проблем, которые могут возникнуть на заключительной стадии.</i></p> <p>Знания: актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить; основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте; алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях; методы работы в профессиональной и смежных сферах; структуру плана для решения задач; порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности</p> <p><i>A/01.5 Профессиональная терминология в области дизайна</i></p> <p><i>A/02.5 Методики дизайнерской проверки объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации на соответствие оригиналу</i></p>

Здесь и далее курсивом даны положения профессиональных стандартов в области дизайна

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 2	Осуществлять поиск, анализ и интерпретацию информации, необходимой для выполнения задач профессиональной деятельности	<p>Умения: определять задачи для поиска информации; определять необходимые источники информации; планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию; выделять наиболее значимое в перечне информации; оценивать практическую значимость результатов поиска; оформлять результаты поиска</p> <p><i>A/02.5 Оформлять отчет по результатам проверки изготовления в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</i></p> <p>Знания: номенклатура информационных источников применяемых в профессиональной деятельности; приемы структурирования информации; формат оформления результатов поиска информации</p>
ОК 3	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие.	<p>Умения: определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности; применять современную научную профессиональную терминологию; определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования</p> <p>Знания: содержание актуальной нормативно-правовой документации; современная научная и профессиональная терминология; возможные траектории профессионального развития и самообразования</p>
ОК 4	Работать в коллективе и команде, эффективно взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами.	<p>Умения: организовывать работу коллектива и команды; взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности</p> <p><i>WS 40 Организовывать работу в условиях воздействия неблагоприятных внешних условий и наличия временных ограничений</i></p> <p><i>Решать проблемы и адаптироваться к изменениям в проекте; Справляться с многозадачностью;</i></p> <p><i>Демонстрировать умение распоряжаться временем;</i></p> <p><i>Изучать проект, чтобы иметь основные сведения о нем</i></p> <p>Знания: психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности; основы проектной деятельности</p> <p><i>WS 40 Методы работы в группе для достижения общей цели , методы разрешения конфликтных ситуаций; методы обеспечения успешного взаимодействия команды в ходе реализации проекта; приемы построения и поддержания продуктивных рабочих отношений</i></p>

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 5	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке с учетом особенностей социального и культурного контекста.	<p>Умения: грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе <i>WS 40 Использовать навыки повышения грамотности для:</i> <i>Соблюдения документальных инструкций к проекту;</i> <i>Понимания инструкции по организации рабочего места и другой технической документации;</i> <i>Возможности кратко знакомить заказчика с последними рекомендациями по отрасли и подтверждать его проектные решения.</i> <i>Использовать навыки устного общения для:</i> <i>Умения наладить общение с потенциальным заказчиком;</i> <i>Обеспечения конфиденциальности при общении с заказчиком; организации и проведения презентации для заказчика; постановки надлежащим образом вопросов заказчику; использования настойчивости и такта при общении с заказчиком</i></p> <p>Знания: особенности социального и культурного контекста; правила оформления документов и построения устных сообщений. <i>WS 40 методы общения с заказчиком для рекомендаций, которые соответствуют требованиям относительно конструкции и сокращения расходов.</i></p>
ОК 6	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей	<p>Умения: описывать значимость своей профессии (специальности); применять стандарты антикоррупционного поведения.</p> <p>Знания: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей; значимость профессиональной деятельности по профессии (специальности); стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения.</p>
ОК 7	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях.	<p>Умения: соблюдать нормы экологической безопасности; определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по профессии (специальности)</p> <p>Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности; основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности; пути обеспечения ресурсосбережения <i>WS40 Политику в области охраны труда, техники безопасности и охраны окружающей среды</i></p>

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 8	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности.	<p>Умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей; применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности; пользоваться средствами профилактики перенапряжения характерными для данной профессии (специальности)</p> <p>Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека; основы здорового образа жизни; условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для профессии (специальности); средства профилактики перенапряжения</p>
ОК 9	Использовать информационные технологии в профессиональной деятельности	<p>Умения: применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач; использовать современное программное обеспечение <i>WS 40 Использование подходящего программного обеспечения для получения требуемых результатов</i> <i>Использование программных продуктов Adobe Photoshop, Illustrator, INeDesig№.</i> <i>A/01.05 Использовать компьютерные программы, необходимые для создания и корректирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</i></p> <p>Знания: современные средства и устройства информатизации; порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности <i>WS 40 Знание программного обеспечения.</i> <i>A/01.5 Компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</i></p>
ОК 10	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранных языках.	<p>Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы; участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы; строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности; кратко обосновывать и объяснить свои действия (текущие и планируемые); писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы. <i>A/02.5 Подготовка заключения о проверке на соответствие оригиналу изготовленных образцов элемента объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации</i></p>

Код компетенции	Формулировка компетенции	Знания, умения
		<p>Знания: правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы; основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика); лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности; особенности произношения; правила чтения текстов профессиональной направленности.</p> <p><i>A/01.5 Профессиональная терминология в области дизайна</i></p>
ОК 11	Использовать знания по финансовой грамотности, планировать предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере.	<p>Умения: выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи; презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план; рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования; определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности; презентовать бизнес-идею; определять источники финансирования</p> <p>Знание: основы предпринимательской деятельности; основы финансовой грамотности; правила разработки бизнес-планов; порядок выстраивания презентации; кредитные банковские продукты</p>

4.2. Профессиональные компетенции

Таблица 5

Основные виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов	ПК 1.1. Разрабатывать техническое задание согласно требованиям заказчика	<p>Практический опыт: разработки технического задания согласно требованиям заказчика</p> <p>Умения: -разрабатывать концепцию проекта; -находить художественные специфические средства, новые образно-пластические решения для каждой творческой задачи; -выбирать графические средства в соответствии с тематикой и задачами проекта; владеть классическими изобразительными и техническими приемами, материалами и средствами проектной графики и макетирования <i>ПС 11.013</i> -работать с проектным заданием на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации -использовать средства дизайна для разработки эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации WS</p>

		<p><i>-обеспечение единого подхода к разработке проекта</i></p> <p>Знания:</p> <p><i>-современные тенденции в области дизайна; -теоретические основы композиционного построения в графическом и в объемно-пространственном дизайне</i></p> <p><i>ПС 11.013</i></p> <p><i>-основные приемы и методы выполнения художественно-графических работ</i></p> <p><i>-основы художественного конструирования и технического моделирования</i></p>
	<p>ПК 1.2. Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов <i>ПС 11.013</i> <i>ТФ В/02.6</i> <i>Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</i> ПС 40.137 <i>ТФ А. Формирование концепции и разработка дизайнерского предложения продукта</i> <i>А/01.5</i> <i>Дизайн-аналитика и внесение предложений по формированию концепции проекта продукта</i></p>	<p>Практический опыт:</p> <p><i>-проведения предпроектного анализа для разработки дизайн-проектов</i> <i>ПС 11.013</i></p> <p><i>-изучение информации, необходимой для работы над дизайн-проектом объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации</i> ПС 40.137</p> <p><i>-анализа требований технического задания на проект и поиск информации по тематике разрабатываемого проекта</i></p> <p><i>-анализа рынка с целью позиционирования разрабатываемого продукта, исходя из требований, предусмотренных техническим заданием на проект</i></p> <p><i>-формирования потребительских качеств разрабатываемого объекта</i></p> <p><i>-подготовки презентаций в процессе проведения проекта для обсуждения выполненных этапов с участниками проекта и заказчиком</i></p> <p>Умения:</p> <p><i>-проводить предпроектный анализ; выполнять эскизы в соответствии с тематикой проекта;</i></p> <p><i>-создавать целостную композицию на плоскости, в объеме и пространстве, применяя известные способы построения и формообразования;</i></p> <p><i>-использовать преобразующие методы стилизации и трансформации для создания новых форм;</i></p> <p><i>-создавать цветовое единство в композиции по законам колористики;</i></p> <p><i>-изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами рисунка и живописи;</i></p> <p><i>-проводить работу по целевому сбору, анализу исходных данных, подготовительного материала, выполнять необходимые предпроектные исследования;</i></p> <p><i>-владеть основными принципами, методами и приемами работы над дизайн-проектом;</i></p>

		<p>ПС 40.137 -работать с поисковыми ресурсами информационно-коммуникационной сети "Интернет" -проводить опрос пользователей на предмет функциональных и эстетических предпочтений -использовать данные социологических исследований для определения запросов целевой аудитории разрабатываемого продукта -обрабатывать собранную информацию по проекту формулировать аргументированные выводы по результатам анализа собранной информации -пользоваться навыками устной презентации WS 40 -оценивать проекты в направлении определения путей минимизации затрат и рационализации расходов для заказчика и компании; -анализировать целевой рынок и продукт, подлежащий разработке -создавать идеи, которые соответствуют целевому рынку;</p> <p>Знания: -законы создания колористики; закономерности построения художественной -формы и особенности ее восприятия; законы формообразования; -систематизирующие методы формообразования (модульность и комбинаторику); -преобразующие методы формообразования (стилизацию и трансформацию); -принципы и методы эргономики</p> <p>ПС 40.137 -современные подходы и методы дизайн-аналитики в дизайне -этапы разработки и состав технического задания -конъюнктура рынка продукта -требования, предъявляемые к продукту потребителем и производством -базовые знания маркетинга и менеджмента -модельный ряд выпускаемой продукции -актуальные тенденции в области дизайна и информационных технологий -основы системного анализа -методы и методики работы с заказчиками и участниками проекта WS 40 -методы изучения проекта и получения разъяснений / вопросы заказчику -основы технологии производства в области полиграфии, упаковки, кино и телевидения</p>
--	--	--

	<p>ПК 1.3. Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ <i>ПС 11.013</i> <i>ТФ А/01.5</i> <i>Создание эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</i> <i>ТФ В/02.6</i> <i>Художественно-техническая разработка дизайн-проектов объектов визуальной информации, идентификации и</i></p>	<p>Практический опыт: -осуществления процесса дизайнерского проектирования с применением специализированных компьютерных программ <i>ПС 11.013</i> -изучения проектного задания на создание объекта визуальной информации, идентификации и коммуникации (далее объект) -определения композиционных приемов и стилистических особенностей проектируемого объекта -выполнения эскизов элемента объекта -согласования дизайн-макета основного варианта эскиза с руководителем дизайн-проекта -создания оригинала элемента объекта и представление его руководителю дизайн-проекта -доработки оригинала элемента объекта -подготовки графических материалов для передачи в производство</p> <p>Умения: -использовать компьютерные технологии при реализации творческого замысла; -осуществлять процесс дизайн-проектирования; -разрабатывать техническое задание на дизайнерскую продукцию с учетом современных тенденций в области дизайна; -осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учётом эргономических показателей <i>ПС 11.013</i> -использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов, для создания и корректирования объектов -использовать средства дизайна для разработки эскизов и оригиналов элементов объектов -обосновывать правильность принимаемых дизайнерских решений -находить дизайнерские решения задач по проектированию объектов с учетом пожеланий заказчика и предпочтений целевой аудитории -учитывать при проектировании объектов свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов <i>WS 40</i> -создавать макеты прототипов для презентации -сохранять файлы в соответствующем формате; -использовать приложения ПО надлежащим и эффективным образом;</p>
--	---	---

		<p><i>-организовывать и поддерживать структуру папок в директориях ПК (для итогового вывода продукта)</i></p>
		<p>Знания: -систематизация компьютерных программ для осуществления процесса дизайнерского проектирования <i>ПС 11.013</i> -основные приемы и методы выполнения художественно-графических работ -академический рисунок, техники графики, компьютерная графика -теория композиции -цветоведение и колористика -типографика, фотографика -основы художественного конструирования и технического моделирования -основы рекламных технологий -основы технологии производства в области полиграфии, упаковки, кино и телевидения -материаловедение для полиграфии и упаковочного производства -компьютерное программное обеспечение, используемое в дизайне объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации -профессиональная терминология в области дизайна -законодательство российской федерации в области интеллектуальной собственности <i>WS 40</i> -обработка и редактирование изображения -соответствующие форматы файлов, разрешение и сжатие -цветовые модели, сочетание цветов, плашечные цвета и профили ICC -приложения ПО</p> <p>Практический опыт: -проведения расчётов технико-экономического обоснования предлагаемого проекта</p> <p>Умения: -производить расчеты основных технико-экономических показателей проектирования <i>ПС 11.013</i> -определение трудоемкости выполнения проекта -рассчитывать затраты на оплату труда проектной команды -определять материальные и прочие затраты на реализацию проекта -определять себестоимость проекта -обосновывать цены дизайн-проекта</p> <p>Знания: методика расчёта технико-экономических</p>
	<p>ПК 1.4. Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта</p>	

		<p>показателей дизайнерского проекта ПС 11.013</p> <ul style="list-style-type: none"> -понятие технико-экономического обоснования проектирования в сфере дизайна -характеристику этапов разработки технико-экономического обоснования проектирования -нормы времени работ по стадиям разработки проекта -понятие и способы расчета общей трудоемкости -затраты на оплату труда: основная заработная плата, тарифная ставка, дополнительная заработная плата -затраты на расходные материалы -калькуляция себестоимости проекта -понятие прибыли и оптовой цены. -уровень рентабельности -способы снижения затрат <p>ПС 40.137</p> <ul style="list-style-type: none"> -понимание взаимосвязей между стоимостью объекта, объемом продаж, используемыми технологиями и материалами
<p>Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале</p>	<p>ПК 2.1. Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия</p>	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> -разработки технологической карты изготовления изделия <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -разрабатывать технологическую и конфекционную карты авторского проекта; -применять знания о закономерностях построения художественной формы и особенностях ее восприятия <p>ПС 11.013</p> <ul style="list-style-type: none"> -разрабатывать этапы и устанавливать сроки создания объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации <p>ПС 40.137</p> <ul style="list-style-type: none"> -планировать работу в соответствии с очередностью заданных этапов и сроками общего графика проектирования <p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -технологический процесс изготовления модели <p>ПС 11.013</p> <ul style="list-style-type: none"> - типовые формы проектных заданий на создание объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации - типовые этапы и сроки проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации различной сложности
	<p>ПК 2.2. Выполнять технические чертежи ПС 40.137</p>	<p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> выполнения технических чертежей <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выполнять технические чертежи проекта для

	<p><i>A/02.5 Создание концептуального проекта объекта</i></p>	<p>разработки конструкции изделия с учетом особенностей технологии и формообразующих свойств материалов</p> <p>ПС 40.137</p> <ul style="list-style-type: none"> -читать конструкторскую документацию -создавать гармоничный образ и сбалансированную композицию элементов, линий, поверхностей и общих объемов в экстерьере или интерьере разрабатываемого объекта -чертить/рисовать с помощью традиционных и электронных графических средств эскизные и демонстрационные чертежи/рисунки -передавать форму и объем за счет художественных приемов -производить комплексный анализ предложенных технических и компоновочных решений
	<p>ПК 2.3. Выполнять экспериментальные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием)</p> <p>ПС 40.137</p> <p><i>A/03.5 Создание дизайн-проекта объекта</i> <i>ТФ A/04.5 Контроль соответствия</i></p>	<p>Знания:</p> <ul style="list-style-type: none"> -технологические, эксплуатационные и гигиенические требования, предъявляемые к материалам <p>ПС 40.137</p> <ul style="list-style-type: none"> -технические требования к продукту при разработке новой концепции объекта проектирования -варианты компоновочных, конструкторских и технологических решений в дизайне -законы построения перспективных изображений -способы передачи объема, цвета и фактуры материалов в эскизном и демонстрационном рисунке/чертеже с помощью традиционных и электронных графических средств -современные тенденции в области промышленного дизайна <p>Практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> -выполнения экспериментальных образцов объекта дизайна или его отдельных элементов в макете или материале в соответствии с техническим заданием (описанием) <p>ПС 40.137</p> <ul style="list-style-type: none"> -поиска формы объекта на масштабном макете (совместно с макетчиком) -поиска формы объекта на макете в натуральную величину (совместно с макетчиком) <p>Умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -реализовывать творческие идеи в макете; -выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в материале на современном производственном оборудовании, применяемом в дизайн-индустрии

	<p>макета транспортного средства разрабатываемому дизайн-проекту</p>	<p>ПС 40.137 -детально прорабатывать найденные концептуальные решения, работать с малыми формами -работать в специализированных программах трехмерного моделирования -применять начальные навыки пластического моделирования поверхностей, работы с различными макетными материалами и технологиями изготовления при создании макета экстерьера или интерьера разрабатываемого объекта -применять начальные навыки работы с профессиональными инструментами, используемыми при создании масштабных и полноразмерных макетов -применять начальные навыки работы с программами трехмерного моделирования для подготовки трехмерной модели к прототипированию</p> <p>Знания: -ассортимент, особенности, свойства, методы испытаний и оценки качества материалов</p> <p>ПС 40.137 -тенденции в области промышленного дизайна -продукта и технические требования к продукту -доступные технологические возможности производства -приемы и методы работы с визуальным восприятием общих пропорций и пропорций элементов -современные материалы и технологии, используемые при создании макетов -инструменты и средства, используемые при создании макета -инструменты, используемые при создании и подготовке к прототипированию математической модели</p>
	<p>ПК 2.4. Доводить опытные образцы промышленной продукции до соответствия технической документации</p> <p>ТФ А/04.5 Контроль соответствия макета транспортного средства</p>	<p>Практический опыт: -доведения опытных образцов промышленной продукции до соответствия технической документации</p> <p>ПС 40.137 -корректировки результатов работы по созданию макетов транспортного средства с учетом замечаний и предложений, полученных от участников дизайн-проекта, инженеров и технологов -подготовки рекомендаций по внесению изменений в конструкторскую и технологическую документацию или в дизайн-проект при несоответствии конструкторского или технологического проекта дизайн-проекту</p>

	разрабатываемому дизайн-проекту	-контроля соответствия опытного образца или макета требованиям дизайн-проекта
		Умения: -выбирать и применять материалы с учетом их формообразующих и функциональных свойств ПС 40.137 -читать конструкторскую документацию -контролировать процесс разработки конструкторской и технологической документации -детально прорабатывать найденные концептуальные решения, работать с малыми формами -осуществлять авторский надзор за проектом
		Знания: современное производственное оборудование, применяемое для изготовления изделий в дизайн-индустрии ПС 40.137 -базовые знания конструкции и свойств проектируемых объектов -основные принципы эргономики -современные материалы и технологии, используемые при создании продукта и опытного образца
	ПК 2.5. Разрабатывать эталон (макет в масштабе) изделия;	Практический опыт: разработки эталона (макета в масштабе) изделия Умения: -выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале в соответствии с техническим заданием (описанием); -работать на производственном оборудовании Знания: -технологии сборки эталонного образца изделия
Контроль за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу	ПК 3.1. Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации	Практический опыт: -контроля промышленной продукции и предметно-пространственных комплексов на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации
		Умения: -выбирать и применять методики выполнения измерений; -подбирать средства измерений для контроля и испытания продукции
		Знания: -принципы метрологического обеспечения на основных этапах жизненного цикла продукции
	ПК 3.2. Осуществлять авторский надзор за	Практический опыт: -проведения метрологической экспертизы

	<p>реализацией дизайнерских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов</p>	<p>Умения: -выполнять авторский надзор; -определять и анализировать нормативные документы на средства измерений при контроле качества и испытаниях продукции; -подготавливать документы для проведения подтверждения соответствия средств измерений</p> <p>Знания: -порядок метрологической экспертизы технической документации; -принципы выбора средств измерения и метрологического обеспечения технологического процесса изготовления продукции в целом и по его отдельным этапам; -аттестации и проверки средств измерения и испытательного оборудования по государственным стандартам</p>
<p>Организация работы коллектива исполнителей <i>ПС 11.013</i> <i>Графический дизайнер</i> <i>ОТФ. Руководство деятельностью по разработке объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</i> ПС 40.137 <i>Дизайнер транспортных средств</i> <i>ТФ. Руководство выполнением проектов</i></p>	<p>ПК 4.1. Планировать работу коллектива <i>ПС 11.013</i> <i>Планирование работ по разработке объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</i> ПС 40.137 <i>Руководство выполнением проектов</i> <i>Формирование команды исполнителей дизайн-проектов</i></p>	<p>Практический опыт: -планирования работы коллектива исполнителей <i>ПС 11.013</i> <i>Практический опыт участия в:</i> -разработке календарного плана выполнения дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации -определении персонального состава исполнителей дизайн-проектов, формирование творческих групп -презентациях дизайн-проектов заказчику -планировании участия дизайнеров в выставках, конкурсах ПС 40.137 -планирования разработки проектов на основе оценки привлекаемых трудовых ресурсов -распределения времени по этапам разрабатываемых проектов (тайм-менеджмент)</p> <p>Умения: -принимать самостоятельные решения по вопросам совершенствования организации управленческой работы в коллективе <i>ПС 11.013</i> -определять порядок выполнения отдельных видов работ по созданию дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации -осуществлять календарно-ресурсное планирование в рамках функционала -систематизировать и распределять действия подчиненных -проводить презентации дизайн-проектов -использовать компьютерную технику и программное обеспечение, необходимые для планирования работ по проектированию</p>

		<p>объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации различной сложности</p> <p>ПС 40.137</p> <p>-планировать работу в соответствии с очередностью заданных этапов и сроками общего графика проектирования</p> <p>-формировать квалификационные требования к работникам</p>
		<p>Знания:</p> <p>-система управления трудовыми ресурсами в организации</p> <p>ПС 11.013</p> <p>-технологический процесс выполнения дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>- типовые этапы и сроки проектирования объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>- профессиональная терминология в области дизайна</p> <p>-законодательство российской федерации в области интеллектуальной собственности</p> <p>ПС 40.137</p> <p>-этапы и сроки проектирования продукта, тайм-менеджмент</p> <p>-трудовое законодательство Российской Федерации</p>
	<p>ПК 4.2. Составлять конкретные технические задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт</p> <p>ПС 11.013</p> <p>Организация работ по выполнению дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>	<p>Практический опыт:</p> <p>-составления конкретных технических заданий для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт</p> <p>ПС 11.013</p> <p>-распределение работ по созданию дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации среди членов творческого коллектива</p> <p>-организация участия дизайнеров в выставках, конкурсах и оформление требуемой для этого документации</p> <p>ПС 40.137</p> <p>-постановка и распределение задач между работниками дизайн-студии</p> <p>Умения:</p> <p>-составлять техническое задание для реализации дизайн-проекта</p> <p>ПС 11.013</p> <p>-распределять задачи по выполнению дизайн-проектов между работниками</p> <p>-выстраивать эффективные взаимоотношения с соисполнителями работ по выполнению дизайн-проектов</p>

		<p>-подготавливать документацию для участия дизайнеров в выставках и конкурсах ПС 40.137</p> <p>-руководить выполнением дизайн-проектов и -- распределять задачи между работниками</p> <p>-выявлять приоритетные направления работы</p> <p>-распределять трудовые и материальные ресурсы</p> <p>-создавать благоприятный психологический климат в дизайн-студии</p> <p>-обеспечивать соблюдение норм и требований корпоративной этики и культуры</p> <p>-находить пути решения возникающих конфликтных ситуаций и проблем</p> <p>Знания:</p> <p>-методы и формы обучения персонала ПС 11.013</p> <p>-методику и принципы организации процесса дизайн-проектирования</p> <p>-технологический процесс выполнения дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>-функциональные обязанности сотрудников творческого коллектива</p> <p>-основы социологии, психологии и межличностных отношений</p> <p>-основы менеджмента</p> <p>-нормы этики делового общения</p> <p>-профессиональная терминология в области дизайна</p> <p>-законодательство Российской Федерации в области интеллектуальной собственности</p> <p>-гражданское и трудовое законодательство Российской Федерации</p> <p>-требования охраны труда ПС 40.137</p> <p>-основы социологии, психологии и межличностных отношений</p> <p>-основы деловой этики</p> <p>-принципы и методы управления коллективом исполнителей</p> <p>-методы мотивирования работников</p> <p>-современные технологии и методы профессиональной работы</p> <p>-этапы и сроки проектирования продукта, тайм-менеджмент</p> <p>-требования охраны труда</p>
	<p>ПК 4.3. Контролировать сроки и качество выполненных заданий</p>	<p>Практический опыт:</p> <p>-контроля сроков и качества выполненных заданий ПС 11.013</p> <p>-контроля выполнения договоров</p>

	<p><i>ПС 11.013</i> ТФ. Контроль изготовления в производстве дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>ПС 40.137 Руководство выполнением проектов</p>	<p>-контроля сроков выполнения работ по отдельным этапам дизайн-проекта в соответствии с календарным планом</p> <p>-определения необходимых корректирующих действий по выполнению дизайн-проектов</p> <p>-оформления приемо-сдаточной документации по выполненным договорам на изготовление в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p>
		<p>Умения:</p> <p>-осуществлять контроль деятельности персонала</p> <p><i>ПС 11.013</i></p> <p>-контролировать процесс изготовления в производстве дизайн-макетов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>-осуществлять корректирующие действия по выполнению дизайн-проектов объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>-подготавливать приемо-сдаточную документацию</p> <p>ПС 40.137</p> <p>-осуществлять мониторинг процесса выполнения поставленных задач, целей и методов их достижения</p> <p>-контроль выполнения поставленных задач</p> <p>-контроль качества проектирования и качества конечной продукции</p>
	<p>ПК 4.4. Осуществлять приём и сдачу работы в соответствии с техническим заданием</p>	<p>Знания:</p> <p>-способы управления конфликтами и борьбы со стрессом</p> <p><i>ПС 11.013</i></p> <p>-нормативы соответствия готовых изделий дизайн-макету объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>-технологические процессы производства в области полиграфии, упаковки, кино и телевидения</p> <p>-профессиональная терминология в области дизайна</p> <p>-гражданское законодательство российской федерации</p> <p>Практический опыт:</p> <p>-работы с коллективом исполнителей, приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием</p> <p><i>ПС 11.013</i></p> <p>-оформления приемо-сдаточной документации по выполненным договорам на изготовление в производстве объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</p> <p>Умения:</p>

		-управлять работой коллектива исполнителей <i>ПС 11.013</i> -подготавливать <i>приемосдаточную документацию</i>
		Знания: -особенности приёма и сдачи работы в соответствии с техническим заданием <i>ПС 11.013</i> -нормативы соответствия готовых изделий <i>дизайн-макету объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации</i> -законодательство Российской Федерации в области интеллектуальной собственности -гражданское и трудовое законодательство Российской Федерации

4.3. Профессия, осваиваемая в рамках программы

Приложение 2. ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) «Перечень, рекомендуемых к освоению в рамках программы подготовки специалистов среднего звена, профессий рабочих, должностей служащих») предусматривает освоение в рамках настоящей программы профессионального модуля «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих», рабочие профессии выбранные для освоения в рамках настоящей программы представлены в таблице 6.

Таблица 6

Код по Перечню профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение, утвержденному приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 2 июля 2013 г. № 513 (с изм. и доп.)	Наименование профессий рабочих, должностей служащих
13444	Макетчик макетно-модельного проектирования

Содержание профессионального модуля «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих (Макетчик макетно-модельного проектирования)» в настоящей программе дано в соответствии с требованиями Единого тарифно-квалификационного а работ и профессий рабочих (ЕТКС). Выпуск №57 Раздел. Рекламно-оформительские и макетные работы (утв. приказом Министерства здравоохранения и социального развития России от 21 марта 2008 г. № 135) § 23 Макетчик макетно-модельного проектирования (1 разряд), а также требованиями профессиональной компетенции Ворлдскиллс 44 WSI Визуальный мерчендайзинг.

13444 Макетчик макетно-модельного проектирования 1-й разряд

Требования к результатам освоения программы:

Характеристика работ. Выпиливание и резка простых геометрических форм из фанеры, дерева, органического стекла, целлулоида, пенопласта и других материалов вручную по готовым шаблонам декоративно-художественного оформления. Зачистка кромок.

Должен знать: приемы и способы выпиливания, резки простых геометрических форм из фанеры, дерева, оргстекла, целлулоида, пенопласта и других материалов по готовым шаблонам с зачисткой кромок; виды инструмента, применяемого при выполнении работ; сорта и свойства применяемых материалов.

Примеры работ: Круги, подставки, решетки для витрин - резка. Ценники для товаров - выпиливание.

4.4 В ходе реализации образовательной программы учтены личностные результаты⁵

Таблица 7

Личностные результаты ⁶ реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания	Код компетенции в соответствии с ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
Осознающий себя гражданином и защитником великой страны	ЛР 1	ОК 3., ОК 6
Проявляющий активную гражданскую позицию, демонстрирующий приверженность принципам честности, порядочности, открытости, экономически активный и участвующий в студенческом и территориальном самоуправлении, в том числе на условиях добровольчества, продуктивно взаимодействующий и участвующий в деятельности общественных организаций	ЛР 2	ОК 1., ОК 3., ОК 4., ОК 5., ОК 6. ПК 4.1
Соблюдающий нормы правопорядка, следующий идеалам гражданского общества, обеспечения безопасности, прав и свобод граждан России. Лояльный к установкам и проявлениям представителей субкультур, отличающий их от групп с деструктивным и девиантным поведением. Демонстрирующий неприятие и предупреждающий социально опасное поведение окружающих	ЛР 3	ОК 2., ОК 3., ОК 6., ОК 7., ОК 9 ПК 4.1
Проявляющий и демонстрирующий уважение к людям труда, осознающий ценность собственного труда. Стремящийся к формированию в сетевой среде лично и профессионального конструктивного «цифрового следа»	ЛР 4	ОК 1., ОК 2., ОК 3., ОК 4., ОК 5., ОК 9., ОК 10., ПК 4.1
Демонстрирующий приверженность к родной культуре, исторической памяти на основе любви к Родине, родному народу, малой родине, принятию традиционных ценностей многонационального народа России	ЛР 5	ОК 3., ОК 5., ОК 6.
Проявляющий уважение к людям старшего поколения и готовность к участию в социальной поддержке и волонтерских движениях	ЛР 6	ОК 4., ОК 6., ПК 4.1
Осознающий приоритетную ценность личности человека; уважающий собственную и чужую уникальность в различных ситуациях, во всех формах и видах деятельности	ЛР 7	ОК 2., ОК 3., ОК 4., ОК 5., ОК 6., ОК 8., ОК 9., ОК 10., ПК 4.1
Проявляющий и демонстрирующий уважение к представителям различных этнокультурных, социальных, конфессиональных и иных групп. Сопричастный к сохранению, преумножению и	ЛР 8	ОК 4., ОК 5., ОК 6., ОК 10, ПК 4.1

⁵ В соответствии с рабочей программой воспитания по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

⁶ При разработке формулировок личностных результатов учет требований Закона в части формирования у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде, бережного отношения к здоровью, эстетических чувств и уважения к ценностям семьи, является обязательным.

Личностные результаты ⁶ реализации программы воспитания (дескрипторы)	Код личностных результатов реализации программы воспитания	Код компетенции в соответствии с ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
трансляции культурных традиций и ценностей многонационального российского государства		
Соблюдающий и пропагандирующий правила здорового и безопасного образа жизни, спорта; предупреждающий либо преодолевающий зависимости от алкоголя, табака, психоактивных веществ, азартных игр и т.д. Сохраняющий психологическую устойчивость в ситуативно сложных или стремительно меняющихся ситуациях	ЛР 9	ОК 1., ОК 2., ОК 3., ОК 4., ОК 7., ОК 8., ОК 9,
Заботящийся о защите окружающей среды, собственной и чужой безопасности, в том числе цифровой	ЛР 10	ОК 1., ОК 2., ОК 4., ОК 6., ОК 7., ОК 9., ОК 10
Проявляющий уважение к эстетическим ценностям, обладающий основами эстетической культуры	ЛР 11	ОК 3,
Принимающий семейные ценности, готовый к созданию семьи и воспитанию студентов; демонстрирующий неприятие насилия в семье, ухода от родительской ответственности, отказа от отношений со своими детьми и их финансового содержания	ЛР 12	ОК 3., ОК 4., ОК 6.
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные отраслевыми требованиями к деловым качествам личности ⁷		
Выбирающий оптимальные способы решения профессиональных задач на основе уважения к заказчику, понимания его потребностей	ЛР 13	ОК 1., ОК 2., ОК 4., ОК 5., ОК 9., ОК 10., ОК 11., ПК 4.1 ПК 3.1.
Принимающий и исполняющий стандарты антикоррупционного поведения	ЛР 14	ОК 3., ОК 6. ПК 4.1
Проявляющий способности к планированию и ведению предпринимательской деятельности на основе понимания и соблюдения правовых норм российского законодательства	ЛР 15	ОК 1., ОК 2., ОК 3., ОК 5., ОК 7., ОК 9., ОК 10., ОК 11, ПК 4.1 ПК 3.1
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные субъектом Российской Федерации ⁸ (при наличии)		
Осознающий свои жизненные цели, соотносящий их с идеалами и ценностями культуры, понимающий и объективно оценивающий свои возможности, склонности, дарования, личностные и физические свойства, готовый функционировать в системе общественных отношений ⁹	ЛР 16	ОК 3., ОК 4., ОК 5., ОК 6., ОК 8., ОК 10.
Понимающий свои профессиональные позиции, пути достижения и профессиональные перспективы,	ЛР 17	ОК 1., ОК 2., ОК 3.,

⁷ Разрабатывается ФУМО СПО.

⁸ Блок разрабатывается органами исполнительной власти субъекта Российской Федерации, переносится из Программы воспитания субъекта Российской Федерации. Заполняется при разработке рабочей программы воспитания профессиональной образовательной организации.

⁹ Постановление Правительства Свердловской области от 7 декабря 2017 г. N 900-ПП "Об утверждении Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года" (с изменениями 03.09.2020)

Личностные результаты ⁶ реализации программы воспитания (<i>дескрипторы</i>)	Код личностных результатов реализации программы воспитания	Код компетенции в соответствии с ФГОС СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям)
выражающий готовность к самореализации в профессиональном плане ¹⁰		ОК 5., ОК 9., ОК 10., ОК 11, ПК 4.1 ПК 3.1.
Личностные результаты реализации программы воспитания, определенные ключевыми работодателями ¹¹ (при наличии)		
Соблюдающий этические нормы и правила культуры обслуживания при общении с клиентами во время выполнения профессиональных обязанностей	ЛР 18	ОК 1., ОК 3., ОК 4., ОК 5
Владеющий современными методами обслуживания потребителя на основе уважения, толерантности, готовности к диалогу	ЛР 19	ОК 1., ОК 3, ОК 4., ОК 5., ПК 4.1
Осознающий необходимость своего профессионального развития	ЛР 20	ОК 2., ОК 3., ОК 8., ОК 9., ОК 10., ОК 11., ПК 4.1 ПК 3.1.

¹⁰ Постановление Правительства Свердловской области от 7 декабря 2017 г. N 900-ПП "Об утверждении Стратегии развития воспитания в Свердловской области до 2025 года" (с изменениями 03.09.2020)

¹¹ Блок заполняется при разработке рабочей программы воспитания профессиональной образовательной организации.

5. СТРУКТУРА ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Основная образовательная программа среднего профессионального образования включает в себя учебный план, календарный учебный график, рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей, оценочные и методические материалы, рабочую программу воспитания.

5.1. Учебный план (Приложение 1).

Учебный план ООП ПССЗ по специальности 54.02.01 Дизайн разработан с указанием учебной нагрузки обучающегося по каждой из изучаемых дисциплин, каждому профессиональному модулю, междисциплинарному курсу, учебной и производственной практикам. Учебный план определяет количественные характеристики Программы:

- параметры учебной нагрузки в целом, по годам обучения и по семестрам;
- перечень учебных дисциплин, профессиональных модулей и их составных элементов (междисциплинарных курсов, учебной и производственной практик) – обязательных и вариативных;
- последовательность изучения учебных дисциплин и профессиональных модулей;
- виды учебных занятий;
- распределение различных форм промежуточной аттестации по годам обучения и по семестрам;
- распределение по семестрам и объемные показатели подготовки и проведения государственной итоговой аттестации.

Практика является обязательным разделом ООП ПССЗ. Она представляет собой вид учебной деятельности, направленной на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции в процессе выполнения определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью. При реализации ООП ПССЗ предусматриваются следующие виды практик: учебная, производственная (по профилю специальности) и преддипломная:

- Учебная практика в рамках профессионального модуля организуется и проводится концентрированно в учебных лабораториях и мастерских Колледжа.

- Производственная практика в рамках профессионального модуля и преддипломная практика проводятся концентрированно в организациях, связанных с деятельностью по оформлению и художественному исполнению объектов.

Чередование теоретического и практического обучения регламентируется календарным учебным графиком (п.5.1.1. настоящего документа).

При реализации ООП ПССЗ 54.02.01 Дизайн в рамках ПМ.06 осваивается дополнительный вид деятельности «Дизайн объектов и систем визуальной информации, идентификации и коммуникации» (Графический дизайн).

В рамках ПМ.06 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих студенты осваивают профессии: Исполнитель художественно-оформительских работ; Оформитель витрин.

Вариативный модуль ПМ.06 Графический дизайн, введен в ООП ПССЗ 54.02.01 Дизайн с целью расширения видов деятельности по специальности Дизайнер. Эта сфера характеризуется непосредственным взаимодействием с клиентом, что требует развитых навыков коммуникации для успешного достижения целей, поставленных заказчиком. В сфере графического дизайна ценятся развитые навыки взаимодействия, исследовательские, дизайнерские, технические навыки. Для этого, в свою очередь, требуется понимание целевой аудитории, рынков, тенденций, культурных различий и желаний клиента. Такие специалисты должны уметь работать в формальных и неформальных коллективах либо самостоятельно, должны уметь работать в графических редакторах. Приобретенный практический опыт, умения и знания в процессе освоения дополнительного вида деятельности обеспечит обучающимся успешное участие в чемпионате WS. А так же ДЭ.

Учебным планом предусмотрено выполнение трех курсовых работ в рамках профессиональных модулей:

ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов: МДК.01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве); МДК.01.03 Методы расчёта основных технико-экономических показателей проектирования.

ПМ.02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале: МДК.02.01 Выполнение дизайнерских проектов в материале.

ПМ.06 Графический дизайн: МДК.05.03 Иллюстрирование.

Начало учебного года 1 сентября, окончание обучения по данной специальности 30 июня. Продолжительность учебной недели – шестидневная, учебные занятия группируются парами, продолжительность академического часа для всех видов аудиторных занятий устанавливается – 45 минут.

Объем учебной нагрузки обучающегося составляет 36 академических часов в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной нагрузки и самостоятельную работу. Аудиторная нагрузка для обучающихся очной формы обучения предполагает лекции, лабораторные и практические занятия, включая семинары и выполнение курсовых работ (в соответствии с учебным планом специальности).

В учебных циклах образовательной программы выделен объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем по видам учебных занятий (теоретическое занятие, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, лекция, семинар), практик (в профессиональном цикле) и самостоятельной работе.

Обязательная часть Программы по циклам составляет 70% от общего объема времени, отведенного на их освоение. Цикл ОГСЭ базовой подготовки предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин: Основы философии, История, Иностранный язык, Физическая культура, Психология общения; общепрофессиональный цикл предусматривает обязательное изучение учебной дисциплины Безопасность жизнедеятельности. Для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья Колледж устанавливает особый порядок освоения дисциплины «Физическая культура» с учетом состояния их здоровья

Объем вариативной части Программы составляет 30% аудиторной учебной нагрузки. Вариативная часть программы дает возможность расширения и углубления подготовки, определяемой содержанием обязательной части, получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с требованиями профессионального стандарта, запросами регионального рынка труда и возможностями продолжения образования. Дисциплины, междисциплинарные курсы профессиональных модулей вариативной части определены Колледжем самостоятельно с участием социальных партнеров. Имеются положительные отзывы от социальных партнеров по содержанию и освоению общих и профессиональных компетенций по дисциплинам вариативной части.

Образовательная программа среднего общего образования реализуется в пределах основной образовательной программы с учетом социально-экономического профиля получаемого профессионального образования.

Текущий контроль знаний проводится преподавателем на любом из видов учебных занятий. Формы текущего контроля (контрольная работа, тестирование, опрос, проверочная работа и др.) выбираются преподавателем исходя из специфики дисциплины.

Промежуточная аттестация оценивает результаты учебной деятельности обучающегося по завершению изучения дисциплины или профессионального модуля, а также его составляющих.

Формы и сроки проведения промежуточной аттестации определяются учебным планом. Основными формами промежуточной аттестации являются:

-экзамен по отдельной дисциплине;

-комплексный экзамен;

-экзамен (демонстрационный) по профессиональному модулю;

-дифференцированный зачет по дисциплине, междисциплинарному курсу, учебной и производственной практике.

Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачёта проводится за счет времени, предусмотренного учебным планом на дисциплину, учебную и производственную практику.

Уровень подготовки к дифференцированному зачёту, экзамену и комплексному междисциплинарному экзамену, экзамену (демонстрационному) обучающегося оценивается в баллах: 5 (отлично), 4 (хорошо), 3 (удовлетворительно), 2 (неудовлетворительно).

Продолжительность промежуточной аттестации по учебной и производственной практике – не более шести академических часов. Продолжительность промежуточной аттестации по дисциплинам в форме дифференцированного зачета определяется рабочей программой дисциплины и профессионального модуля.

Экзамен проводится по завершению учебной дисциплины, экзамен (демонстрационный) – профессионального модуля. В один день планируется только один экзамен. Интервал между экзаменами не менее двух календарных дней.

На проведение промежуточной аттестации отводится 2 недели по дисциплинам общеобразовательной подготовки и 5 недель по общепрофессиональным дисциплинам и профессиональным модулям.

Государственная итоговая аттестация (ГИА) проводится в форме защиты выпускной квалификационной работы, которая выполняется в виде дипломной работы и государственного экзамена в форме демонстрационного экзамена. Требования к содержанию, объему и структуре выпускной квалификационной работы и государственного экзамена определены Колледжем и представлены в Программе ГИА по специальности. Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план.

В общем гуманитарном и социально-экономическом, математическом и общем естественнонаучном, общепрофессиональном и профессиональном циклах образовательной программы выделяется объем работы обучающихся во взаимодействии с преподавателем по видам учебных занятий (урок, практическое занятие, лабораторное занятие, консультация, лекция, семинар), практики (в профессиональном цикле) и самостоятельной работы обучающихся.

Учебный план представлен в Приложении 1 настоящего документа и размещен на официальном сайте Колледжа.

5.1.1. Календарный учебный график Приложение 1

В календарном учебном графике указывается последовательность реализации ООП ПССЗ 54.02.01. Дизайн (по отраслям), включая теоретическое обучение, практики, промежуточные и итоговую аттестации, каникулы. Календарный учебный график служит для организации учебного процесса при освоении обучающимися ООП ПССЗ, формируется и утверждается на учебный год на основе требований ФГОС СПО к срокам освоения программы и учебного плана.

Календарный учебный график приведен в структуре учебного плана Приложение 1.

5.2. Распределение вариативной части

Часы вариативной части использованы для введения дополнительных дисциплин, междисциплинарных курсов в соответствующий цикл учебного плана, а также, распределены между элементами обязательной части Программы. Время вариативной части используется для получения дополнительных компетенций, умений и знаний, необходимых для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросами регионального рынка труда через расширение содержания дисциплин и модулей.

Определение дополнительных дисциплин и междисциплинарных курсов осуществлялось с учетом запросов работодателей, с учетом требований профессиональных стандартов по специальности, особенностей развития региона, а также с учетом особенностей контингента обучающихся.

Дисциплины, междисциплинарные курсы и профессиональные модули вариативной части определены колледжем с учетом анализа соответствия ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн, требованиям профессиональных стандартов и указаны в Таблице 8.

Таблица 8
Распределение вариативной части ООП ПССЗ
54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Дисциплина, МДК, ПМ	Обоснование	Объем часов
Русский язык и культура речи	<p>Развивать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение нормами русского языка, грамотную устную речь; <p>Формировать и развивать умения:</p> <ul style="list-style-type: none"> - использовать профессиональную терминологию в коммуникациях, клиентоориентированность (общение с клиентами) и корпоративное общение; - грамотно оформлять все виды профессиональной документации -коммуникации с потребителем, консультирование потребителей -Обсуждать с клиентом качество выполненной услуги <p>Подходящие формы и стили коммуникации с клиентами различных культур, возрастов, ожиданий и предпочтений. Важность самопрезентации – для того, чтобы клиент чувствовал себя комфортно и мог довериться вам. Поддерживать позитивный контакт с клиентом.</p>	50
Основы финансовой грамотности	<p>Основание введения учебной дисциплины–</p> <ul style="list-style-type: none"> -Методические рекомендации Министерства образования и науки Российской Федерации по включению основ финансовой грамотности в образовательные программы среднего профессионального образования и -Примерная программа курса «Основы финансовой грамотности» <p><i>ПС</i></p> <p><i>Производить расчет стоимости оказанной услуги</i></p> <p>Студент должен знать: Обязательства, связанные с коммерческой деятельностью; Политику и положение организации по отношению к типу заказчика и товаров; Содержание договоров продажи, иных относящихся к делу договоров и их использование в ведении коммерческой деятельности; доходы и расходы; создание бюджета; преимущества и недостатки различных методов платежа; возможные последствия коммерческого и правового характера для различных методов платежа; процедуры платежных операций</p> <p>Должен уметь: устранять или смягчать последствия проблем, которые могут возникать в ходе ведения коммерческой деятельности; принимать финансовые решения на основании понимания поведения заказчика, производить расчет сметы расходов и прибыли в целях рекомендации отдельных планов действий; сравнивать и оценивать банковские услуги, проводящие национальные и международные операции, с учетом их требований</p> <p>Знать: структуру коммерческого предложения; правила исчисления оплаты и сборов ;</p> <p>Уметь: рассчитывать стоимость услуги с учетом амортизации оборудования</p>	38

Информационное обеспечение профессиональной деятельности	<p>Вариативная часть введена в рабочую программу в связи с тем что владение технологиями позволит дизайнерам:</p> <ul style="list-style-type: none"> -автоматизировать рутину, используя компьютерные технологии: соблюдать гайдлайны в дизайне, делать по образцу одного элементы сотни похожих, проверять их на разных сочетаниях данных, менять сразу все элементы при изменении одного и т. п. -прорабатывать дизайн сложных систем и масштабных продуктов. -легче общаться с разработкой и быстрее внедрять свои работы в продукт. Если дизайнер проработает все тонкости заранее, то продукт на выходе получится более качественным и по пути возникнет меньше споров. -проверять свои решения в жизни, не дожидаясь разработки. Есть много приложений и сервисов, которые позволяют на основе картинок собрать кликабельный прототип. <p>Студенты научатся самостоятельно делать первые версии личных проектов. Рабочий прототип, пусть и очень простой, всегда является плюсом при продаже идеи.</p>	6
МДК 06.04 Компьютерное программное обеспечение для дизайнера-графика		70
Общепрофессиональный и профессиональный цикл		
Рисунок с основами перспективы	Расширение изучаемых тем требует практического освоения материала, в связи с этим необходимы часы на практическое обучение	50
Живопись с основами цветоведения	<p>Цвет, один из фундаментальных признаков, на которых основан дизайн. В руках профессионала он может стать мощным инструментом. Он влияет на многие факторы, которые играют большую роль в визуальном восприятии. Вариативная часть введена в дисциплину для расширения и углубления знаний и умений:</p> <p>свойства цвета (тон, яркость, хроматичность, насыщенность, цветовой круг)</p> <p>Типы цвета (первичные цвета, вторичные цвета, третичные цвета, холодные, теплые и нейтральные цвета)</p> <p>Цветовые модели (RGB, RYB, CMY, CMYK)</p> <p>Цветовые палитры (монохромная, аналоговая, комплементарная, раздельно-комплементарная, триадическая, четвертичная).</p> <p>Колористика - это наука о цветовой культуре, цветовой гармонии и цветовых предпочтениях.</p> <p>Расширение изучаемых тем требует практического освоения материала, в связи с этим необходимы часы на практическое обучение.</p> <p>Проводить цвето-пробы.</p> <p>Необходимо объяснить клиенту, что, например, темно-синий цвет на экране станет черным на печати, а флуорисцентный оранжевый не будет флуорисцентным при четырехцветной печати</p>	22
Композиция	Композиция это неотъемлемая часть дизайнерских разработок. Вариативная дисциплина позволяет углубить знания и закрепить их в процессе практической подготовки по созданию композиционных решений.	36

	<p>Если композиция оставляет желать лучшего, дизайн не удался.</p> <p>Композиция это пространство, где отдельные элементы должны превратиться в одно целое, и где изображения, текст, графика и цвета формируются в единый дизайн, в котором все сочетается между собой.</p> <p>Изучение дисциплины позволит связать в одно целое знания и умения полученные в ходе изучения остальных дисциплин общепрофессионального цикла.</p>	
ПМ.06 Графический дизайн	<p>Вариативный модуль ПМ.06 Графический дизайн, введен в ООП ПССЗ 54.02.01 Дизайн с целью расширения видов деятельности по специальности Дизайнер. Специалисты в сфере графического дизайна могут работать с внешними и внутренними клиентами, создавая уникальные решения, соответствующие их запросам. Они также могут заниматься распечаткой или размещением продукции он-лайн. В сфере графического дизайна ценятся развитые навыки взаимодействия, исследовательские, дизайнерские, технические навыки. Для этого, в свою очередь, требуется понимание целевой аудитории, рынков, тенденций, культурных различий и желаний клиента. Приобретенный практический опыт, умения и знания в процессе освоения дополнительного вида деятельности обеспечит обучающимся успешное участие в чемпионате WS. А так же прохождение процедуры ДЭ.</p> <p>В рамках модуля дается информация о программных продуктах в сфере дизайна (AdobePhotoshop, Illustrator, INDesig№).</p>	448

5.3 Рабочая программа воспитания

5.3.1 Цель и задачи процесса воспитания, обучающихся при освоении образовательной программы

Цель рабочей программы воспитания – создание организационно-педагогических условий для формирования личностных результатов обучающихся, проявляющихся в развитии их позитивных чувств и отношений к российским гражданским (базовым, общенациональным) нормам и ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации, с учетом традиций и культуры субъекта Российской Федерации, деловых качеств служащих, определенных отраслевыми требованиями (корпоративной культурой), профессиональными стандартами.

Задачи:

- формирование единого воспитательного пространства, создающего равные условия для развития обучающихся Колледжа;
- организация всех видов деятельности, вовлекающей обучающихся в общественно-ценностные социализирующие отношения;
- формирование у обучающихся Колледжа общих ценностей, моральных и нравственных ориентиров, необходимых для устойчивого развития государства;
- усиление воспитательного воздействия благодаря непрерывности процесса воспитания.

5.3.2 Рабочая программа воспитания представлена в Приложении 2.

5.4. Календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы представлен в Приложении 2.

5.5 Перечень рабочих программ учебных дисциплин, профессиональных модулей, учебных и производственных практик

Рабочая программа является основным документом, регламентирующим содержание обучения по УД/ПМ при реализации ООП ПССЗ. Структура рабочей программы:

- место учебной дисциплины (УД)/профессионального модуля (ПМ) в структуре ООП ПССЗ;
- цели и задачи УД/ПМ;
- требования к результатам освоения УД/ПМ и их составных элементов (междисциплинарных курсов (МДК), учебной (УП) и производственной практик (ПП));
- объем УД/ПМ и виды учебной работы;
- тематический план и содержание УД/ПМ и его составных элементов (МДК, УП, ПП);
- условия реализации УД/ПМ;
- контроль и оценка результатов освоения УД/ПМ.

Рабочие программы УД/ПМ и их составные элементы настоящей ООП ПССЗ составлены преподавателями индивидуально или коллективами педагогических работников с учётом условий работы и материально-технического обеспечения. К условиям относятся: численность обучающихся, их способности, состояние здоровья, особенности; материально-техническое обеспечение. Педагог, оценивая все эти условия, фиксирует в своей рабочей программе формы, методы обучения, указывает лабораторно-практические работы, виды самостоятельных работ, формы и методы текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся, рекомендуемые учебные пособия и др.

Программы практик разработаны на основе приказа от 5 августа 2020 года №885/390 «О практической подготовке обучающихся» (с изменениями на 18 ноября 2020 года) и локальных актов Колледжа; согласованы с представителями работодателей, утверждены и являются приложением к Рабочей программе соответствующего профессионального модуля.

Перечень рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей по специальности представлен в Таблице 9 Рабочие программы УД, ПМ, УП и ПП представлены в Приложениях.

Таблица 9

Перечень рабочих программ учебных дисциплин и профессиональных модулей по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

БД	Базовые дисциплины
БД.01	Русский язык
БД.02	Литература
БД.03	Родная литература
БД.04	Математика
БД.05	Физическая культура
БД.06	Основы безопасности жизнедеятельности
БД.07	Естествознание:
БД.07.01	в т.ч. Физика
БД.07.02	в т.ч. Химия
БД.07.03	в т.ч. Биология
БД.08	Астрономия
ПД	Профильные общеобразовательные учебные дисциплины
ПД.01	Иностранный язык
ПД.02	Информатика
ПД.03	История
ДОУД	Дополнительные общеобразовательные учебные дисциплины

ДОУД.01	Введение в специальность
ДОУД.01.01	в т.ч. Человек и общество
ДОУД.01.02	в т.ч. Основы права

ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический учебный цикл
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Психология общения
ОГСЭ.04	Иностранный язык в профессиональной деятельности
ОГСЭ.05	Физическая культура
ОГСЭ.06	Русский язык и культура речи
ОГСЭ.07	Основы финансовой грамотности
ЕН	Математический и общий естественнонаучный учебный цикл
ЕН.01	Математика
ЕН.02	Экологические основы природопользования
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
П	Профессиональный учебный цикл
ОП	Общепрофессиональные дисциплины
ОП.01	Материаловедение
ОП.02	Экономика организации
ОП.03	Рисунок с основами перспективы
ОП.04	Живопись с основами цветоведения
ОП.05	История дизайна
ОП.06	История изобразительного искусства
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Основы черчения и начертательной геометрии
ОП.09	Композиция
ПМ	Профессиональные модули
ПМ.01	ПМ.01 Разработка дизайнерских проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
МДК.01.03	Методы расчёта основных технико-экономических показателей проектирования
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПМ.01.ЭК	Экзамен по модулю
ПМ.02	ПМ.02 Техническое исполнение дизайнерских проектов в материале
МДК.02.01	Выполнение дизайнерских проектов в материале
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
УП.02.01	Учебная практика
ПП.02.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПМ.02.ЭК	Экзамен по модулю
ПМ.03	ПМ.03 Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии
МДК.03.02	Основы управления качеством

УП.03.01	Учебная практика
ПП.03.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПМ.03.ЭК	Экзамен по модулю
ПМ.04	ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей
МДК.04.01	Основы менеджмента
УП.04.01	Учебная практика
ПП*	Производственная практика (по профилю специальности)
ПМ.04.ЭК	Экзамен по модулю
ПМ.05	ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих
МДК.05.01	Выполнение работ по профессии 13444 Макетчик макетно-модельного проектирования
УП.05.01	Учебная практика
ПП.05.01	Производственная практика (по профилю специальности)
ПМ.05.ЭК	Квалификационный экзамен
ПМ.06	ПМ.06 Графический дизайн
МДК.06.01	Типографика и верстка печатной продукции
МДК.06.02	Проектный рисунок (скетчинг)
МДК.06.03	Иллюстрирование
МДК.06.04	Компьютерное программное обеспечение для дизайнера-графика
МДК.06.05	Дизайн и мультимедийные технологии
УП.06.01	Учебная практика
ПП.06.01	Производственная практика (по профилю специальности)

5.6 Организация образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Организация образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий осуществляется Колледжем в соответствии с Положением об организации образовательного процесса с использованием электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в ГАПОУ СО «Уральский колледж бизнеса, управления и технологии красоты».

При реализации программы подготовки специалистов среднего звена в Колледже применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии с использованием «Портала электронного обучения Moodle». Онлайн-платформа Moodle позволяет автоматизировать обучение, создавать онлайн-курсы и архив учебных материалов, круглосуточно доступный всем пользователям портала, интеграции с другими сервисами позволяют проводить и хранить вебинары, создавать интерактивные курсы в формате SCORM

6. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Реализация ООП ПССЗ осуществляется Колледжем на государственном языке Российской Федерации в соответствии с Порядком организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (ред. 28.08.2020) и локальными актами Колледжа.

6.1. Требования к материально-техническому оснащению образовательной программы

Содержание образования, учебно-методическое обеспечение, образовательные технологии по ООП ПССЗ определены в соответствии с п.2 статьи 28 Закона 273-ФЗ «Об образовании в РФ».

Колледж использует для осуществления образовательной деятельности по программе 54.02.01 Дизайн (по отраслям) строения, сооружения, помещения, оборудование и иное имущество, расположенные по адресам, представленным в Таблице 10.

Таблица 10

Сведения об обеспеченности образовательного процесса

№	Наименование учебных циклов по специальности	Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр.	Адреса мест осуществления образовательной деятельности
1.	Общеобразовательный цикл	<u>Кабинеты:</u> русского языка и литературы; истории и основ философии; русского языка и культуры речи; истории и обществознания; иностранного языка; мультимедийная лаборатория иностранных языков; основ безопасности жизнедеятельности.	620024 Свердловская область. г. Екатеринбург, пер. Саранинский,6. 620085 Свердловская область. г. Екатеринбург, ул. Агрономическая 50-б
2.	Общий гуманитарный, социально-экономический цикл	<u>Кабинеты:</u> иностранного языка; мультимедийная лаборатория иностранных языков лекционная аудитория. кабинет истории и обществознания; гуманитарных и социально-экономических дисциплин.	620024 Свердловская область. г. Екатеринбург, пер. Саранинский,6. 620085 Свердловская область. г. Екатеринбург, ул. Агрономическая 50-б
3.	Математический и общий естественнонаучный цикл	<u>Кабинеты:</u> лекционная аудитория; математических дисциплин; математики, физики и астрономии; естественнонаучных дисциплин; информационных систем и ресурсов; медико-биологических дисциплин и сервисной деятельности.	620024 Свердловская область. г. Екатеринбург, пер. Саранинский,6. 620085 Свердловская область. г. Екатеринбург, ул. Агрономическая 50-б
4.	Профессиональный цикл	<u>Кабинеты:</u> психологии общения, лаборатория коммуникативных тренингов; междисциплинарных курсов специальностей информатики, информационных и информационно-коммуникационных	620024 Свердловская область. г. Екатеринбург, пер. Саранинский,6. 620085 Свердловская область. г. Екатеринбург,

№	Наименование учебных циклов по специальности	Наименование специализированных аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр.	Адреса мест осуществления образовательной деятельности
		технологий в профессиональной деятельности; основ безопасности жизнедеятельности, охраны труда и экологических основ природопользования; безопасности жизнедеятельности; метрологии, стандартизации и сертификации; правового и документационного обеспечения профессиональной деятельности; экономики организации; предпринимательской деятельности; анализа финансово-хозяйственной деятельности, статистики, маркетинга, менеджмента и управления персоналом; <u>Лаборатории:</u> студия фотографии; коммуникативных тренингов; мультимедийная лаборатория иностранных языков.	ул. Агрономическая 50-б 620027 Свердловская область, г. Екатеринбург, ул. Мельковская, дом 3.
		Спортивный комплекс: -открытый стадион; -спортивный зал; -тренажерный зал; -электронный стрелковый тир. Библиотека, читальный зал с выходом в Интернет	620024 Свердловская область. г. Екатеринбург, пер. Саранинский,б.
	Центр информационных технологий и дистанционного обучения	В колледже используется серверное (6 серверов) и коммутационное оборудование, программное обеспечение, обеспечивающее стабильное функционирование локальной сети, авторизованный доступ в Интернет из кабинетов и аудиторий Используются в учебном процессе видеопроекторное оборудование и интерактивные доски	Портал электронного обучения «Moodle»

Для реализации Программы Колледж располагает необходимой материально-технической базой, соответствующей действующим санитарным и противопожарным нормам.

Материально-техническое обеспечение включает в себя:

- спортивный зал, открытый спортивный стадион, тренажерный зал;
- актовый зал;
- лекционные аудитории, оснащенные оборудованием для презентаций;
- аудитории для семинарских занятий;
- кабинеты информационных технологий (на 60 посадочных мест);

- лаборатории для проведения практических занятий в форме практической подготовки по учебным дисциплинам и междисциплинарным курсам, учебной практики по специальности;
- библиотека и читальный зал с возможностью выхода в Интернет, книжный фонд которых составляют методическая и учебная литература, научная и художественная литература, электронные учебники;
- сайт Колледжа который содержит информацию об образовательной организации;
- лабораторные практикумы по профильным (специальным) дисциплинам.

Перечень кабинетов, лабораторий, мастерских и других помещений

Главный учебный корпус

Таблица 11

Г 201	Лекционная аудитория. Кабинет математических дисциплин.
Г 214	Кабинет информатики, информационных и информационно-коммуникационных технологий в профессиональной деятельности.
Г 215	Лаборатория документационного обеспечения управления и компьютеризации профессиональной деятельности, делопроизводства и оргтехники. Учебный (тренинговый) офис.
Г 303	Кабинет иностранного языка.
Г 305	Кабинет основ безопасности жизнедеятельности, охраны труда и экологических основ природопользования.
Г 313	Кабинет гуманитарных и социально-экономических дисциплин.
Г 112	Кабинет безопасности жизнедеятельности; метрологии, стандартизации и сертификации, электронный стрелковый тир
Г 113	Студия фотографии.
Г 113а	Лаборатория технологии педикюра.
Г 114	Спортивный зал.
Г 114 а	Тренажерный зал
Г 205	Кабинет иностранного языка
Г 206	Кабинет русского языка и литературы.
Г 213б	Кабинет художественно-конструкторского проектирования и макетирования графических работ, материаловедения.
Г 304	Кабинет математики, физики и астрономии.
Г 307	Кабинет русского языка и культуры речи.
Г 308	Мультимедийная лаборатория иностранных языков.
Г 315	Кабинет естественнонаучных дисциплин.
Г 322	Лекционная аудитория. Кабинет истории и обществознания.
Г 318а	Кабинет педагога – психолога

1-й учебный корпус

Таблица 12

А 208	Кабинет экономики организации, предпринимательской деятельности, анализа финансово-хозяйственной деятельности, статистики, маркетинга, менеджмента и управления персоналом.
А 303	Кабинет правового и документационного обеспечения профессиональной деятельности.
А 209	Кабинет иностранного языка
А 301	Кабинет истории и основ философии
А 304	Кабинет психологии общения. Лаборатория коммуникативных тренингов
А 206	Медицинский кабинет
А 207	Преподавательская
А 101	Административный кабинет
А 305	Серверная

2-й учебный корпус

М 1	Преподавательская
М 2	Кабинет междисциплинарных курсов

6.1.2 Оснащение помещений, задействованных при организации самостоятельной и воспитательной работы

Помещения для организации самостоятельной и воспитательной работы оснащены компьютерной техникой с возможностью подключения к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» и обеспечением доступа в электронную информационно-образовательную среду образовательной организации (таблица 14)

Таблица 14

№	Наименование специальных аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр.	Краткий перечень основного оборудования	Фактический адрес учебных кабинетов, объектов
1	Кабинет информационных технологий в профессиональной деятельности. Лаборатория технических средств обучения, делопроизводства и оргтехники.	Столы обучающихся – 17 шт. Стол письменный – 5 шт. Стулья офисные обучающихся – 21 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул офисный для преподавателя – 1 шт. Шкаф – 2 шт. Шкаф металлический для ТСИ – 1 шт. Доска интерактивная – 1 шт. Компьютеры обучающихся – 14 шт. Компьютер преподавателя- 1 шт. Компьютер для лаборатории – 1 шт. Принтер – 1 шт. Ионизатор – 1 шт. Увлажнитель – 1 шт. Информационный стенд – 1 шт.	пер. Саранинский, 6, каб. Г 307
2	Спортивный зал	Столы обучающихся-2 шт.; Стулья -5 шт.; Стол преподавателя-1 шт.; Стул преподавателя-1 шт.; Шкаф -2 шт.; Стеллаж для мячей -1 шт.; Скамья -8 шт.; Мячи баскетбольные-2 шт.; Мячи волейбольные-2 шт.; Сетка волейбольная-1 шт.; Сетка баскетбольная-2 шт.; Кольца баскетбольные-2 шт.; Футбольный мяч -1 шт.; Сетка для мячей-1 шт.; Скакалки-9 шт.; Обручи-34 шт.; Палка гимнастическая-44 шт.; Напольные весы-2 шт.; Теннисный стол-2 шт.; Маты-3 шт.;	пер. Саранинский,6, Г 114

№	Наименование специальных аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр.	Краткий перечень основного оборудования	Фактический адрес учебных кабинетов, объектов
		Конь-1 шт.; Эстафетная палочка-14 шт.; Бадминтон-2 шт.; Ядро-8 шт.; Гранаты-7 шт.; Сетка теннисная-1 шт.; Информационная доска-1 шт.;	
3	Кабинет психологии общения. Лаборатория коммуникативных тренингов	Столы обучающихся – 8 шт. Стулья – 32 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Диван – 1 шт. Кресло мягкое – 2 шт. Шкаф – 1 шт. Телевизор – 1 шт.	ул. Агрономическая, 50б, каб. А 204
4	Библиотека	Читальный зал с выходом в Интернет	пер. Саранинский,6
	Актовый зал	На ???? посадочных мест	пер. Саранинский,6

6.2. Материально-техническое оснащение лабораторий, мастерских и баз практики по специальности

Колледж располагает материально-технической базой, обеспечивающей проведение всех видов дисциплинарной и междисциплинарной подготовки, лабораторной, практической подготовки обучающихся, предусмотренных учебным планом и соответствующей действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Материально-техническое обеспечение реализации основной образовательной программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям)

Таблица 15

№ п/п	Наименование дисциплин (согласно учебному плану)	Наименование специальных аудиторий, кабинетов, лабораторий и пр.	Краткий перечень основного оборудования
1	БД.1 Русский язык и литература	Кабинет русского языка и культуры речи	Столы обучающихся – 15 шт. Стулья – 30 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Шкаф – 2 шт. Доска – 2 шт. Телевизор – 1 шт. Мультимедиа-проектор, компьютер DVD- плеер – 1 шт.
2	БД.2 Иностранный язык	Лингафонная, мультимедийная лаборатория иностранных языков / Кабинет иностранных языков	Столы обучающихся – 12 шт. Стулья – 13 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Доска интерактивная – 1 шт. Ноутбук – 1 шт. Проектор – 1 шт. Кондиционер – 1 шт. Увлажнитель воздуха – 1шт.

			<p>Столы обучающихся – 9 шт., стулья – 19 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Шкаф – 1 шт. Доска – 1 шт. Телевизор – 1 шт. Видеомагнитофон – 1 шт.</p>
3	БД.3 История	Кабинет истории и основ философии	<p>Столы обучающихся – 13 шт. Стулья – 30 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Проектор – 1 шт. Доска классная – 1 шт. Компьютер – 1 шт. Шкаф – 2 шт.</p>
4	БД.4 Физическая культура	Спортивный зал	<p>Столы обучающихся-2 шт.; Стулья -5 шт.; Стол преподавателя-1 шт.; Стул преподавателя-1 шт.; Шкаф -2 шт.; Стеллаж для мячей -1 шт.; Скамья -8 шт.; Мячи баскетбольные-2 шт.; Мячи волейбольные-2 шт.; Сетка волейбольная-1 шт.; Сетка баскетбольная-2 шт.; Кольца баскетбольные-2 шт.; Футбольный мяч -1 шт.; Сетка для мячей-1 шт.; Скакалки-9 шт.; Обручи-34 шт.; Палка гимнастическая-43 шт.; Напольные весы-2 шт.; Маты-3 шт.; Конь-1 шт.; Эстафетная палочка-14 шт.; Бадминтон-2 шт.; Ядро-8 шт.; Гранаты-7 шт.; Информационная доска-1 шт.;</p>
5	БД.5 Основы безопасности жизнедеятельности	Кабинет безопасности жизнедеятельности, стандартизации, метрологии и подтверждения соответствия	<p>Столы обучающихся – 16 шт. Стулья – 45 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул преподавателя – 2 шт. Экран – 1 шт. Телевизор – 1 шт. Видеомагнитофон – 1 шт. Мультимедийный проектор – 1 шт. Компьютер в комплекте – 1 шт. Оптико-электронный тренажер для тренировочных беспулевых стрельб из автомата Калашникова – 1 шт. Тумбы – витрины – 3 шт.</p>

			Стеновой материал, соответствующий учебно-методическому комплексу дисциплины (плакаты) – 8 шт. Огнетушитель (ОУ-10) – 1 шт.
6	БД.6 Обществознание	Лекционная аудитория. Кабинет истории и обществознания	Столы обучающихся – 23 шт. Стулья – 50 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Проектор – 1 шт. Экран – 1 шт. Ноутбук – 1 шт. Шкаф – 1 шт.
7	БД.7 Естествознание	Кабинет естествознания, географии и биологии	Столы обучающихся – 16 шт. Стулья – 30 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Шкаф – 1 шт. Доска – 1 шт. Телевизор – 1 шт., Компьютер – 1 шт.
8	БД.8 География	Кабинет естествознания, географии и биологии	Столы обучающихся – 16 шт. Стулья – 30 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Шкаф – 1 шт. Доска – 1 шт. Телевизор – 1 шт., Компьютер – 1 шт.
9	БД.9 Экология	Кабинет естествознания, географии и биологии	Столы обучающихся – 16 шт. Стулья – 30 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Шкаф – 1 шт. Доска – 1 шт. Телевизор – 1 шт., Компьютер – 1 шт.
10	ПД.1 Математика: алгебра, начала математического анализа, геометрия	Лекционная аудитория. Кабинет математических дисциплин	Столы обучающихся – 15 шт. Стулья – 30 шт. Стол преподавателя – 2 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Шкаф – 2 шт. Доска – 1 шт. Компьютер – 1 шт. Проектор – 1 шт. Экран – 1 шт.
11	ПД.2 Информатика	Кабинет информационных технологий в профессиональной деятельности. Лаборатория технических средств обучения,	Столы обучающихся – 17 шт. Стол письменный – 5 шт. Стулья офисные обучающихся – 21 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул офисный для преподавателя – 1 шт. Шкаф – 2 шт. Шкаф металлический для ТСИ – 1 шт. Доска интерактивная – 1 шт.

		делопроизводства и оргтехники.	Компьютеры обучающихся – 14 шт. Компьютер преподавателя- 1 шт. Компьютер для лаборатории – 1 шт. Принтер – 1 шт. Ионизатор – 1 шт. Увлажнитель – 1 шт. Информационный стенд – 1 шт.
12	ПД.3 Экономика	Кабинет экономики организации	Столы обучающихся – 15 шт. Стулья – 30 шт. Стол преподавателя – 2 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Шкаф – 2 шт. Доска – 1 шт. Компьютер – 1 шт. Проектор – 1 шт. Экран – 1 шт.
13	ПД.4 Право	Кабинет правового и документационного обеспечения профессиональной деятельности и управления	Столы обучающихся – 15 шт. Стулья – 30 шт. Стол преподавателя – 2 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Компьютер – 1 шт. Шкаф – 1 шт.
14	ПД.5 Основы проектной деятельности	Кабинет естествознания, географии и биологии	Столы обучающихся – 16 шт. Стулья – 30 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Шкаф – 1 шт. Доска – 1 шт. Телевизор – 1 шт., Компьютер – 1 шт.
15	ОГСЭ.1 Основы философии	Кабинет истории и основ философии	Столы обучающихся – 13 шт. Стулья – 30 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Проектор – 1 шт. Доска классная – 1 шт. Компьютер – 1 шт. Шкаф – 2 шт.
16	ОГСЭ.2 История	Кабинет истории и основ философии	Столы обучающихся – 13 шт. Стулья – 30 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Проектор – 1 шт. Доска классная – 1 шт. Компьютер – 1 шт. Шкаф – 2 шт.
17	ОГСЭ.3 Психология общения	Кабинет психологии общения. Лаборатория коммуникативных тренингов	Столы обучающихся – 8 шт. Стулья – 32 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Диван – 1 шт. Кресло мягкое – 2 шт. Шкаф – 1 шт.

			Телевизор – 1 шт.
18	ОГСЭ.4 Иностранный язык в профессиональной деятельности	Лингафонная, мультимедийная лаборатория иностранных языков / Кабинет иностранных языков	Столы обучающихся – 12 шт. Стулья – 13 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Доска интерактивная – 1 шт. Ноутбук – 1 шт. Проектор – 1 шт. Кондиционер – 1 шт. Увлажнитель воздуха – 1шт. / Столы обучающихся – 9 шт. Стулья – 19 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Шкаф – 1 шт. Доска – 1 шт. Телевизор HORIZON®T – 1 шт. Видеомагнитофон SuperVHS – 1 шт.
19	ОГСЭ.5 Физическая культура	Спортивный зал	Столы обучающихся-2 шт.; Стулья -5 шт.; Стол преподавателя-1 шт.; Стул преподавателя-1 шт.; Шкаф -2 шт.; Стеллаж для мячей -1 шт.; Скамья -8 шт.; Мячи баскетбольные-2 шт.; Мячи волейбольные-2 шт.; Сетка волейбольная-1 шт.; Сетка баскетбольная-2 шт.; Кольца баскетбольные-2 шт.; Футбольный мяч -1 шт.; Сетка для мячей-1 шт.; Скакалки-9 шт.; Обручи-34 шт.; Палка гимнастическая-44 шт.; Напольные весы-2 шт.; Теннисный стол-2 шт.; Маты-3 шт.; Конь-1 шт.; Эстафетная палочка-14 шт.; Бадминтон-2 шт.; Ядро-8 шт.; Гранаты-7 шт.; Сетка теннисная-1 шт.; Информационная доска-1 шт.;
20	ОГСЭ.6 Русский язык и культура речи	Кабинет русского языка и литературы	Столы обучающихся – 15 шт. Стулья – 30 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Шкаф – 2 шт. Доска – 2 шт. Телевизор – 1 шт. DVD- плеер – 1 шт.

21	ЕН.1 Информатика и информационно - коммуникационные технологии в профессиональной деятельности	Кабинет информационных технологий в профессиональной деятельности. Лаборатория технических средств обучения, делопроизводства и оргтехники.	Столы обучающихся – 17 шт. Стол письменный – 5 шт. Стулья офисные обучающихся – 21 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул офисный для преподавателя – 1 шт. Шкаф – 2 шт. Шкаф металлический для ТСИ – 1 шт. Доска интерактивная – 1 шт. Компьютеры обучающихся – 14 шт. Компьютер преподавателя- 1 шт. Компьютер для лаборатории – 1 шт. Принтер – 1 шт. Ионизатор – 1 шт. Увлажнитель – 1 шт. Информационный стенд – 1 шт.
22	ОП.1 Сервисная деятельность	Кабинет экономики организации	Столы обучающихся – 15 шт. Стулья – 30 шт. Стол преподавателя – 2 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Шкаф – 2 шт. Доска – 1 шт. Компьютер – 1 шт. Проектор – 1 шт. Экран – 1 шт.
23	ОП.2 История изобразительного искусства	Кабинет инженерной графики и перспективы; студия технического творчества, рисунка и живописи	Столы обучающихся - 24 шт., столы с прозрачным верхом и подсветкой - 7 шт., стулья - 24 шт., доска магнитная передвижная -1 шт., доска магнитная малая - 1шт., мольберт - 60 шт., проектор - 1шт., компьютер - 1шт., стол преподавателя -2, стул преподавателя -2, шкаф для документов -1, шкаф с мойкой - 1шт., Натюрмонтный фонд (мольберт, гуашь, акварель, кисти, бумага, картон, клей, предметы быта, природные элементы, драпировки, гипсовые предметы) Учебно-методический комплекс УД.
24	ОП.3 Рисунок и живопись	Кабинет инженерной графики и перспективы; студия технического творчества, рисунка и живописи	Столы обучающихся - 24 шт., столы с прозрачным верхом и подсветкой - 7 шт., стулья - 24 шт., доска магнитная передвижная -1 шт., доска магнитная малая - 1шт., мольберт - 60 шт., проектор - 1шт., компьютер - 1шт., стол преподавателя -2, стул преподавателя -2, шкаф для документов -1, шкаф с мойкой - 1шт., Натюрмонтный фонд (мольберт, гуашь, акварель, кисти, бумага, картон, клей,

			предметы быта, природные элементы, драпировки, гипсовые предметы) Учебно-методический комплекс УД.
25	ОП.4 Эстетика	Лекционная аудитория. Кабинет истории и обществознания	Столы обучающихся – 23 шт. Стулья – 50 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Проектор – 1 шт. Экран – 1 шт. Ноутбук – 1 шт. Шкаф – 1 шт.
28	ОП.7 Материаловедение	Кабинет естествознания, географии и биологии	Столы обучающихся – 16 шт. Стулья – 30 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Шкаф – 1 шт. Доска – 1 шт. Телевизор – 1 шт., Компьютер – 1 шт.
30	ОП.9 Безопасность жизнедеятельности	Кабинет безопасности жизнедеятельности стандартизации, метрологии и подтверждения соответствия	Столы обучающихся – 16 шт. Стулья – 45 шт. Стол преподавателя – 1 шт. Стул преподавателя – 2 шт. Экран – 1 шт. Телевизор – 1 шт. Видеомагнитофон – 1 шт. Мультимедийный проектор – 1 шт. Компьютер в комплекте – 1 шт. Оптико-электронный тренажер для тренировочных беспулевых стрельб из автомата Калашникова – 1 шт. Тумбы – витрины – 3 шт. Учебно-методический комплекс УД. Стендовый материал, соответствующий учебно-методическому комплексу дисциплины (плакаты) – 8 шт. Огнетушитель (ОУ-10) – 1 шт.
31	ОП.10 Предпринимательская деятельность	Кабинет экономики организации	Столы обучающихся – 15 шт. Стулья – 30 шт. Стол преподавателя – 2 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Шкаф – 2 шт. Доска – 1 шт. Компьютер – 1 шт. Проектор – 1 шт. Экран – 1 шт. Учебно-методический комплекс УД
32	ОП.11 Менеджмент	Кабинет экономики организации	Столы обучающихся – 15 шт. Стулья – 30 шт. Стол преподавателя – 2 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Шкаф – 2 шт. Доска – 1 шт.

			Компьютер – 1 шт. Проектор – 1 шт. Экран – 1 шт. Учебно-методический комплекс УД.
33	ОП.12 Правовое обеспечение профессиональной деятельности	Кабинет правового и документационного обеспечения профессиональной деятельности и управления	Столы обучающихся – 15 шт. Стулья – 30 шт. Стол преподавателя – 2 шт. Стул преподавателя – 1 шт. Компьютер – 1 шт. Шкаф – 1 шт. Учебно-методический комплекс УД.

Центр информационных технологий и дистанционного обучения

Таблица 16

Компьютеры всего:	190
Из них:	
ноутбуки	42
используемые в образовательном процессе	87
имеющие выход в Интернет	173
Мультимедийное оборудование в комплекте (ноутбук, медиапроектор, интерактивная доска)	9
Медиапроекторы	18
Интерактивные доски	11
Принтеры	16
МФУ	12
Ксерокс	4
Сканер	4
Сервер	6

6.3 Оснащение баз практик

Реализация образовательной программы предполагает обязательную учебную и производственную практику. Учебная и производственная практики реализуются концентрированно в соответствии с графиком учебного процесса.

Производственная практика реализуется в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся и обеспечивает деятельность в области: 11. Средств массовой информации, издательства и полиграфии по выполнению работ по созданию элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации.

Основные базы производственной практики соответствующие требованиям, к видам деятельности осваиваемым в процессе обучения, представлены в Таблице 17. Оборудование организаций и технологическое оснащение рабочих мест производственной практики соответствует содержанию профессиональной деятельности и дает возможность обучающемуся овладеть профессиональными компетенциями по всем видам деятельности, предусмотренным настоящей Программой, с использованием современных технологий и оборудования:

-разработкой художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов, созданием эскизов и оригиналов элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации (ПС ТФ А/01.5)

-техническим исполнением художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале;
-контролем за изготовлением изделий на производстве в части соответствия их авторскому образцу, проверкой соответствия оригиналу изготовленных в производстве элементов объектов визуальной информации, идентификации и коммуникации (ПС ТФ А/02.5).

-организацией работы коллектива исполнителей.

Таблица 17

Основные базы производственной практики

Наименование предприятия	Виды деятельности предприятия, соответствующие основным видам деятельности ФГОС
<p>Творческая текстильная мастерская ФЛЁР ул. Менжинского, 2в, Екатеринбург, Свердловская обл., 620137</p>	<p>Область деятельности: текстильный и интерьерный дизайн. Подбор тканей согласно дизайнерскому проекту и пошив текстильных изделий любой сложности на профессиональном швейном оборудовании. Индивидуальная разработка и дизайн с учетом пожеланий заказчика Уникальные приемы декорирования: батик, гильоширование, вышивка, печать на ткани, фитодизайн, пэчворк, авторские аксессуары Широкий выбор тканей Пошив авторского интерьерного текстиля Изготовление мягких стеновых панелей и декорирование потолков текстилем</p>
<p>Галерея «Декоратор» ул. Фурманова, 123 телефон: (343) 216-83-86 Екатеринбург, Свердловская обл.</p>	<p>Широкий спектр услуг по оформлению частных и общественных интерьеров: Замеры окон, деталей и предметов интерьера, подлежащих декорированию Пошив штор, покрывал, скатертей, чехлов для мебели, в том числе из тканей заказчика Подбор тканей для текстильного декора интерьеров Обивка мебели Консультации по дизайну интерьеров (стилевые решения, цвето-фактурные композиции и пр.)</p>
<p>Творческо-производственное объединение Екатеринбургский Художественный Фонд ул. Начдива Онуфриева, 47, Екатеринбург, Свердловская обл., 620147</p>	<p>Организация специализируется в следующих сферах деятельности: - художественные мастерские - архитектурно-строительное проектирование Творческо-производственное объединение Екатеринбургский художественный фонд занимается: изготовлением витражей, мозаики, услугами проектных организаций и архитектурных бюро.</p>
<p>Общество с ограниченной ответственностью «Центр художественных изделий из стекла «Урал-Витраж» город Екатеринбург, Отрадная улица, 122.</p>	<p>Производство художественных изделий из стекла</p>
<p>Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Центр традиционной народной культуры Среднего Урала» г. Екатеринбург, ул. Чапаева, 10</p>	<p>Деятельность по сохранению, изучению и воспроизведению фольклора, обычаев и обрядов, языков, диалектов и говоров, художественных промыслов и ремесел народов Среднего Урала Художественные мастерские по ремеслам и промыслам: Цикл «Мастерская мастера» -геометрическая резьба по дереву (основы ремесла) -бисероплетение -вышивка канителью, бисером, пайетками -художественная обработка шерсти (войлоковалание, традиционная технология) -урало-сибирская роспись -кружевоплетение -лаковая роспись по металлу</p>

	-набойка по ткани -художественная обработка бересты, плетение -мастерская по художественной керамике -мастерская по гончарному ремеслу для взрослых
Издательский дом Дубровских ул. Антона Валека, 8, ул. Пальмиро Тольятти, 7-57 Екатеринбург, Свердловская обл.	Издательство выпускает: -газеты («Школьная жизнь», «Студенческая жизнь на Урале») -журнал «Образование на Урале» -афиши «Что, где, когда» для учреждений общего и профессионального образования Изготавливает печатную и сувенирную продукцию, выполняет внешнее и внутреннее оформление помещений (Баннеры, растяжки, стенды, вывески, таблички)
WEB-студия «Алекс-Хит» г. Екатеринбург, ул. Чапаева, 1а	Разработка сайтов, фирменного стиля, логотипа, ERP и CRM систем

Учебная практика реализуется в Колледже в специально оборудованных кабинетах и лабораториях: рисунка и живописи (кабинет Г 213), стандартизации, метрологии и подтверждения соответствия (кабинет Г 112), Центре информационных технологий и дистанционного обучения

6.4. Учебно-методическое и информационное обеспечение образовательного процесса

Реализация требований ФГОС предусматривает использование в образовательном процессе помимо традиционных форм проведения учебных занятий также активные и интерактивные формы, в которых реализуются постоянный мониторинг освоения ООП ПССЗ взаимодействие преподавателя и обучающегося в течение всего процесса обучения, методы активизации образовательной деятельности:

- применение компьютеров для доступа к Интернет-ресурсам, использование обучающих программ с целью расширения информационного поля, повышения скорости обработки и передачи информации, обеспечения удобства преобразования и структурирования информации для трансформации ее в знания и умения;
- работа в малых группах – совместная деятельность обучающихся, направленная на решение общей задачи самостоятельно/под руководством педагога;
- проблемное обучение: поиск необходимой информации, анализ профессиональных ситуаций, поиск вариантов лучших решений;
- реализация личностно-ориентированного подхода в обучении, способов подготовки исследованиям различной направленности через развитие критического мышления и т.д.
- ролевые имитации реальной профессиональной деятельности с выполнением обучающимися функций специалистов на различных рабочих местах;
- контекстные технологии, выявление связей между конкретным знанием и его применением;
- опережающая самостоятельная работа – изучение студентами нового материала.

Учебно-методическая продукция для обучающихся: курсы лекций, рабочие тетради, методические пособия, рекомендации и указания и т.п.

Программа обеспечивается учебно-методической документацией по всем дисциплинам, междисциплинарным курсам и профессиональным модулям программы.

Библиотечный фонд колледжа укомплектован печатными и электронными изданиями по каждой дисциплине, профессиональному модулю из расчета одно печатное или электронное издание по каждой дисциплине, модулю на одного обучающегося Библиотечный фонд укомплектован печатными и электронными изданиями основной и дополнительной учебной литературы, вышедшими за последние 5 лет.

В качестве основной литературы используются учебники, учебные пособия, предусмотренные образовательной программой.

В условиях электронной информационно-образовательной среды допускается замена печатного библиотечного фонда предоставлением права одновременного доступа не менее 25% обучающихся к электронно-библиотечной системе (электронной библиотеке).

Реализация Программы обеспечивается доступом каждого студента к библиотечным фондам, формируемым по полному перечню дисциплин и профессиональных модулей в соответствии с учебным планом.

Обучающиеся обеспечены необходимыми методическими материалами и их электронными аналогами для выполнения аудиторной, внеаудиторной и самостоятельной работы по всем учебным дисциплинам и профессиональным модулям, обеспечены доступом к базам данных и к сети Интернет.

Содержание учебно-методического обеспечения по учебным дисциплинам и профессиональным модулям в полном объеме отражено в рабочих программах (см. Приложения).

Для обеспечения реализации ФГОС в Колледже разработаны учебно-методические пособия. Учебно-методическая продукция для обучающихся: курсы лекций, рабочие тетради, методические пособия, рекомендации и указания и т.п.

Для педагогов разработаны методические пособия «Введение в профессиональную образовательную программу содержательных компонентов профессионального стандарта: правила структурирования и формулирования», «Составление и оформление методических пособий» с шаблоном оформления, «Правила написания статей. Практические рекомендации». Разработаны шаблоны рабочей программы дисциплины, рабочей программы профессионального модуля, фонда оценочных средств.

6.5 Требования к практической подготовке обучающихся

6.5.1 Практическая подготовка при реализации образовательной программы по специальности СПО 54.02.01 Дизайн (по отраслям) направлена на совершенствование модели практико-ориентированного обучения, усиление роли работодателей при подготовке специалистов среднего звена путем расширения компонентов (частей) образовательных программ, предусматривающих моделирование условий, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью, а также обеспечения условий для получения обучающимися практических навыков и компетенций, соответствующих требованиям, предъявляемым работодателями к квалификациям специалистов, сферы дизайн..

6.5.2 Колледж самостоятельно проектирует реализацию образовательной программы и ее отдельных частей (дисциплины, междисциплинарные курсы, профессиональные модули, практика и другие компоненты) в форме практической подготовки с учетом требований ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и специфики получаемой обучающимися специальности.

6.5.3 Образовательная деятельность в форме практической подготовки:

- реализуется при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования, всех видов практики и иных видов учебной деятельности;
- предусматривает демонстрацию практических навыков, выполнение, моделирование обучающимися определенных видов работ для решения практических задач, связанных с будущей профессиональной деятельностью в условиях, приближенных к реальным производственным;
- включает в себя отдельные лекции, семинары, мастер-классы, которые предусматривают передачу обучающимся учебной информации, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

6.5.4 Образовательная деятельность в форме практической подготовки охватывает дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

6.5.5 Практическая подготовка организуется в учебных, учебно-производственных лабораториях, мастерских, учебных базах практики и иных структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях (рабочих местах) профильных организаций на основании договора о практической подготовке обучающихся, заключаемого между образовательной организацией и профильной организацией, осуществляющей деятельность по профилю специальности.

6.5.6 Результаты освоения образовательной программы (ее отдельных частей) могут быть оценены в рамках промежуточной и государственной итоговой аттестации, организованных в форме демонстрационного экзамена по компетенции WS «Администрирование отеля»

6.6. Требования к организации воспитания обучающихся. Характеристика социокультурной среды, обеспечивающей развитие воспитательного компонента образовательного процесса и социализацию личности

6.6.1. Воспитание обучающихся при освоении ими основной образовательной программы осуществляется на основе включаемых в настоящую образовательную программу рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (приложение 2).

6.6.2. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы разработаны с учетом примерной рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы по укрупнённой группе профессий и специальностей 54.00.00

Организация педагогической деятельности по воспитанию обучающихся, направленной на решение проблем вхождения студентов в социум, профессиональной адаптации и налаживания ответственных взаимоотношений с окружающими людьми разных социальных статусов (взрослыми и сверстниками; администрацией, педагогами, родителями, работодателями и т.д.) представлена в Рабочей программе воспитания в государственном автономном профессиональном образовательном учреждении Свердловской области «Уральский колледж бизнеса, управления и технологии красоты» (далее Программа воспитания, см. Приложение), в которой дано описание системы возможных форм и способов как аудиторной, так и внеаудиторной работы со студентами. К ожидаемым результатам реализации рабочей программы воспитания относятся:

ОБЩИЕ:

- создание условий для функционирования эффективной системы воспитания, основанной на сотрудничестве всех субъектов воспитательного процесса;
- повышение уровня вовлеченности обучающихся в процесс освоения профессиональной деятельности, увеличение числа обучающихся, участвующих в воспитательных мероприятиях различного уровня;
- снижение негативных факторов в среде обучающихся: уменьшение числа обучающихся, состоящих на различных видах профилактического учета/контроля, снижение числа правонарушений и преступлений, совершенных обучающимися; отсутствие суицидов среди обучающихся.

ЛИЧНОСТНЫЕ:

- повышение мотивации обучающегося к профессиональной деятельности, сформированность у обучающегося компетенций и личностных результатов обучения, предусмотренных ФГОС, получение обучающимся квалификации по результатам освоения образовательной программы СПО;
- способность выпускника самостоятельно реализовать свой потенциал в профессиональной деятельности,
- готовность выпускника к продолжению образования, к социальной и профессиональной мобильности в условиях современного общества..

Основными направлениями воспитательной работы являются:

- 1) Гражданско-патриотическое;
- 2) Духовно-нравственное развитие и воспитание на основе российских ценностей;
- 3) Профессионально-трудовое воспитание;
- 4) Физическое воспитание и формирование культуры здоровья;
- 5) Эстетическое воспитание;
- 6) Правовое воспитание и культура безопасности личности;
- 7) Экологическое воспитание, обеспечивающее формирование экологической культуры личности;
- 8) Развитие социальной активности и студенческого самоуправления;

Организация работы по воспитанию обучающихся предусматривает дополнительные направления работы:

9) Управление взаимодействием участников образовательного процесса

10) Воспитательная работа со студентами, проживающими в общежитии

Социокультурная среда Колледжа в соответствии с Рабочей программой воспитания сформирована и развивается как совокупность целенаправленно созданных условий, обеспечивающих процесс развития и саморазвития общей культуры обучающихся, педагогической культуры педагогов и родителей.

Воспитательная работа с обучающимися Колледжа является важнейшей составляющей качества подготовки будущих специалистов и проводится с целью развития общих компетенций, готовности и способности выполнять социальные роли в конкретных условиях жизни и профессиональной деятельности. Основные направления деятельности (Таблица 18):

Таблица 18 Основные направления деятельности.

Основные направления	Задачи по формированию и развитию у обучающихся
Гражданско-патриотическое	Формирование: <ul style="list-style-type: none">- уважения к правам, свободам и обязанностям человека, традиционным и семейным ценностям- представлений о законе и потребности в правопорядке, общественном согласии и межкультурном взаимодействии- нравственных представлений о долге, чести и достоинстве в контексте отношения к Отечеству, согражданам, семье, службе в ВС РФ- сознательной гражданской позиции
Духовно-нравственное	Формирование: <ul style="list-style-type: none">- уважительного отношения к традициям, культуре и языку своего народа и других народов России- компетенций, связанных с усвоением ценности многообразия и разнообразия культур, философских представлений и религиозных традиций, с понятием свободы совести и вероисповедания, с восприятием ценности терпимости и партнерства- отношения к образованию как общечеловеческой ценности, выражающейся в интересе к знаниям, в стремлении к интеллектуальному овладению материальными и духовными достижениями человечества, к достижению личного успеха в жизни- навыков конструктивного поведения в современных экономических условиях
Профессионально-трудовое воспитание,	Предусматривает: <ul style="list-style-type: none">- трудовое воспитание личности обучающегося,- развитие профессиональных качеств и предпочтений,- достижение личностных результатов при освоении образовательной программы и её научной составляющей,- развитие научного мировоззрения, культуры научного исследования;- формирование мотивации обучающегося к профессиональной деятельности;- формирование представлений об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества, государства- развитие психологической и практической готовности к труду- формирование навыка управления коллективом исполнителей
Физическое воспитание и формирование культуры здоровья	Формирование: <ul style="list-style-type: none">- представлений о физическом здоровье, о ценности духовного и нравственного здоровья- культуры здорового образа жизни- потребности в здоровом образе жизни;

Основные направления	Задачи по формированию и развитию у обучающихся
	<ul style="list-style-type: none"> - личной позиции, готовности к принятию самостоятельных решений в пользу ценности здоровья - волевых качеств личности
Эстетическое воспитание	<p>Развитие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - чувства прекрасного, осознанной потребности личности в восприятии и понимании прекрасного, - творческого потенциала личности и опыта самостоятельной творческой деятельности, представлений о своей роли и практического опыта в производстве культуры и культурного продукта - представлений об эстетических идеалах и ценностях, собственных эстетических предпочтений и освоение существующих эстетических эталонов различных культур и эпох, развитие индивидуальных эстетических предпочтений в области культуры - индивидуальных творческих способностей
Правовое воспитание и культура безопасности личности,	<p>Направлено на</p> <ul style="list-style-type: none"> - формирование правовой культуры личности, на профилактику асоциальных явлений, минимизацию рисков асоциального поведения среди обучающихся, - формирование опыта социально приемлемого самовыражения и самореализации, а также опыта разрешения возникающих конфликтных ситуаций, - правовой культуры, представлений об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности - электоральной и политической культуры
Развитие социальной активности и студенческого самоуправления, ориентированного на развитие социально значимых качеств личности и самостоятельного опыта общественной деятельности;	<p>Формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - представлений о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство» - опыта противостояния таким явлениям как «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм» и т.п. - ответственного отношения к слову, как к поступку - ценностных представлений о государственном и родном языке, особенностях языковой культуры - навыков социального взаимодействия, самоорганизации - профессиональной этики
Экологическое воспитание,	<p>Формирование:</p> <ul style="list-style-type: none"> - экологической культуры личности; - ценностного отношения к природе, к окружающей среде, - бережного отношения к процессу освоения природных ресурсов региона, страны, планеты

Организацию воспитательной работы в Колледже осуществляют: начальник социально-педагогического отдела, социальный педагог, заведующие отделениями, закрепленные за всеми академическими группами классные руководители, а также педагоги дополнительного образования, заведующий общежитием, воспитатели общежития, органы студенческого самоуправления.

Для организации комфортного социально-бытового пространства в Колледже созданы условия для:

- проживания иногородних студентов (общежитие на 256 койко-мест);
- медицинского обслуживания студентов (сертифицированный медицинский пункт);

-обеспечения горячим питанием (столовая общее количество посадочных мест и расположение которой, позволяют удовлетворить потребность сотрудников и студентов в горячем питании).

6.7. Реализация антикоррупционной политики

Противодействие коррупции в образовательном процессе обеспечено Программой антикоррупционного воспитания обучающихся в государственном автономном профессиональном образовательном учреждении Свердловской области «Уральский колледж бизнеса, управления и технологии красоты».

Реализация мероприятий данной Программы антикоррупционного воспитания педагогами Колледжа создает условия для осознанного принятия студентами правил гражданско-правового поведения в отношении с властью, работодателем, коллегами и т.п. Наиболее эффективные методы деятельности в рамках антикоррупционного образования – это сочетание внеаудиторных мероприятий с интеграцией разделов и тем антикоррупционной направленности в рабочие программы учебных дисциплин, предоставляющих возможность развития дискуссии о гражданском сознании, эффективности государственного управления, этических проблемах, политическом развитии и т.п., что дает возможность формировать у студентов нетерпимость к коррупции.

К основным направлениям антикоррупционной политики Колледжа при реализации образовательных программ относятся:

1. Обновление образовательных программ с целью внесения в рабочие программы дисциплин дополнительных разделов и тем, посвященных проблемам противодействия коррупции и антикоррупционному просвещению представлено в Таблице 19

Таблица 19
Темы и разделы рабочих программ учебных дисциплин,
отражающие антикоррупционную политику

Дисциплина	Темы занятий
Экологические основы природопользования	Антикоррупционная политика в области природопользования Коррупция в экологическом сегменте государства Коррупция и экологические права граждан Антикоррупционные мероприятия в природопользовании Темы для арт-проектов: Антикоррупционные стандарты поведения в экологии, Мир глазами эколога, Учимся видеть коррупцию в экологии Использованы источники: Заседание по вопросу экологического развития РФ в интересах будущих поколений при президенте В.В. Путине
Литература	Когда деньги говорят, тогда правда молчит. Отражение темы коррупции в произведениях писателей второй половины 19 века Что такое «коррупция», её исторические корни в России Дискуссия о коррупции в современном обществе Тема коррупции в произведениях писателей второй половины 19 века Практические занятия: 1. Записать определение «коррупция в тетрадь». 2. Законспектировать основные положения лекции. 3. Зачитать и проанализировать отрывки из произведений «Губернские очерки» М.Е. Салтыкова-Щедрина, «Доходное место» А.Н. Островского, «Хамелеон» А.П. Чехова.
Основы безопасности жизнедеятельности	Раздел: Обеспечение личной безопасности и сохранения здоровья Темы: Обеспечение личной безопасности. Ответственность физических лиц за коррупционные правонарушения Раздел: Основы военной службы и воинская обязанность Тема: Основы обороны государства. Эссе на тему: «Коррупция – это преступление».

Дисциплина	Темы занятий
	Темы: Военная обязанность. Противодействие коррупции в военной сфере
История	История коррупции в России и в мире. Перечень тем для написания рефератов.

2. Планирование и реализация учебных мероприятий, организуемых Колледжем для популяризации антикоррупционных ценностей (игровые практикумы/ролевые игры, конкурсы, семинары, тематические классные часы, квесты и т.д.);

3. Участие в акциях и мероприятиях различного уровня (города, области, общественных объединений) целью которых является антикоррупционное просвещение и противодействие коррупции.

Содержательная характеристика воспитания антикоррупционного мировоззрения у обучающегося включает такие элементы как трансляция знаний, установка ценностных ориентиров (понимание вреда коррупции на понятном для обучающегося примере, обсуждение с целью формирования негативной оценки коррупционного поведения), привитие практических навыков антикоррупционной деятельности (в рамках общественной инициативы), разрушение неверных стереотипов и представлений о коррупции (преодоление безразличия к проблемам коррупции), обоснование несовместимости коррупции и эффективной профессиональной деятельности, к освоению которой стремится обучающийся.

6.8. Организация образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Содержание образования и условия организации обучения и воспитания в Колледже обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов определяются следующими локальными нормативными документами:

1. Положение об организации образовательного процесса в ГАПОУ СО «Уральский колледж бизнеса, управления и технологии красоты».

2. Положение о создании в Колледже доступной среды для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

3. Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в ГАПОУ СО «Уральский колледж бизнеса, управления и технологии красоты» содержит раздел V. Порядок проведения ГИА для выпускников с ограниченными возможностями здоровья.

4. Положение об организации занятий физической культурой для обучающихся в специальной медицинской группе и обучающихся освобожденных от физических нагрузок

5. Программа содействия трудоустройству и постдипломного сопровождения выпускников из числа инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья.

Образование обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов по данной образовательной программе организовано совместно с другими обучающимися, но с учетом ограниченных функций организма, а для инвалидов в соответствии с индивидуальной программой реабилитации инвалида по заявлению обучающегося или родителей/законных представителей.

Обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья и инвалиды могут обучаться по адаптированной образовательной программе и индивидуальному учебному плану с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося по заявлению обучающегося или родителей/законных представителей.

В образовательном процессе предполагается использование социально-активных методов обучения, технологий социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

Студенты с ограниченными возможностями здоровья и инвалиды, в отличие от остальных студентов, имеют свои специфические особенности восприятия, переработки материала. Подбор и разработка учебных материалов осуществляются с учетом того, чтобы предоставлять этот материал

в различных формах так, чтобы инвалиды с нарушениями слуха получали информацию визуально, с нарушениями зрения аудиально (например, с использованием программ-синтезаторов речи) и т.д.

При определении мест учебной и производственной практик для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья учитываются рекомендации ИПРА/ПМПК.

6.9. Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы

Реализация настоящей Программы обеспечивается педагогическими работниками Колледжа, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на условиях гражданско-правового договора (при необходимости), в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности: 33.000 Сервис, оказание услуг населению 74.10¹² Деятельность, специализированная в области дизайна и имеющих стаж работы в данной профессиональной области не менее 3 лет.

Квалификация педагогических работников Колледжа соответствует квалификационным требованиям. Педагогические работники, реализующие Программу, 1 раз в 3 года получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности выпускников: 33.000 Сервис, оказание услуг населению, 74.10 Деятельность, специализированная в области дизайна

Повышение квалификации и переподготовка сотрудников проводится колледжем в соответствии с Планом аттестации и повышения квалификации педагогических работников Колледжа на текущий учебный год. Педагогические работники, привлекаемые к реализации образовательной программы, получают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации, в том числе в форме стажировки в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 33 Сервис, оказание услуг населению 74.10 Деятельность, специализированная в области дизайна, не реже 1 раза в 3 года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей, имеющих опыт деятельности не менее 3 лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, указанной в пункте 3.2 настоящей ООП, в общем числе педагогических работников, реализующих образовательную программу, должна быть не менее 25 процентов. Сведения о профессиональной компетентности педагогических кадров, обеспечивающих реализацию программы по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) представлены в Приложении (таблица кадровая !!!!!).

6.10 Требования к финансовым условиям реализации образовательной программы

6.10.1. Примерные расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы¹³

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы осуществляются в соответствии с Методикой определения нормативных затрат на оказание государственных услуг по реализации образовательных программ среднего профессионального образования по профессиям (специальностям) и укрупненным группам профессий (специальностей), утвержденной Минобрнауки России 27 ноября 2015 г. № АП-114/18вн. Нормативные затраты на оказание государственных услуг в сфере образования по реализации образовательной программы включают в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

¹² Код ОКВЭД

¹³ Образовательная организация приводит расчетную величину стоимости услуги в соответствии с рекомендациями федеральных и региональных нормативных документов.

7 ФОРМИРОВАНИЕ ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

7.1. Фонды оценочных средств для проведения государственной итоговой аттестации и организация оценочных процедур по программе

Оценивание результатов освоения ООП ПССЗ проводится в соответствии со статьями 58, 59 Закона 273-ФЗ «Об образовании в РФ» и требованиями ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Оценка качества освоения программы включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся.

В соответствии с Законом 273-ФЗ «Об образовании в РФ» выбор системы оценивания, форм, порядка и периодичности промежуточной аттестации обучающихся по учебным дисциплинам и профессиональным модулям определяется Колледжем самостоятельно и доводится до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения.

Для оценки результатов освоения Программы педагогическими работниками используются традиционная система оценивания. Проведение промежуточной аттестации осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся ГАПОУ СО «Уральский колледж бизнеса, управления и технологии красоты»; государственной итоговой аттестации в соответствии с Положением о порядке проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в ГАПОУ СО «Уральский колледж бизнеса, управления и технологии красоты».

Проведение промежуточной аттестации осуществляется в соответствии с Положением о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся Государственного автономного профессионального образовательного учреждения Свердловской области «Уральский колледж бизнеса, управления и технологии красоты»; государственной итоговой аттестации в соответствии с Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования в Государственном автономном профессиональном образовательном учреждении Свердловской области «Уральский колледж бизнеса, управления и технологии красоты».

7.2 Контроль и оценка достижений обучающихся в рамках промежуточной аттестации

С целью контроля и оценки результатов подготовки и учета индивидуальных образовательных достижений, обучающихся применяются:

- входной контроль;
- текущий контроль;
- промежуточная аттестация (итоговый контроль по УД, ПМ, практикам).

Правила участия в контролируемых мероприятиях и критерии оценивания достижений обучающихся определяются Положением о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся ГАПОУ СО «Уральский колледж бизнеса, управления и технологии красоты».

Назначение входного контроля состоит в определении:

- уровня знаний, умений обучающихся, степени усвоения ими программы основного общего образования;
- недостатков базовой подготовки, обучающихся по дисциплинам общеобразовательного, общепрофессионального циклов;
- индивидуальной образовательной траектории обучающегося на основе выявленных проблем;
- технологий обучения с учетом способностей обучающегося и его готовности к восприятию и освоению учебного материала.

Входной контроль, проводится в форме тестирования, устного опроса, письменного контрольного мероприятия (контрольной работы), выполнения практических заданий по УД/ПМ.

Текущий контроль (внутри семестровый) контроль достижений обучающихся базируется на модульном принципе организации обучения по разделам учебной дисциплины, МДК. Данный вид контроля осуществляется ведущим занятия преподавателем, специалистами структурных подразделений Колледжа. Результаты контроля используются для оценки достижений обучающихся, и коррекции процесса обучения (самообучения).

Текущий контроль/самоконтроль результатов подготовки осуществляется преподавателем и/или обучающимся в процессе проведения/выполнения практических занятий и лабораторных работ в составе УД и МДК, выполнения индивидуальных домашних заданий¹⁴, в процессе прохождения учебной и производственной практики в целях получения информации о:

- выполнении обучаемым требуемых действий в процессе учебной деятельности;
- правильности выполнения требуемых действий;
- соответствии формы действия данному этапу усвоения учебного материала;
- формировании действия с должной мерой обобщения, освоения (автоматизма, быстроты выполнения и др.) и т.д.

Формы промежуточной аттестации по УД, МДК, УП, ПП отражены в учебном плане и доводятся до сведения обучающихся в течение месяца от начала обучения. Общий порядок организации и проведения промежуточной аттестации определяется локальным актом Колледжа - Положением о текущем контроле знаний и промежуточной аттестации обучающихся.

Содержание и процедуры промежуточной аттестации определяются преподавателем и отражены в Фондах оценочных средств ООП ПССЗ, которые включают: типовые задания, контрольные работы, практические задания, лабораторные и лабораторно-практические работы, оценочные средства для проведения зачетов и экзаменов, тестовые задания, примерную тематику и задания на курсовое проектирование, рекомендации выполнения курсовых работ, рефератов и т.п., а также иные формы контроля, позволяющие оценить знания, умения, освоенные компетенции и виды профессиональной деятельности. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин; оценка компетенций обучающихся.

Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются Колледжем самостоятельно. Для промежуточной аттестации по профессиональным модулям (экзамен демонстрационный) – задания разрабатываются совместно с представителями работодателей и утверждаются заместителем директора по учебно-методической работе, а также используются экзаменационные задания Компетенции «Графический дизайн»

Для промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам (УД)/междисциплинарным курсам (МДК)/профессиональным модулям (ПМ), в качестве внешних экспертов привлекаются преподаватели профильных дисциплин сторонних профессиональных образовательных организаций и представители работодателя, для максимального приближения процедур промежуточной аттестации обучающихся к условиям их будущей профессиональной деятельности

7.3. Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация (далее – ГИА) проводится по завершении всего курса обучения по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) и является обязательной процедурой при освоении основных образовательных программ СПО. В ходе ГИА оценивается степень соответствия сформированных компетенций выпускников требованиям ФГОС. ГИА выпускников не может быть заменена оценкой уровня их подготовки на основе текущего контроля успеваемости и результатов промежуточной аттестации.

В соответствии с пунктом 2.9 ФГОС СПО по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) формами государственной итоговой аттестации (далее ГИА) являются защита выпускной квалификационной работы (далее ВКР) и государственный экзамен, в виде демонстрационного экзамена (далее ДЭ). ГИА завершается присвоением квалификации специалиста среднего звена – Дизайнер (п.2.1, настоящей Программы).

Обязательное требование – соответствие тематики выпускной квалификационной работы содержанию одного или нескольких профессиональных модулей. В соответствии с требованиями Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам

¹⁴ Индивидуальное домашнее задание (ИДЗ) – традиционная форма организации самостоятельной внеаудиторной работы с целью проверки результатов самообучения. В зависимости от содержания, ИДЗ может представлять собой графическую, расчетную, расчетно-графическую работу, а также реферат, аналитический обзор, эссе и т.п.

среднего профессионального образования ГИА завершается присвоением квалификации специалиста среднего звена – дизайнер (п.2.1, настоящей Программы).

Целью ГИА является установление соответствия уровня и качества профессиональной подготовки выпускника в области – 33.000 Сервис, оказание услуг населению (предоставление персональных услуг), 74.10¹⁵ Деятельность, специализированная в области дизайна при выполнении работ по:

- Разработке художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов промышленной продукции, предметно-пространственных комплексов (ПМ.01)
- Техническому исполнению художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале (ПМ.02)
- Контролю за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу (ПМ.3)
- Организации работы коллектива исполнителей (ПМ.4)
- Графическому дизайну (ПМ.05)

Тематика выпускных квалификационных работ определяется Колледжем и соответствует содержанию одного из профессиональных модулей, входящих в настоящую Программу. Студенту предоставляется право выбора темы ВКР, в том числе возможность предложения своей тематики с необходимым обоснованием целесообразности ее разработки для практического применения. Для выполнения ВКР студенту назначается руководитель и, при необходимости, консультанты, закрепление тем выпускных квалификационных работ, назначение руководителей и консультантов осуществляется распорядительным актом Колледжа.

Для государственной итоговой аттестации Колледжем разрабатывается Программа и оценочные средства ГИА по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Государственный экзамен, в форме экзамена демонстрационного проводится по методике WorldSkills (компетенция 40 Графический дизайн) и определяет уровень освоения студентом видов деятельности установленных федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям).

Порядок, Программа и Фонды оценочных средств ГИА утверждаются директором Колледжа, после согласования и положительного заключения председателя Государственной экзаменационной комиссии (ГЭК).

К государственной итоговой аттестации допускается обучающийся, не имеющий академической задолженности и в полном объеме выполнивший учебный план или индивидуальный учебный план, если иное не установлено порядком проведения ГИА. Необходимым условием допуска к ГИА является представление документов, подтверждающих освоение выпускниками профессиональных модулей Программы. В том числе выпускником могут быть предоставлены отчеты о ранее достигнутых результатах, дополнительные сертификаты, свидетельства (дипломы) олимпиад, конкурсов, творческие работы по специальности, характеристики с мест прохождения преддипломной практики.

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья государственная итоговая аттестация проводится образовательной организацией с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей и состояния здоровья таких выпускников¹⁶.

¹⁵ Код ОКВЭД

¹⁶ Раздел V. Порядка проведения государственной итоговой аттестации для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья Порядка проведения ГИА по образовательным программам СПО.