Современные образовательные практики организации процесса обучения и воспитания в условиях профессиональной образовательной организации: опыт, проблемы, перспективы

Материалы
международной научно-практической конференции

Том 1, А-Е

ГАПОУ СО «Уральский колледж бизнеса управления и технологии красоты»
01 декабря 2022, Екатеринбург

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области
«Уральский колледж бизнеса управления и технологии красоты»

Международная научно-практическая конференция

Современные образовательные практики организации процесса обучения и воспитания в условиях профессиональной образовательной организации: опыт, проблемы, перспективы

Материалы и публикации
ТОМ 1, А - Е

Екатеринбург, 2022

Современные образовательные практики организации процесса обучения и воспитания в условиях профессиональной образовательной организации: опыт, проблемы, перспективы: Материалы Международной научно-практической конференции (01 декабря 2022 г.). – Екатеринбург: ГАПОУ СО «Уральский колледж бизнеса, управления и технологии красоты», 2022 – ТОМ 1 А-Е, 192 с.

В сборнике представлены доклады участников международной научно-практической конференции «Современные образовательные практики организации процесса обучения и воспитания в условиях профессиональной образовательной организации: опыт, проблемы, перспективы». Статьи настоящего сборника освещают педагогические практики образовательных учреждений среднего профессионального образования, результаты проектно-исследовательской деятельности студентов, влияние современной информационной среды на сферы жизни и деятельности человека, опыт преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности программ среднего профессионального образования и подходы к организации воспитательной работы.

Материалы конференции издаются в авторской редакции. Ответственность за аутентичность и точность цитат, имен, названий и иных сведений, а также за соблюдение законов об интеллектуальной собственности несут авторы публикаций.

Редакционная коллегия:
Заместитель директора по УМР *Корзухина Н.А.*
Старший методист *Однолеткова Е.В.*
Методист *Гонта С.П.*

© Уральский колледж бизнеса управления и технологии красоты, 2022
© Авторы статей и тезисов, 2022

Уважаемые гости, коллеги, дорогие участники!



Рада приветствовать вас на Международной научно-практической конференции «Современные образовательные практики организации процесса обучения и воспитания в условиях профессиональной образовательной организации: опыт, проблемы, перспективы», благодарю за проявленное внимание к нашему мероприятию и участие. Сегодня Колледж открыт для сотрудничества в связи с необходимостью поддержания высокого уровня привлекательности научно-образовательной составляющей инновационной деятельности. Мы прекрасно понимаем, огромную роль среднего профессионального образования в изменении условий и тенденций, которые есть мире и России.

Заочный формат позволил объединить участников из разных стран и регионов, в конференции приняли участие 326 человек, которые представляют 57 профессиональных образовательных организаций России, Казахстана и Республики Беларусь. География участников конференции с севера на юг – от Серова до Алматы, с запада на восток от Минска до Иркутска.

Сегодня как никогда важно не только сохранить традиции профессионального образования, но и определить новые пути развития, программа нашей конференции включает важнейший аспект – популяризацию интеллектуальной деятельности студента и педагога.

Желаю всем участникам конференции найти среди многообразия тем и докладов то, что будет им интересно и полезно, дальнейших творческих успехов, удовлетворения в труде и учебе.

Директор
ГАПОУ СО «Уральский колледж бизнеса, управления и технологии красоты
Почетный работник среднего профессионального образования РФ

Наталья Борисовна Глебова

СОДЕРЖАНИЕ

Абылханова А.Р.
СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ В МЕДИЦИНСКОМ КОЛЛЕДЖЕ 9
Агапитова Е.Ю., Бабинцева А.А.
ПО ОДЕЖКЕ ВСТРЕЧАЮТ ИЛИ ИСТОРИЯ ОДНОГО УСПЕХА 11
Агеева К.С, Воробьева Е.О.
ОРГАНИЗАЦИЯ КОНЦЕРТОВ И ПРОБЛЕМЫ, ВОЗНИКАЮЩИЕ ПРИ ИХ ПЛАНИРОВАНИИ 12
Алексич И.Г.
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АВТОРСКОГО ДИДАКТИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ «ЛЭПБУК» НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА 14
Алимпиева Л.А.
ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ 17
Анаятова И.В.
РАЗРАБОТКА УЧЕБНЫХ ПЛАНОВ И ПРОГРАММ ОРГАНИЗАЦИЕЙ ТЕХНИЧЕСКОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯС УЧЕТОМ ТРЕБОВАНИЙ WORLD SKILLS 19
Аниярова Г.С.
СОКРОВИЩНИЦА СЕСТРИНСКОГО ДЕЛА В РАЗВИТЫХ СТРАНАХ: ПОВЫШЕНИЕ СЕСТРИНСКОЙ ПРАКТИКИ 23
Аношкин А.Р., Бабинцева А.А.
МОЯ БУДУЩАЯ КАРЬЕРА: ПОВАР ИЛИ ВЕБ-ДИЗАЙНЕР? 25
Антонов Д.С., Асадов А. Т.-О., Воробьёва Е.О.
МОШЕННИЧЕСТВО В СЕТИ ИНТЕРНЕТНА ПРИМЕРЕ ЦИФРОВОЙ ПЛАТФОРМЫ «АВИТО» 26
Антонова Е.Ю., Бабинцева А.А.
ЦИФРОВОЕ ПРОСТРАНСТВО: ВОЗМОЖНОСТИ И РИСКИ 29
Арапова М. С., Лежнина А.В.
УЧИТЕЛЬ ФИЗКУЛЬТУРЫ – ПРОФЕССИЯ ОТ БОГА 31
Артюшина А. А., Демидова Л. В.
АКТУАЛЬНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ИНДУСТРИИ КРАСОТЫ В СТОМАТОЛОГИИ 33
Арутюнян М.Э., Воробьева Е.О.
ЖЕРТВЫ ПЛАСТИЧЕСКОЙ ХИРУРГИИ: ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ ХИРУРГИЧЕСКОГО ВМЕШАТЕЛЬСТВА 35
Афанасьева А.А.
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА 38
Ахматов Д.А., Панова Н.В.
ТЕПЛОТЕХНИКА – МОЯ БУДУЩАЯ КАРЬЕРА 40
Бабинцева А. А.
ПРИМЕНЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ 42

Базарон С.Б., Уткина А.П.
МОЯ БУДУЩАЯ ПРОФЕССИЯ – ЗУБНОЙ ТЕХНИК, 45
Балбека А.А., Малиновская Л.Э.
КАБЛУК: МОДА И ЗДОРОВЬЕ 47
Батнасунов С.Ш., Батнасунова А.М.
СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ 51
Бедина К.А., Епимахова Л. К.
ХОЧУ БЫТЬ ПАРИКМАХЕРОМ! 53
Бекер С.А., Сапранович Ю.А., Ляшневская А.В.
МОЯ БУДУЩАЯ КАРЬЕРА – АВТОМЕХАНИК 54
Березина Н.В.
ПРОЕКТНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ СОЦИАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА НА ЗАНЯТИЯХ ИСТОРИИ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ 57
Берекешева Р.А., Батакова Е.Н.
ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ 60
Беспятых Е. Д., Коновалова Г.В.
АКТУАЛЬНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ИНДУСТРИИ КРАСОТЫ 61
Боброва Е.В.
ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ОСВОЕНИИ ПРОФЕССИИ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ 64
Боброва О.И., Новокрещенова И.А.
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ 66
Богомазова А.Ю. ,Решетняк Е.Н.
МЕНЕДЖЕР ПО ПРОДАЖАМ – И СТРАТЕГ, И ТАКТИК 69
Борисихин А.О., Пинягина С.Г.
ПОВАР – ПРОФЕССИЯ, КОТОРУЮ НЕ ЗАМЕНИТ КОМПЬЮТЕР… 71
Борисова А.В., Епимахова Л.К.
МНЕ ВСЕГДА НРАВИЛОСЬ ЗАПЛЕТАТЬ КОСЫ… ИЛИ КАК Я ВЫБРАЛА ПРОФЕССИЮ 72
Брагина С.Г.
ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ: ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММАМ ПРАКТИК 73
Бублий С.Н., Заживихина М.А.
ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В КОЛЛЕДЖЕ 76
Буй Ю.М.
ЦИИ В РАМКАХ ДИСЦИПЛИН ОБЩЕГУМАНИТАРНОГО И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО ЦИКЛА 79
Букинич Е.И.
ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИ 82
Бурко А.А., Войтик А.А.
ЦИФРОВОЕ ПРОСТРАНСТВО: ВОЗМОЖНОСТИ И РИСКИ 85
Бутина Н.А.
ДЕЛОВАЯ ИГРА В МЕД. ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ 88

Буянкин С.И., Выбойщик Н.В.
ДОРОГА В БУДУЩЕЕ ЧЕРЕЗ ПРОМЫШЛЕННУЮ АВТОМАТИКУ 90
Вагапов Р.В., Воробьева Е.О.
КРАСИВАЯ УЛЫБКА: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ЮРИДИЧЕСКОЙ ЗАЩИТЫ КЛИЕНТА СТОМАТОЛОГИИ 91
Васильев А.Ф., Сидоренко О.В.
СПЕЦИАЛИСТ ПО АВТОМАТИКЕ: НА ЗАВОД БУДУЩЕГО ПРИДЁТ ВЫПУСКНИК БУДУЩЕГО 94
Васильева Е.В.
Я СМОГУ НАУЧИТЬ ДЕТЕЙ ДОБРУ… 95
Васильева Ю.А., Татаринова Е.Г.
ЦИФРОВОЕ ПРОСТРАНСТВО – ДВИЖУЩАЯ СИЛА РАЗВИТИЯ ЭКОНОМИКИ 96
Ватолина А. Г., Зотеева И.Е.
ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР ПРОФЕССИИ – ФОРМУЛА УСПЕХА 98
Вахрушев Н.А.
ДИНАСТИЯ В ЭНЕРГЕТИКЕ 100
Вилинская Е.А.
МОЯ БУДУЩАЯ КАРЬЕРА – ШЕФ-ПОВАР РЕСТОРАНА 101
Вилков И.Н., Батнасунова А.М.
МОЙ ВЫБОР 103
Волошина А.В., Лаас, Н.Ф., Писанка Л.П.
ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ ЗДОРОВОГО ПИТАНИЯ В ГОРОДЕ БЕЛГОРОДЕ 104
Воробьева Е.О.
НАУЧНЫЕ СТАТЬИ КАК РЕЗУЛЬТАТ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ИНТЕРЕСЫ, И ТВОРЧЕСКУЮ АКТИВНОСТЬ СТУДЕНТОВ 107
Вострецов Е.Ю.
РАЗРАБОТКА ЗАДАНИЙ ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ПРИ ПОМОЩИ ПРОГРАММЫ «MAGIC SET EDITOR» 110
Вохмянина В.А., Варес М.Ю.
ПАРИКМАХЕР – МАСТЕР С БОЛЬШОЙ БУКВЫ 113
Выбойщик Н.В.
СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ 113
Выскребенцева Е.С., Швец Д.С.
ЭЛЕМЕНТЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА 115
Вяльцева О.А., Карпенко., Е.А Шимченко Н.П.
ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ СПО В УСЛОВИЯХ ФГОС 120
Габдрахманова Р.
МЕДИЦИНА – ЭТО ЛЮБОВЬ, ИНАЧЕ ОНА НИЧЕГО НЕ СТОИТ 123
Гаврилова Д.М.
ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА СТУДЕНТАМ УЧРЕЖДЕНИЙ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИ 124

Галиева Э.А.
ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ПРАВОВОГО ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ 128
Гапуова С.С.
МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АКТИВНЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО «АНАТОМИИ И ФИЗИОЛОГИИ ЧЕЛОВЕКА» 130
Гарафутдинов Д.Е., Чепурина Я.В.
Я ВЫБРАЛ ПРОФЕССИЮ ГЕОДЕЗИСТА 135
Гарипова Э.Р., Воробьева Е.О.
ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И РАЗВИТИЯ СТИЛЯ МИНИМАЛИЗМ В ИНТЕРЬЕРЕ 137
Голдобина В.С., Клочкова Н.А.
ИННОВАЦИИ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СФЕРЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ 140
Головченко Э.А., Батнасунова А.М.
БЫТЬ ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЕМ – ВЫСОКАЯ ЧЕСТЬ! 143
Гончаров М.Н.
ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЛАДЕНИЯ РУЧНОЙ И КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКОЙ КАК УСЛОВИЕ ПОДГОТОВКИ ВОСТРЕБОВАННОГО ДИЗАЙНЕРА 144
Горев С.Е., Булдаков М.А., Воробьева Е.О.
МОШЕННИЧЕСТВО В СЕТИ ИНТЕРНЕТ КАК ГЛОБАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА СОВРЕМЕННОСТИ 150
Горева В.С., Воробьева Е.О.
КТО ПОГИБ РАДИ ТВОЕЙ КРАСОТЫ ИЛИ ТЕСТИРОВАНИЕ КОСМЕТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ НА ЖИВОТНЫХ 153
Гринько С.Н., Прозорова Н.Н.
ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ КАК СВЯЗЬ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ 156
Гурбанли А.М., Малиновская Л.Э.
ЗЕРКАЛО ЗДОРОВЬЯ 158
Дементиевская Н.В., Муртазина Г.Р., Шамсутдинова Э.М, Есказина Г.Т.
ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ СИММУЛЯЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КВЕСТ ТЕХНОЛОГИЙ И ЭЛЕМЕНТАМИ CASE STADY 162
Демидова Л.В.
ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ У СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА ИРГУПС 166
Демирйюрек Е.С., Гордеева Н.П.
ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АВТОМАТИЗИРОВАННОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ, УЛЬТРАСОВРЕМЕННЫЙ САПР «ASSYST» ПРИ СОЗДАНИИ КОНСТРУКЦИИ К ОДНОЙ МОДЕЛИ КОЛЛЕКЦИИ. ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ» 168

Дубинина В. И., Зотеева И.Е.
БУДУЩЕЕ НАЧИНАЕТСЯ СЕГОДНЯ! 171
Дубовец М.А., Усманова С.В.
МОЯ БУДУЩАЯ КАРЬЕРА – ВРАЧ 173
Дубровина М.Ю., Бабинцева А.А.
МОЯ БУДУЩАЯ КАРЬЕРА… ЖУРНАЛИСТ 175
Егоршин П.А., Бублий С.Н.
ГОТОВИМСЯ К ЦИФРОВИЗАЦИИ ЖИЗНИ: КАКИЕ СФЕРЫ ОНА ЗАТРОНЕТ 177
Еловских Т.И.
СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ 180
Емельянчикова М.А.
Я ЗНАЮ, ЧТО ВЫБРАЛА СЛОЖНЫЙ ПУТЬ 181
Ерохова К.Н.
ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ 184
Ефимова Н.А.
ПРИМЕНЕНИЕ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИВ БЕЛГОРОДСКОМ ТЕХНИКУМЕ ОБЩЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ 186
Ефремов Д.Д., Бодня Н.В.
РИСКИ, СВЯЗАННЫЕ С РАЗВИТИЕМ ЦИФРОВОГО ПРОСТРАНСТВА 189

Абылханова А.Р.
Учреждение образования Высший Медицинский Колледж «Авиценна» г. Семей, Республика Казахстан

СОВРЕМЕННЫЕ МЕТОДЫ ПРЕПОДАВАНИЯ В МЕДИЦИНСКОМ КОЛЛЕДЖЕ

Ключевые слова: подготовка современных специалистов, способных квалифицированно применять знания в условиях практической деятельности.

Аннотация: обобщение опыта использования современных интерактивных методов преподавания в высший медицинский колледж Авиценна для формирования у обучающихся профессиональной компетенции, с помощью которой возможно достичь более высокого уровня учебного процесса.

Материал и методы исследования. В ходе исследовательской работы использовались теоретические и эмпирические методы, т.е. анализ и синтез содержания научных источников, соответствующих теме и проблематике исследования, методы графического представления информации, а также анализ эффективности аудиторных и внеаудиторных интерактивных форм обучения, применяемых в процессе обучения студентов медицинского колледжа Авиценна.

В классическом варианте обучения в ходе лекций, практических и семинарских занятий основным действующим лицом являлся преподаватель, который строит ход изучения темы, т.е. тему занятия. Обучающийся – пассивный слушатель. Для мониторинга уровня знаний при классической форме обучения использовались такие оценочные средства, как теоретический опрос, тестирование, решение ситуационных задач, индивидуальное задание. У педагога были временные ограничения, т.е. за определенное время рассмотреть как можно больший объем учебного материала. В настоящее время задачей высшей школы является не просто подготовка специалиста, а высококвалифицированного профессионала, способного принимать решения быстро и адекватно в нестандартной ситуации, совмещающего практическую деятельность с исследовательской работой. Максимальное выполнение поставленной цели требует решения задач с внедрением современных новейших форм обучения в медицинском вузе. Перспективной задачей вуза является развитие и внедрение высоких технологий в научную, педагогическую и клиническую деятельность на всех этапах профессионального образования врачей.

Современные электронные методы обучения в медицинском колледже позволяют повысить качество образования, так как применение активных видов обучения, новейших образовательных технологий повышает активность и самостоятельность обучаемого при изучении материала. Интерактивное взаимодействие способствует личностно ориентированному подходу в образовании, предполагая самообучение (коллективное, обучение в сотрудничестве), причем и преподаватель, и обучаемый являются субъектами учебного процесса. В процесс обучения включаются разного рода электронные технологии. Сегодня занятие в медицинском колледже строится следующим

образом: наряду с академической базовой формой применяются интерактивные варианты подачи знаний, такие как электронные справочники, электронные словари, электронные библиотеки. Как профессорско-преподавательский состав, так и обучающиеся используют различные поисковые системы в подготовке к занятиям. В процессе актуализации изучаемого материала применяются следующие интерактивные технологии: электронные презентации, онлайн-журналы, интернет-ресурсы по акушерству и гинекологии, акушерско-гинекологические веб-сайты. Широкое использование в педагогическом процессе электронных образовательных ресурсов является важным сегментом медицинского вуза. Например, видео- и аудиоматериалы, мультимедийные технологии позволяют ярче отразить содержание разделов изучаемого материала. Глубокое изучение тематического материала в медицинском вузе диктует необходимость применения современных электронных технологий, позволяющих предоставить обучающимся полный и свободный контакт с обширными объемами справочных данных, мониторирование изменений содержания материала в соответствии с новыми научными достижениями мирового масштаба. Система общего и профессионального образования, несмотря на ярко выраженную потребность в более широком внедрении высоких образовательных технологий, сама по себе является катализатором процесса информатизации общества, инструментом формирования информационной культуры человека, подготовки профессионалов новой формации. По результату социологического опроса 78% профессорско-преподавательского состава, говоря о важности и актуальности использования современных электронных технологий, считают базовую академическую форму обучения в медицинском колледже главнейшей.

Анализируя научные источники, можно сказать, что развитие инновационной деятельности – это важное направление современного мирового образования. Инновационная деятельность колледжа – это внедрение новых форм и методов образовательных технологий. По данным социологического опроса (75% опрошенных) основная цель инновационных форм преподавания – это повышение уровня или качества образования, по данным 25% опрошенных – это дополнительное развитие обучающегося и обучаемого. Анализируя использование преподавательским составом УОВМК Авиценна инновационных методов, можно утверждать, что существует прямая зависимость применения активных форм преподавания от возраста преподавательского состава. Так, максимальное использование инновационных методов при обучении отмечается у преподавателей в возрасте от 30 до 50 лет (78%). Педагоги в возрасте от 50 до 60 лет в 20% занятий применяют инновационные формы, в возрасте от 60 до 70 лет – лишь в 2%.

По мнению социального опроса, современный колледж – это постоянное использование интерактивных форм обучения. Так, в УОВМК Авиценна сегодня в 100% используются инновационные методы обучения.

Список использованных источников:
1. Фаустова Э.Н. Студент нового времени: социокультурный профиль. М., 2004. -72 с. - (Система воспитания в высшей школе: Аналитические обзоры по основным направлениям развития высшего образования / НИИВО; Вып.4).
2. Юшко Г.Н. Научно-дидактические основы организации самостоятельной работы студентов в условиях рейтинговой системы обучения: Авто реф. дисс. канд. пед. наук: 13.00.08 теория и методика профессионального образования / Рост. гос. ун-т. Ро-стов-н/Д, 2001. 23 с.
3. Ковалевский И. Организация самостоятельной работы студента // Высшее образование в России №1, 2000, с. 114-115.
4. Солянкина Л.Е. УМК как средство профессионального саморазвития студента: Дис. канд. Пед. Наук. Волгоград, 1999.

©Абылханова А.Р.

Агапитова Е.Ю., Бабинцева А.А.
Тавдинский техникум им. А.А. Елохина
г. Тавда, Россия

ПО ОДЕЖКЕ ВСТРЕЧАЮТ ИЛИ ИСТОРИЯ ОДНОГО УСПЕХА

2022 год. Современный мир. Задумайтесь на минуту, сколько раз Вы формировали мнение о человеке по первому взгляду? Цифры в этом случае будут, как минимум, явно больше трехзначных. Не зря же существует пословица: «По одежке встречают, а по уму провожают». Но каждый из нас понимает, что внешность в современных реалиях бывает зачастую обманчива.

Представьте себе ситуацию: собеседование на должность бухгалтера, сидит перед Вами девушка с фиолетовыми волосами, на руках есть пара заметных татуировок. В ходе беседы приходит осознание, что это именно тот сотрудник, который был Вам необходим, но есть сомнения… Люди не поймут, она не подходит под общепринятые рамки среднестатистического работника бухгалтерии… Бухгалтер – это же лицо организации! После долгих размышлений следует фраза: «мы Вам перезвоним», но себя не обмануть. Она половину своей жизни отдала на мечту стать первоклассным специалистом. Сколько ночей было проведено за конспектами известно только ей одной. Но «мы Вам перезвоним» разрушило все… Да, адекватно оценивая ситуацию, не такая как все, выделяется. От мамы опять будет слышна фраза: «Я же тебе говорила!». Каким будет теперь ее будущее? Об этом стоит только гадать.

Сегодня, по пути к аудиторской организации, Ваш взгляд зацепила в толпе женщина с фиолетовыми волосами, в воздухе слышался аромат успеха вперемешку с уверенностью. Но нужно продолжать свой путь, и всё же, эта женщина не выходит из головы. Минуя пропускной пункт и войдя в двери кабинета генерального директора, затуманивается рассудок. Подняв глаза, все встает на свои места.

Переживаю ли я за свое будущее в рамках профессиональной карьеры? Определенно, да. Каждый из нас боится отказа. Мир не стоит на месте, с каждым годом общество становится более терпимым, толерантным, но везде есть исключения. Мораль всей истории заключается в том, что любое «мы Вам

перезвоним» имеет свойство превратиться в стимул достигнуть большего. В завершении мне бы хотелось процитировать строчки стихотворения собственного сочинения:

Не суди ты, мой друг, по обложке.
Она часто ошибкой бывает.
Подожди ты совсем немножко.
Ведь из них Человек вырастает…

©Агапитова Е.Ю., Бабинцева А.А.

Агеева К.С, Воробьева Е.О.
Южно-Уральский государственный колледж
г.Челябинск, Россия

ОРГАНИЗАЦИЯ КОНЦЕРТОВ И ПРОБЛЕМЫ, ВОЗНИКАЮЩИЕ ПРИ ИХ ПЛАНИРОВАНИИ

Концертная деятельность – социально-культурная деятельность, в основе которой лежит массовое, зрелищное мероприятие – концерт. Также под концертной деятельностью понимается планирование и организация платных публичных выступлений художественных коллективов и исполнителей вокальных, инструментальных, хореографических, речевых и оригинальных жанров.

В России работает огромное количество разнообразных по ведомственной принадлежности, организационным формам, жанрам, стилям, содержанию и популярности творческих коллективов. Различия также касаются их профессионального, исполнительского и авторского уровня, художественной ценности текстов и музыки, коммерческих, творческих и карьерных задач. Концертная деятельность на сегодняшний день пользуется большой популярностью среди молодежи, и является неотъемлемой частью ее досуга. Отсюда видится актуальным изучение технологий организации концертной деятельности в России.

Многим кажется, что концертный бизнес – это просто. Но необходимо оплатить площадку, работу команды и подрядчиков, взять в аренду оборудование, оформить сайт с билетами, сделать афишу и т.д. Нет никакой гарантии, что концерт окупится или принесет прибыль. Даже опытные организаторы периодически отрабатывают мероприятия не получая прибыль и несут убытки, потому что не учли каких-либо моментов или убытки возникли ввиду независящих от организаторов причин. Прежде чем начинать свою работу в данной сфере, важно проанализировать все плюсы и минусы, а также узнать, как подстраховаться, чтобы не нести убытки.

Исходя из вышесказанного, рассмотрим проблемы в организации. Во-первых, огромное количество концертов. Сейчас в любом крупном городе ежедневно проводятся различные мероприятия. Кроме концертов, проходящих в этот день, кроме концертов проходят различные мероприятий: кино, театры, спортивные игры, квесты и так далее.

Во-вторых, от артиста зависит успех концерта. На старте кажется, что лучшая стратегия – найти популярного исполнителя. У него большая фанбаза, поэтому не придется переживать, удастся ли собрать полный зал.

В-третьих, за последние годы реклама на продвижение мероприятий, в том числе концертов существенно подорожала. Далее, это отсутствие здоровой конкуренции в этой отрасли. Это выражается в том, что организаторы, даже будучи знакомыми, пытаются помешать друг другу.

Как говорят «наличие опыта существенно повышает шансы на успех», но не в организации концертов, тут наоборот. Наличие опыта, не является залогом успеха, так как все просчитать невозможно. Один из главных результатов – это количество людей на мероприятии, она определяет, сколько можно заработать на мероприятии, зависит она от того какие концерты будут в этом месяце (человек собирается на более интересный концерт), место проведения, погода в день концерта, день недели, как давно проходил концерт этого артиста и как прошел его концерт.

И последнее, организаторы мероприятий несут ответственность за причинение вреда жизни, здоровью или имуществу третьих лиц, а также обеспечивают возврат денежных средств за приобретенные зрителями билеты в случае отмены, замены и переноса, объявленного к проведению зрелищно-развлекательного мероприятия или не проведения такого мероприятия по иной причине. За 2 года в сфере организации концертов, нам известны ситуации, в которых артист ломал аппаратуру во время концерта, после чего организаторы платили штрафы, а также когда артист забрал гонорар по 100% предоплате, при этом отыграв 2 минуты из 2 заявленных часов.

Атмосфера концертов мне нравилась всегда. Первый концерт был посещен мной в 2018 году, тогда я даже не думала о том, что меня будет увлекать организация мероприятий. В 2020 году я начала волонтёрскую деятельность, и сейчас на концертах я являюсь кем-то больше, чем волонтёр. У меня есть своя команда волонтёров, мы помогали в проведении концертов в Екатеринбурге и Челябинске. Я планирую строить свою карьеру в концертном бизнесе, и думаю, что моё юридическое образование поможет мне в этом направлении.

Список использованных источников:

1. Тонкости концертного бизнеса: как проверить, ваше ли это, и что нужно, чтобы стать успешным организатором / [Электронный ресурс] // URL: https://qtickets.ru/blog/tonkosti-koncertnogo-biznesa-kak-proverit-vashe-li-eto-i-chto-nuzhno-chtoby-stat-uspeshnym-organizatorom (Дата обращения 01.11.2022).

2. Бизнес: организация концертов организатором / [Электронный ресурс] // URL:https://journal.tinkoff.ru/concerts/ (Дата обращения 01.11.2022).

3. Современные технологии организации концертной деятельности в индустрии досуга / [Электронный ресурс] // URL:http://conf.omua.ru/content/sovremennye-tehnologii-organizacii-koncertnoy-deyatelnosti-v-industrii-dosuga (Дата обращения 01.11.2022).

©Агеева К.С, Воробьева Е.О.

Алексич И.Г.
Учреждение образования «Барановичский государственный колледж технологии и дизайна»
г. Барановичи, Республика Беларусь

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АВТОРСКОГО ДИДАКТИЧЕСКОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ «ЛЭПБУК» НА УРОКАХ АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА

Ключевые слова: лэпбук, деятельностный и личностно-ориентированный подход в обучении.

Аннотация: В статье рассматривается история и этапы создания лэпбуков, описывается эффективность и результативность применения лэпбуков на учебных занятиях, дальнейшие перспективы развития.

Практическая цель обучения иностранному языку ориентирована, прежде всего, на практическое овладение учащимися речевых умений и навыков для развития иноязычной коммуникативной компетенции, общения. Одной из таких возможностей современного образования, которую я стала изучать и применять в своей работе, является новая для меня форма работы с учащимися – технология «Лэпбукинг». Лэпбук – это совместная проектная деятельность педагога и учащегося, это отличный способ изучения, закрепления и повторения пройденного материала по теме.

Термин «Лэпбук» был впервые введен мамой и писателем из Вирджинии (штат США) Тэмми Дюби, которая использовала в домашнем обучении своих детей данное средство для систематизации информации. Она назвала его так именно потому, что весь лэпбук умещается на коленях ребенка. И переводится данное слово как «книга на коленях» (lap –колени, book- книга).

Лэпбук – это самодельная интерактивная тематическая папка с кармашками, окошками, дверками, подвижными деталями, вставками, иллюстрации в виде рисунков, буклетов, небольших текстов в любой форме по какой-то определенной теме, которые учащийся может доставать, перекладывать, складывать по своему желанию (в соответствии с рисунком 1).

Сущность работы заключается в том, что использование авторского дидактического обеспечения «Лэпбук» на уроках английского языка значительно оптимизирует процесс развития умений монологической речи; визуализация информации будет способствовать развитию коммуникативной и информационной компетенции учащихся, повышению их мотивации в учебно-познавательной деятельности.

Уникальная возможность применения лэпбука помогает сделать процесс обучения более наглядным, динамичным и интересным для учащихся. И мне это важно, так как многие учащиеся, поступившие в колледж, имеют низкий уровень владения английским языком, а также не заинтересованы в дальнейшем его изучении. Данное дидактическое обеспечение изготавливается учащимися во время внеурочной работы по английскому языку и далее активно используется на учебных занятиях.



Рисунок 1 – Лэпбуки

Сущность работы заключается в том, что использование авторского дидактического обеспечения «Лэпбук» на уроках английского языка значительно оптимизирует процесс развития умений монологической речи; визуализация информации будет способствовать развитию коммуникативной и информационной компетенции учащихся, повышению их мотивации в учебно-познавательной деятельности.

Уникальная возможность применения лэпбука помогает сделать процесс обучения более наглядным, динамичным и интересным для учащихся. И мне это важно, так как многие учащиеся, поступившие в колледж, имеют низкий уровень владения английским языком, а также не заинтересованы в дальнейшем его изучении. Данное дидактическое обеспечение изготавливается учащимися во время внеурочной работы по английскому языку и далее активно используется на учебных занятиях.

На сегодняшний день идет интенсивное развитие информационно-коммуникативных технологий, но традиционная система обучения и живое общение между педагогом и учащимся является приоритетнее. Ведь зачастую связь с интернетом не всегда присутствует по различным причинам, чрезмерное использование интернета вредит нашему здоровью, развивает отсутствие желания что-то изготовить своими руками. Поэтому лэпбук - это оригинальная форма организации учебного материала, созданная руками учащихся или самих педагогов, отличающаяся от устаревших «распечаток».

Работа с лэпбуком дает возможность педагогу построить деятельность на основе индивидуальных особенностей учащегося. В использовании данного метода на первый план выходит субъектная позиция ребенка, раскрывается его индивидуальность, реализуются интересы и потребности, тем самым

реализуется деятельностный и личностно-ориентированный подход в процессе обучения. Для диагностирования результативности и эффективности данного опыта было необходимо оценить уровень усвоения учащимися материала. Анализ проведенной работы свидетельствует, что показатели построения монологического высказывания с использованием лэпбука заметно выросли в конце изучения темы, а также на конец учебного года.

Дидактическое обеспечение «Лэпбук» также доказало свою эффективность за счёт оценивания высокой отметкой за творческую и проектную деятельность учащихся, ведь отметка – это самый лучший стимул учения. Успех в учении - это и есть желание учиться, преодоление различных трудностей. Задача педагога состоит в том, чтобы дать каждому учащемуся пережить радость достижений, осознать свои возможности, поверить в себя. Лэпбук дает возможность создания ситуации успеха, анализа и коррекции своих ошибок.

Представленный педагогический опыт нельзя считать законченным, так как дидактическое пособие – это творческий и открытый ресурс, который имеет дальнейшие перспективы развития. Данный опыт может быть использован педагогами для обучения по различным предметам и во внеурочное время по учебному предмету. Также его можно использовать в воспитательной работе при проведении информационных и классных часов.

Список использованных источников

1. *Бакаева И.А. Теоретический анализ отечественных и зарубежных исследований самостоятельной деятельности учащихся / И.А. Бакаева //Психология обучения -2015- №8-С.22-36*
2. *Гатовская Д.А. Лэпбук как средство обучения в условиях ФГОС/ Д.А.Гатовская //Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI Международной научной конференции (г.Пермь, апрель 2015г.). - Пермь: Меркурий, 2015- с.162-164*
3. *Латвис О.А. Речевые опоры – инструмент личностно-ориентированного обучения иностранному языку: развитие у учащихся мотивации к учебному общению /О.А.Латвис// Народная асвета.-2020-№3-С.21-23*
4. *Пироженко, Т. Что такое лэпбук? [Электронный ресурс] / Т. Пироженко // Режим доступа: http://anglijskij-dlja-detej.ru/temy/lepbuki/chto-takoe-lepbuk-2018*
5. *Прибыльнова Е.М. Лингводидактический потенциал дифференцированной образовательной среды в обучении иностранным языкам / Е.М.Прибыльнова //Иностранные языки в школе-2019-№11-С.23-27*
6. *Пуляевская, А. Технология «Лэпбук» и ее применение [Электронный ресурс] / А. Пуляевская // Режим доступа: http://nitforyou.com/lepbuk/-2017*

©Алексич И.Г.

Алимпиева Л.А.
Богдановичский политехникум г. Богданович, Россия

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Ключевые слова: компетенция, практическая подготовка, образовательная технология.

Аннотация: В статье рассматривается особенности организации практического обучения студентов в условиях реализации федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования.

Перед системой профессионального образования сегодня ставятся разноплановые задачи, выдвигаются новые требования к формам и методам организации образовательного процесса. Это связано с подготовкой кадров для высокотехнологичных производств, в том числе и по основным профессиональным образовательным программам ТОП-50.

Характеристики профессиональной деятельности будущих специалистов базируются на понятии компетенции. Формирование компетенции становится целью профессионального обучения, которое является практико ориентированным. Компетентностный подход, будучи ориентированным на новое видение целей и оценку результатов профессионального образования, предъявляет новые требования к другим компонентам образовательного процесса – содержанию, педагогическим технологиям, средствам оценки и контроля.

Будущий специалист будет применять знания на практике, но не при решении каких-то абстрактных задач, а в конкретных профессиональных ситуациях. Чтобы благополучно справиться с поставленной профессиональной задачей, студент должен выстраивать и выполнять необходимую последовательность действий автоматически. Для наработки профессионализма необходимо выполнение действий многократно в заданной последовательности. Обучающийся должен нарабатывать профессионализм уже во время обучения. Поэтому необходимо выбирать методы обучения, которые позволят сформировать профессиональные компетенции и приобрести навыки практической работы по специальности.

В соответствии со статьей 2 пунктом 24 273-ФЗ «Об образовании в РФ» практическая подготовка – это форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы. Следовательно, практическая подготовка способствует формированию образа будущей профессии, выработке профессиональных умений и навыков, пониманию профессиональных ценностей. Практическую подготовку можно организовать как непосредственно

в учебном процессе, так и на предприятиях по профилю соответствующей образовательной программы.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки реализуется при проведении практических и лабораторных занятий, выполнении курсового проектирования, всех видов практики и иных видов учебной деятельности и может включать в себя отдельные лекции, семинары, мастер-классы. Практическая подготовка может быть организована при реализации любых компонентов образовательной программы, в том числе и практики. Практическая подготовка при проведении практики организуется путем непосредственного выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Для организации практических занятий используются различные методы обучения: анализ производственных ситуаций, решение ситуационных производственных задач, выполнение профессиональных функций в деловых играх и другие. Выполнение вычислений, расчетов, изготовление чертежей, работа с измерительными приборами, оборудованием и различной аппаратурой, работа с нормативными документами, справочниками, составление проектной, плановой и другой нормативно-технической документации могут предлагаться студентам в ходе практических занятий учебных практик.

Задачам аналитического характера в нашем техникуме придается особое значение в деятельности специалиста. Данный метод заключается в том, что обучающимся предлагается конкретная производственная ситуация, в которой охарактеризованы условия и действия ее участников. Студентам необходимо дать оценку, правильно ли действовали участники события, проанализировать и аргументированно дать заключение принятому решению. Конкретная ситуация может быть в форме устного описания, показа фильма, разыгрывания ролей отдельными студентами. Выполнение задания может проводиться как в небольших группах, так и индивидуально. После чего, коллективно обсуждаются результаты и делаются выводы.

Дидактическим материалом метода «Решение ситуационных профессиональных задач» служит ситуационная задача, которая включает в себя две составляющие: условие, состоящее из описания ситуации и исходных количественных данных; вопрос-задание, поставленный перед студентами. Задача должна содержать все необходимые данные для ее решения, а в случае их отсутствия – условия, из которых можно извлечь эти данные. В основе учебных задач лежат типовые профессиональные задачи, характерные для отрасли производства, где будет работать специалист. Ситуационные профессиональные задачи бывают сквозными, т.е. проходящими через всю учебную дисциплину, и комплексными – охватывающими несколько учебных дисциплин, но выполняемыми одновременно [5, с.110].

Не менее важная роль в процессе обучения отводится и содержанию теоретического материала. Тесная взаимосвязь теории и практики определяет необходимость согласования теоретического и практического обучения, при этом, теория должна опережать практику как по содержанию, так и по времени изучения для реализации межпредметных связей в процессе преподавания.

Таким образом, максимальная интеграция учебной и профессиональной деятельности, вовлечение обучающихся в профессию позволит студентам более эффективно освоить образовательные программы по профилю, а выпускникам образовательных организаций СПО успешно конкурировать на рынке труда.

Предприятия получат готовые рабочие кадры, способные без дополнительной подготовки приступить к выполнению профильных работ.

Список использованных источников
1. Федеральный закон № 273-ФЗ - Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ министерства науки и высшего образования российской федерации № 885 и министерства просвещения российской федерации № 390 от 5 августа 2020 г. (ред. от 18 ноября 2020 г. п 885/390 «о практической подготовке обучающихся».
3. Письмо Минпросвещения России от 08.04.2021г. № 05-369 «О направлении рекомендаций».
4. Зеер, Э.Ф. Образование и наука. Социально-образовательные аспекты становления «человека труда» / Э.Ф. Зеер. - Москва: 2013. – 395с.- ISBN 978- 5-534-10225-3.
5. Реализация образовательных программ (отдельных их частей) в форме практической подготовки обучающихся. Особенности преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности среднего профессионального образования: материалы Педагогических чтений, 20 января 2022 г. – Челябинск: Издательский центр ГБПОУ «ЮУГК», Выпуск 9. – 157 с.

©Алимпиева Л.А.

Анаятова И.В.
Коммунальное государственное казенное предприятие «Колледж индустрии туризма и гостеприимства» Управления образования г. Алматы, Республика Казахстан

РАЗРАБОТКА УЧЕБНЫХ ПЛАНОВ И ПРОГРАММ ОРГАНИЗАЦИЕЙ ТЕХНИЧЕСКОГО И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ С УЧЕТОМ ТРЕБОВАНИЙ WORLD SKILLS

Ключевые слова: World Skills колледж контент-анализ образование навыки.

Аннотация: Движение WorldSkills является одним из инструментов, направленных на совершенствование системы профессионального образования. Использование подходов WorldSkills повышает качества образовательных программ и дает ясные ориентиры для профессионального развития педагогов.

Вкладываться в одного ученика можно, но это повлияет только на одного человека. Если прикладывать усилия к обучению преподавателей, то можно повлиять на тысячи учеников

Дэвид Хоуи,
генеральный директор WorldSkills International

Национальные системы профессионального образования Казахстана призваны обеспечить молодежь и взрослых работников востребованными

навыками для успешного выхода на рынок труда и построения собственной карьеры.

Приоритетным направлением развития системы технического и профессионального образования (далее ТиПО) Казахстана является обновление содержания как важнейшее условие подготовки квалифицированных кадров. Для этого необходимо качественное изменение образовательной среды и модернизация содержания, а также создание внешней независимой системы оценки качества профессионального образования. В рамках реализации академической свободы, обозначенной в последних изменениях ГОСО ТиПО, колледжи должны приложить максимум усилий для приближения образовательных программ к требования динамичного рынка труда в ответ на изменение квалификационных требований к работникам. Будущие специалисты должны быстро адаптироваться на рабочем месте, владеть базовыми и профессиональными компетенциями, а также иметь устойчивую мотивацию к успешной профессиональной деятельности.

Вопрос о том, как избежать ловушки «навыков вчерашнего дня», является важнейшим для систем ТиПО необходимо решить проблему опережающей подготовки кадров на основе профессиональных стандартов и международных требований Worldskills.

Движение WorldSkills (далее WSK) является одним из инструментов, направленных на совершенствование системы профессионального образования.

Постоянная актуализация содержания рабочих учебных планов и программ основывается на применении методики «Контент-анализ» (от англ. contens содержание) – это метод качественно-количественного анализа содержания документов с целью выявления или измерения различных фактов и тенденций, отраженных в этих документах. *Первый этап контент-анализа.* Сопоставительный анализ профессий и квалификаций ТиПО (Таблица 1).

Таблица 1 – Сопоставительный анализ

Специальность ТиПО	Квалификация ТиПО	Компетенция WSK	Уровень соответствия
1013 Гостиничное обслуживание, рестораны и сфера питания 10130100 Гостиничный бизнес	3W10130101 Администратор	«Отель ресепшионист-57»	высокий
	3W10130102 Старшая горничная	«Отель ресепшионист-57»	минимальный
	4S10130103 Оперативный менеджер гостиницы	«Отель ресепшионист-57»	средний
	4S10130104 Супервайзер	«Отель ресепшионист-57»	средний

На основе анализа, определение совокупности изучаемых источников с помощью набора заданных критериев:

- Конкурсная документация WSK для компетенции «Отель ресепшионист-57»;

- «Атлас новых профессий и компетенций в Республике Казахстан» отрасль «Туризм», Трансформирующиеся профессии -Ресепшионист гостиницы 2.0;
- Типовые учебные планы и программы по специальности 10130100 «Гостиничный бизнес», квалификация 3W10130101«Администратор» Республике Казахстан;
- Профессиональный стандарт Республике Казахстан «Гостиничное хозяйство».

Второй этап контент-анализа. Выявление единиц анализа. Ими могут быть трудовые функции, задачи, результаты деятельности, знания, умения. Правильный выбор единиц анализа – важная составляющая всей работы. Выбор технологии сопоставления.

Третий этап контент-анализа. Выделение единиц счёта, которые могут совпадать со смысловыми единицами или носить специфический характер. Процедура анализа сводится к подсчёту частоты упоминания выделенной смысловой единицы.

Четвертый этап контент-анализа. Непосредственно процедура подсчёта. Она в общем виде сходна со стандартными приёмами классификации по выделенным группировкам. Применяется составление специальных таблиц (таблица 2):

Таблица 2

Документы для анализы	Единицы анализа: модуль, трудовая функция	Частота упоминания абсолютная, раз	Частота упоминания относительная, %
Типовой учебный план и программа квалификация 3W10130101«Администратор»	ПМ 1. Прием, размещение и регистрация различных категорий гостей	4	100
	ПМ 2. Оформление выезда гостей и расчетов с ними	4	100
	ПМ 3. Ведение учета занятых номеров и наличия свободных мест	4	100
World Skills ТЕХНИЧЕСКОЕ ОПИСАНИЕ Конкурсное задание «Отель ресепшионист-57»	- Организация работы и самоуправление	1	25
	- Забота о госте и навыки межличностного общения	1	25
	- Процедура бронирования	2	50
	- Заселение	4	100
	- Стандартные процедуры сопровождения гостей во время их пребывания в отеле	3	75
	- Продажи услуг	2	50
	- Управление жалобами	1	25
	- Процедура выселения	4	100
	- Продвижение местных достопримечательностей и культуры туризм	2	

Документы для анализы	Единицы анализа: модуль, трудовая функция	Частота упоминания абсолютная, раз	Частота упоминания относительная, %
Профессиональный стандарт «Гостиничное хозяйство».	- Регистрация и ведение учета принятых заявок на бронирование номеров.	4	100
	- Предоставление информации и консультация гостей о работе служб отеля и особенностях оказания услуг в гостинице, достопримечательностях, местах отдыха, музеях, театрах и прочих возможностях досуга.	2	50
	- Оформление заказов на дополнительные услуги для гостей	2	50
	- Подготовка контрольно-кассового оборудования и использование его для оформления платежей.	3	75
	- Прием платежей от гостей.	4	100
	- Прием, размещение и регистрация различных категорий гостей.	4	100
Атлас новых профессий и компетенций в Республике Казахстан	- Функции ресепшиониста частично будут переданы устройствам искусственного интеллекта, например, будут использоваться технологии биометрической идентификации личности на этапе заселения в гостиницу, или системы автоматизированного учета номерного фонда и оформления проживания гостей.	4	100
	- Бронировать номера постояльцы будут самостоятельно в онлайн режиме, поэтому специалист должен будет обеспечивать	4	100

Документы для анализы	Единицы анализа: модуль, трудовая функция	Частота упоминания абсолютная, раз	Частота упоминания относительная, %
	актуальность информации на онлайн платформах о наличии свободных номеров и ценах.		

Пятый этап контент-анализа. Интерпретация полученных результатов в соответствии с целями и задачами конкретного исследования.

На основе проведенного Контент-анализа документов при разработке образовательной программы был добавлен профессиональный модуль «Продажа услуг», внесены дополнительные профессиональные компетенции в программу профессионального модуля ПМ 1, а именно Процедура бронирования, Стандартные процедуры сопровождения гостей во время их пребывания в отеле, Регистрация и ведение учета принятых заявок на бронирование номеров, обеспечение актуальности информации на онлайн платформах о наличии свободных номеров и ценах. Добавить в рабочую программу по модулю ПМ 02 – критерии оценки «Подготовка контрольно-кассового оборудования и использование его для оформления платежей».

Проведенный анализ позволяет сделать несколько выводов о преимуществах использования подходов WorldSkills в повышении качества образовательных программ:

1. Стандарты WorldSkills содержат четкие ориентиры, чему и как учить специалистов. Ориентируясь на конкурсные задания, возможно обновить содержание образовательных программ, опираясь на наиболее современные и признанные в мире стандарты профессиональной деятельности;
2. Студенты получают уникальный профессиональный опыт, осваивают сложные практические задания, извлекают уроки из допущенных ошибок;
3. Использование в колледже методики WorldSkills дает ясные ориентиры для профессионального развития педагогов. Они становятся частью профессионального сообщества WorldSkills;
4. Методология WorldSkills служит базой для системы оценки компетенций, а также для оценки индивидуальных достижений студентов.

Список использованных источников:

ООН (2015) Преобразование нашего мира: Повестка дня в области устойчивого развития на период до 2030 года. Резолюция, принятая Генеральной Ассамблеей ООН 25 сентября 2015 года.

©Анаятова И.В.

Аниярова Г.С.
Учреждение образования Высший медицинский колледж АВИЦЕННА,
г. Семей, Республика Казахстан

СОКРОВИЩНИЦА СЕСТРИНСКОГО ДЕЛА В РАЗВИТЫХ СТРАНАХ: ПОВЫШЕНИЕ СЕСТРИНСКОЙ ПРАКТИКИ

Ключевые слова: модернизация сестринской практики, передача смерти, современная модель первичной медико-санитарной помощи, обеспечение населения медицинскими кадрами.

Аннотация: в статье описаны различные модели сестринского дела зарубежных стран, предусматривающие более широкие полномочия медицинских сестер на уровне первичной медико-санитарной помощи и в госпитальном секторе. Расширение границ сестринской практики способствует, улучшению качества и доступности медицинской помощи, удовлетворенности пациентов, рациональному использованию врачебного труда и повышению престижа профессии медицинской сестры. Дана краткая характеристика состояния кадровых ресурсов здравоохранения Казахстана.

Современная модель будущей медицинской помощи рекомендует проводить профилактические мероприятия медсестер и акушерок, ограниченную жизнь аптеки (кроме контролируемых), простые медицинские осмотры, иммунизацию, первичный прием больного, уход за здоровьем мам и детей. В оказании медицинской помощи, работе в сестринских клиниках и оказании помощи пациенту с избирательными заболеваниями, оказании помощи на дому, организации интегрированного ухода и лечения, работе со здоровыми группами и др. Медицинская сестра *бугинг* – это самостоятельная единица здравоохранения с четкими функциональными задачами по реабилитации больных и ориентированию качества их жизни на лучшее. Например, в странах с хорошо развитой системой первичной медико-санитарной помощи работают медсестры, имеющие множество заболеваний.

В развитых странах Европы врачи общей практики, за редкими исключениями, не посещают пациентов дома, поэтому во многих странах медсестры составляют основу начального звена здравоохранения. В шведских медицинских центрах заболевание сначала проверяет медсестра, а затем направляет к врачу общей практики или в больницу. 80% финских пациентов обращаются к медсестрам, затем, при необходимости, к врачам, а 20% пациентов – к врачам. В городах и сельских медицинских центрах, которые распространены в скандинавских странах, медсестры играют роль руководителей этих подразделений. В Нидерландах решение о необходимости оказания медиками помощи пациенту до тысячи раз принимает медсестра. В своей деятельности медсестры опираясь на поликлинические протоколы имеют право изменять режим лекарственной терапии этих протоколов. В Англии медсестры, специализирующиеся на помощи лицам с определенными заболеваниями (сахарный диабет или бронхоспазм), в повседневной деятельности заменяют врачей общей практики-ведут амбулаторный прием для наблюдения и обучения

больных, а также занимаются выездной и образовательной деятельностью, направленной на повышение квалификации медицинских и социальных работников. В США и Германии больничные сектора отделены друг от друга, во многих случаях медсестры проводят предварительную проверку и направляют пациентов к соответствующим медицинским специалистам.

Современная модель МСЭК рекомендует медицинским сестрам и акушеркам проводить профилактические мероприятия, проводить простые медицинские осмотры, иммунизацию, первичный прием пациентов, осуществлять наблюдение за мамами и детьми, оказывать помощь пожилым людям, работать в сестринских клиниках и оказывать помощь больным с сопутствующими заболеваниями, оказывать помощь на дому и др.

В больничном секторе здравоохранения младший медицинский персонал также играет важную роль. Например, сестры-анестезиологи из Скандинавии участвуют в обследовании больных с сопутствующим заболеванием и в ведении больных, перенесших операцию.

В период оказания медицинской помощи было проведено несколько исследований и метаанализов для изучения взаимного обмена врачами, медсестрами и акушерками. Исследование показало, что перераспределение сферы практической деятельности тех или иных медицинских работников – это стратегия, которая дает надежду на то, что мировые кадровые ресурсы будут использоваться эффективно. Расширение границ сестринской практики сопровождается: увеличением медицинской помощи; улучшением качества медицинской помощи и удовлетворенности пациентов; регулированием деятельности врача и освобождением его времени на консультации и лечение пациентов; повышением профессионализма медицинских сестер; повышением ответственности за пациента.

Список использованных источников:

1. Государственная программа развития здравоохранения Республики Казахстан на 2020-2025 г. №725 от 12.10.2021г.

2. И.о. Министра здравоохранения Республики Казахстан Э. Байжунусов от 1 августа 2014 года, Комплексный план развития сестринского дела в Республике Казахстан до 2020 года.

3. Организация и проведение исследований в области сестринского дела./Коллектив авторов: Г.М. Перфильева, Н.Н. Камыкина, Н.В. Туркина, Ю.Н. Маркова. П.Е. Зайцев. – Москва: Т-во научных изданий КМК, 2006. – 163с.

4. Современный урок. Часть 3: Проблемные уроки. Научно-практич. Пособие для учителей, методистов, руководителей учебных заведений, студентов и аспирантов пед. учеб. заведений, слушателей ИПК \ С.В. Кульневич, Т.П. Лакоценина. – Ростов н\Д.: Изд-во «Учитель», 2006. – 288с.

5. Современный урок. Часть 2: Научно-практич. Пособие для учителей, методистов, руководителей учебных заведений, студентов пед. учеб. заведений, слушателей ИПК \С.В. Кульневич, Т.П. Лакоценина. – Ростов н\Д.: Изд-во «Учитель», 2005. – 288с.

©Аниярова Г.С.

Аношкин А.Р., Бабинцева А.А.
Тавдинский техникум им. А.А. Елохина
г. Тавда, Россия

МОЯ БУДУЩАЯ КАРЬЕРА: ПОВАР ИЛИ ВЕБ-ДИЗАЙНЕР?

Ключевые слова: профессия, выбор, преграды.

Аннотация: В статье рассматриваются проблемы о профессиональном самоопределении молодого поколения.

Поступить на учебу, завершить ее и пойти работать по профессии для благополучного будущего – очень сложно в наше время. Время, в котором молодое поколение не может с точностью для себя решить, что именно они хотят. Нельзя знать, что произойдет следующим днем. Сегодня, например, я хочу быть первоклассным поваром, а завтра – профессиональным веб-дизайнером.

Сделать выбор, по которому ты будешь идти всю сознательную жизнь – это крайне непростая задача, которая требует тщательного подхода. Если ты решил стать архитектором – то ты должен вложить всю свою волю в это дело. Ты должен полностью посвятить себя этой профессии. Бессонные ночи, зачеты и бесконечные пары… Рано или поздно твои старания окупятся, и ты достигнешь своей мечты, если не перегоришь на полпути.

Перегореть можно в любой момент времени, самое главное знать, как вернуть интерес обратно. Не перетруждай себя, работай столько, сколько можешь, больше отдыхай и расслабляйся, главное не переусердствуй. И вот тот день, когда интерес к учебе вновь вернулся. Ты, сияющий от радости, идешь на учебу и понимаешь, что это твое. Ты не ошибся.

К сожалению, бывают и менее приятные ситуации. Ты стараешься изо всех сил. Ты подробно изучаешь материалы, отдаешь всего себя в учебу, но перегораешь. «Счастливого финала не будет», - скажут люди, смотрящие из-за спины. «Он не выдержит», - скажут родные. Под гнётом общества ты не смог выдержать и отстранился от всего, что раньше доставляло тебе удовольствие. Ты отказался от всего и решил посвятить себя другому. «Он тянулся к знаниям так сильно, что когда смог поймать – они сожгли его и выбросили в пучину беспроглядной тьмы» - сказал лучший друг перед тем, как он оставил его.

В нашем мире не все устроено так гладко, как представляют себе юные умы. Им еще предстоит узнать много интересного. На их пути будут преграды, которые, силой воли своей, они смогут преодолеть и достигнуть вершины айсберга своих желаний. Я верю, что вместе с ними мы сможем пройти все испытания и стать теми, кем велит стать наше сердце.

©Аношкин А.Р., Бабинцева А.А.

Антонов Д.С., Асадов А. Т.-О., Воробьёва Е.О.
Южно-Уральский государственный колледж
г. Челябинск, Россия

МОШЕННИЧЕСТВО В СЕТИ ИНТЕРНЕТ НА ПРИМЕРЕ ЦИФРОВОЙ ПЛАТФОРМЫ «АВИТО»

Аннотация: В статье рассматриваются мошеннические действия, производимые на цифровой платформе «Авито», способы мошенничества, а также субъекты преступной деятельности.

Ключевые слова: мошенничество, цифровая платформа, информация.

В настоящее время интернет является неотъемлемой частью нашей жизни. С помощью него мы приобретаем вещи, общаемся и учимся. Круг лиц, пользующихся интернетом, достаточно велик. Это могут быть как дети, так и взрослые люди. Рассмотрим, что такое цифровая платформа. Цифровая платформа – это бизнес-модель, позволяющая потребителям и поставщикам связываться онлайн для обмена продуктами, услугами и информацией, включая предоставление продуктов, услуг, информации собственного производства. [3] Такие платформы создают цифровую структуру рынков, устраняют посредников и сложные иерархические связи. На примере одной из них, мы рассмотрим мошеннические действия, производимые в ней.

Авито – интернет-сервис для размещения объявлений о товарах, недвижимости, вакансиях и резюме на рынке труда, а также услугах от частных лиц и компаний, продажи бытовой техники, электроники, одежды, занимающий первое место в мире среди классифайдов. Согласно аналитической платформе SimilarWeb на октябрь 2022 года общее количество посещений сайта «Авито» составило 341,1 млн. при среднем времени, которое пользователи проводили на ресурсе, в 11 минут. За этот временной отрезок посетители просматривают 10,93 страницы с объявлениями. [1]

На платформе «Авито» можно выделить несколько способов мошеннический действий, используемых особо часто:

1. Продавец просит предоплату. В данном правоотношении участвует 2 субъекта, где мошенник выступает в роли продавца. Подается объявление на востребованный товар, который не требует обязательного просмотра перед покупкой. Продавец различными способами подталкивает покупателя осуществить безналичную оплату с гарантированной последующей доставкой через курьера.
2. Фиктивное бронирование. В данном правоотношении также участвует 2 субъекта, где мошенник выступает в роли продавца. Это происходит следующим образом: на сайте предлагается предмет с высоким спросом по сверхнизкой цене. Дается подробное описание, прилагаются наглядные фотографии. Правдоподобно описывается обоснование низкой цены. Клиента ставят в известность, что имеется много желающих купить товар. Поэтому встречи и показ будет только для серьезно настроенных покупателей, что необходимо подтвердить задатком. Со слов продавца, если оставить аванс-задаток от 1000 до

5000 рублей, то товар придержат исключительно для данного покупателя. Однако, гарантировать передачу товара покупателю никто не может, поскольку, как правило, задаток, который не возвращается, оставляет не один человек.
3. Подозрительные СМС или сообщения в мессенджере. В данном правоотношении участвует 2 субъекта, где мошенник выступает в роли покупателя. На мобильный телефон приходит СМС якобы от «Авито» о том, что ваш аккаунт был заблокирован. Чтобы отменить блокировку, предлагается отправить сообщение (например, с цифрой) на короткий номер. Это мошенники с платным коротким номером – если отправить на него СМС, то в последующем, с мобильного счёта спишутся деньги.
4. Отправка поддельных ссылок. В данном правоотношении участвует 2 субъекта, где мошенник выступает в роли продавца. Продавец готов отправить товар с помощью сервиса «Авито Доставка». Для удобства общения он предлагает перейти в сторонний мессенджер – WhatsApp или Telegram — и в нём присылает ссылку на форму «Авито Доставка», чтобы вы оплатили товар картой [2].

Мошенники умеют создавать сайты, которые сложно отличить от настоящих. Если оплатить «товар» на поддельном сайте, то деньги достанутся мошеннику – он не отправит товар покупателю, но и деньги не вернёт. Иногда мошенники могут сослаться на ошибку оплаты на сайте и прислать ссылку якобы для возврата денег – если ввести данные своей карты и на этой страничке, то деньги спишутся ещё раз. Исходя из вышесказанного, рассмотрим способы предотвращения взаимодействия с мошенниками.

Общайтесь с продавцами и покупателями только в собственном мессенджере «Авито» – система умеет распознавать поддельные ссылки. Не сообщайте покупателям и продавцам свою электронную почту, это не нужно для оформления доставки. Почитайте, как устроен сервис «Авито Доставка»: если вы покупатель, то нажмите на значок «Купить с доставкой» на сайте «Авито» рядом с описанием товара – вам не нужно получать ссылки от продавца; если вы продавец, то сообщение о том, что товар и доставка оплачены, придёт вам только в мессенджере «Авито», и только после того, как покупатель получит товар, сервис попросит у вас данные вашей карты.

Подводя итог вышесказанному, выделим специальные правила:
-Общайтесь с продавцами и покупателями только в мессенджере «Авито».
-Для отправки товара в другой город используйте сервис «Авито Доставка».
-Не сообщайте продавцам или покупателям личные данные: ФИО, номер карты, CVV-код (три цифры на обратной стороне карты), электронную почту, пароли и коды из СМС.
-Для оплаты используйте перевод денежных средств по номеру телефона. В крайнем случае – наличные.
-Не переходите по ссылкам в СМС, не отправляйте СМС на неизвестные номера и не устанавливайте на устройства неизвестные программы.
-Не платите задаток, чтобы «зарезервировать» товар.
-Оплачивайте товар только после его получения, не вносите предоплату.

В заключении хотелось бы отметить, что любой человек, с которым вступают в переписку, может оказаться всего лишь вымышленным персонажем, который способен на совершение преступных действий обменным путём. Не увидев его воочию, мы никогда не сможем быть уверенными в его реальном существовании, а, следовательно, и в чистоте его намерений!

Список использованных источников
1. Аналитика [Электронный ресурс] // SimilarWeb: сайт. – URL: (Дата обращения 08.11.2022)
2. Мошеннические действия на Авито [Электронный ресурс] // ЮрСовет: сайт. – URL:http://juresovet.ru/moshennichestvo-na-avito/ (Дата обращения 09.11.2022)
3. Понятие цифровой платформы [Электронный ресурс] // Министерство экономического развития Российской Федерации: сайт.URL:https://www.economy.gov.ru/material/departments/d31/koncepciya_gos_regulirovaniya_cifrovyh_platform_i_ekosistem/#:~:text=«Цифровая%20платформа»%20–%20это%20бизнес-модель%2C,продуктов%2F%20услуг%2F%20информации%20собственного%20производства (Дата обращения 07.11.2022)

©Антонов Д.С., Асадов А. Т.-О., Воробьёва Е.О.

Антонова Е.Ю., Бабинцева А.А.
Тавдинский техникум им. А.А. Елохина
г. Тавда, Россия

ЦИФРОВОЕ ПРОСТРАНСТВО: ВОЗМОЖНОСТИ И РИСКИ

Ключевые слова: информационные технологии, технические устройства, социальные институты, технологии, сферы жизни, человеческое сознание, интернет, информация, жизненное пространство, формы влияния.

Аннотация: В статье рассматривается влияние информационных технологий на жизнь человека, положительные и отрицательные свойства внедрения новых информационных технологий и быт человека, а также проблемы развития этой отрасли в будущем.

В настоящее время информационные технологии (ИТ) занимают немалую роль в жизни каждого из нас. На данный момент сложно представить человека, не имеющего мобильного телефона или какого-то иного гаджета. ИТ на столько глубоко проникли в нашу повседневную жизнь, что порой мы отказываемся от внешнего мира, заменяя его на технические устройства.

Информационные технологии качественно изменили работу социальных институтов – полиции, медучреждений, учебных заведений. Разработаны различные программы, способные выявить местонахождение человека, позволяющие провести различные экспертизы, детекторы лжи для уличения преступников. Развитие и повышение качества современной медицины, генной инженерии было благодаря информационным технологиям. Появилась возможность своевременно диагностировать любой орган и выявить заболевание, а затем вылечить. Сложнейшие полостные операции с заменой больных внутренних органов на искусственные протезы, тем самым продлевая жизнь человека, производятся на базе новых информационных технологий. Но

все, же человека в настоящее время не заменит ни один суперкомпьютер, ведь он создал компьютер изначально как помощника в своей деятельности. Есть сферы жизни, в которых необходимо присутствие только человека с одушевленной формой сознания, а не машины с искусственным интеллектом, например – в системе дошкольных учреждений для социализации детей [1].

Развивается тенденция увеличения многофункциональности вещей, окружающих человека. Мобильные телефоны, например, перестали нести свою функцию только лишь как средства связи – функционал их очень возрос, практически до уровня персональных компьютеров. Ежегодно появляются и разрабатываются технологические новинки, улучшающие качество повседневной жизни человека. Разрабатываются гаджеты, контролирующие в режиме реального времени физические показатели состояния организма человека; системы безопасности, позволяющие работать с персональной информацией посредством дактилоскопического доступа, RFID-датчики для отслеживания перемещений товара и GPS-системы для прокладки маршрутов следования. Все большее количество бытовой техники имеет встроенный процессор и может взаимодействовать с другими гаджетами, например, смартфоном, через сеть по протоколам беспроводной передачи данных и самостоятельно задавать алгоритм работы, например, как это делает робот-пылесос. Но в тоже время следует отметить отрицательный фактор технологической революции - человек все более зависим от техники и технологий и не может физически и психологически отказаться от соблазнов научно-технического прогресса.

В настоящее время сознание человека под влиянием новых информационных технологий возможно уже проходит стадию перехода от формально-категориального (мыслительные процессы происходят в категориях и образах-формах в пределах понятийного аппарата человеческого мозга) к трансперсональному, где происходит расширение человеческого сознания за пределы привычного сознательного «Я» по Фрейду, и за границы времени и пространства, при которых, теоретически, возможно достижение предельных человеческих возможностей и потенциальных способностей [2].

Следует понимать, что компьютерные технологии, а в особенности сетевые, существенно влияют на жизнедеятельность человека, предполагая глобализацию и технократизацию общества. Но в еще большей степени это влияние распространяется непосредственно на сам мозг, который привыкает работать в очень интенсивном режиме многозадачности, где уже преобладают не долгие логические размышления, а интуитивно-реактивные цепочки мыслительных формулировок в связи с огромным объемом обрабатываемой ежедневно информации, количество которой экспоненциально возрастает. Возникает предположение, что как раз увеличение объема информации и ускорение ее обработки человеком может губительно повлиять на развитие мыслительных способностей человека. На данный момент есть опасность того, что человек массово постепенно переходит на поддержание мозговой активности технологическими средствами прогресса посредством только лишь аналитико-синтетической переработки информации, которую черпает из

глобальной информационной базы – Интернета. В свою очередь сокращается количество инновационных идей и самостоятельных мыслительных процессов, и человечество в основной массе выступает пассивными информационными потребителями, с легко программируемой нужной мотивацией с помощью нужной информации, распространяемой посредством компьютерных технологий в средствах массовой информации и сети Интернет [3].

В последнее время технологии все же зачастую используются во вред нам, например, нарушают наше личное жизненное пространство – различные виды слежения и контроля в мобильных гаджетах и сети Интернет, отнимают полезное время жизни – растрачивание рабочего и времени отдыха в социальных сетях, а также повышенная нагрузка на зрение уже с детского возраста. Замечено также и отрицательное влияние современной бытовой и компьютерной техники, а также сотовых технологий и телевидения на самочувствие человека посредством электромагнитных волн.

Но все, же эра информационных технологий наступила, и человечество не сможет отказаться от производных технологического прогресса в силу динамического роста и стремлению к продолжительной, комфортной и безопасной жизни. Поэтому необходимо четко осознать, что развитие или разрушение человеческой цивилизации с помощью информационных технологий зависит от количественного проявления положительных или отрицательных форм влияния этих технологий на жизнедеятельность социума.

Список использованных источников

1. Ракитов, А. И. Философия компьютерной революции / А. И. Ракитов. – М.: Политиздат, 1991. – 287 с.

2. Асмолов, А.Г. Культурно-историческая психология и конструирование миров / А.Г. Асмолов. - М.: Институт практической психологии; Воронеж: Модэк, 1996. – 768 с.

3. Землянова, Л.М. Сетевое общество, информационализм и виртуальная культура / Л.М. Землянова // Вестн. Моск. ун-та. – 1999. – Сер.10. - №2. – С. 58-56.

©Антонова Е.Ю., Бабинцева А.А.

Арапова М. С., Лежнина А.В.
Свердловский областной педагогический колледж
г. Екатеринбург, Россия

УЧИТЕЛЬ ФИЗКУЛЬТУРЫ – ПРОФЕССИЯ ОТ БОГА

У каждого человека наступает момент в жизни, когда ему нужно выбирать профессию. Она должна доставлять удовольствие, которое помогает постоянно быть в тонусе и стремиться достигать в своем деле новых успехов.

Сложно предугадать свою дальнейшую судьбу, можно лишь предположить и распланировать главные жизненные цели. Как мне кажется, каждый человек так и делает. Одним из важных факторов является востребованность профессии, так как юный специалист, получив образование, сразу хочет проверить свои знания на практике. Необходимо планировать свой трудовой путь, продумывая жизненные возможности.

В детстве меня привлекало множество профессий, но я выбрала профессию учителя физической культуры. Педагогическая деятельность – это именно то, чем я бы хотела заниматься. Меня привлекает работа с детьми. Работу учителя нельзя назвать легкой, это кропотливый ежедневный труд. Профессия учителя как никакая другая окружена любовью. Я люблю детей, с пониманием отношусь к словам и поступкам каждого ребёнка. Я считаю, что учитель – человек, который отдаёт всего себя детям, без остатка. Это любовь, забота, искренность, умение понимать, ценить каждого ребёнка без исключения. Нужно любить детей, когда они шумят, веселятся, и когда не слушаются, пытаются добиться своего.

Как сказал Сократ: «Все профессии от людей и только три от Бога: Педагог, Судья, Врач». Данное суждение запало мне в душу, поскольку я с ним согласна. Можно даже сказать, что каждый учитель – это врач, судья, а также актёр, художник, сценарист, ведь любой конфликт между детьми учитель должен решать честно непредвзято. Учитель должен предупреждать и направлять, педагогически правильно, а также понимать ту или иную ситуацию, однако никак не давать оценку уже совершенному поступку. Задача педагога вырастить здоровую, в психическом и физическом смысле, личность. Педагог должен проявлять творчество, смекалку, чтобы любой урок превратить в игру интересную каждому ребёнку.

Компетентность будущего педагога определяется целым комплексом умений и навыков. Именно учителю государство доверяет самое ценное – будущее страны. Поэтому, для успешной работы необходима качественная подготовка. Учителем становятся на протяжении всей жизни. Это именно тот круг деятельности, в котором обучение проходит через всю жизнь, а самый главный экзамен для педагога – результат ученика.

Стоит также отметить, что ежедневная подготовка к будущей профессии мне очень нравится. Главное сегодня в педагогике – прикладывать максимум усилий и стараться перенимать как можно больше опыта от старшего поколения. Учитель, профессия очень трудоёмкая, и я горжусь тем, что выбрала именно этот путь. Я люблю свою профессию, потому расту с детьми, развиваюсь. Так же учителю физической культуры важно держать себя в форме, и мне нравится, что я своим примером буду мотивировать детей на занятия спортом.

Поскольку я буду общаться с детьми, нужно уметь правильно преподать себя ученикам, а иначе это может привести к плохому поведению школьников на уроках. В будущем я хочу попробовать работать с детьми, у которых есть проблемы со здоровьем. Помогать им, находить для них любимый вид спорта и подбирать для них интересные упражнения, чтобы они не чувствовали себя особенными, непохожими на других.

©Арапова М. С., Лежнина А.В.

Артюшина А. А., Демидова Л. В.
Медицинский колледж железнодорожного транспорта Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Иркутский государственный университет путей сообщения»
г. Иркутск, Россия

АКТУАЛЬНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ИНДУСТРИИ КРАСОТЫ В СТОМАТОЛОГИИ

Ключевые слова: стоматология, инновации, современные тенденции, актуальность индустрии красоты, новые технологии

Аннотация: как и в моде, в стоматологии есть свои тенденции. В разных странах в разные периоды были актуальны такие, как чернение, обточка зубов в различной форме, украшения и даже татуировки на зубах. Главной тенденцией сегодня остаются зубы, которые выглядят естественно, с правильной структурой и степенью прозрачности. Цель данного исследования рассмотреть и проанализировать инновационные технологии в стоматологии.

Технологии и медицина не стоят на месте. Специалисты постоянно повышают свою квалификацию, чтобы с помощью новейших аппаратов проводить максимально безболезненное лечение пациентов. И даже здесь есть свои тренды, которые регулярно меняются. В данной статье рассматриваются самые актуальные и те, которые стоит оставить в прошлом.

Ключевая тенденция современной стоматологии заключается в подержании здорового образа жизни. В настоящее время пациенты нуждаются не только в поддержании здоровья зубов, которое заключается в лечении кариеса и профессиональной гигиене, но и стремятся к красивой и при этом непременно здоровой улыбке с белыми, ровными зубами. С одной стороны, часто требуется исправление прикуса, с другой – процедуры отбеливания. Эти процедуры будут актуальны всегда.

Три самые популярные сегодня эстетические процедуры в стоматологии – это реставрация зубов, отбеливание и установка виниров. На эти процедуры приходится треть всех «косметических» услуг стоматологов. Среди прочих важных процедур, которые также относятся к эстетической стоматологии, – установка имплантов и коронок, мостов, ортодонтия (в первую очередь брекеты) и челюстно-лицевая пластическая хирургия.

Эстетическая стоматология примерно одинаково популярна во всех возрастных группах. Насколько эффективны и безопасны самые популярные «косметические» процедуры стоматологов? Реставрация зубов – самая востребованная сегодня услуга эстетической стоматологии, направленная на восстановление естественного вида зубов. Она позволяет устранить сколы, трещины и неровности на зубах, восстановить зубную эмаль, скрыть межзубные щели без необходимости носить брекеты, исправить форму зуба и даже визуально выровнять его в зубном ряду. Чтобы добиться такого эффекта, врач наносит на поверхность зуба или зубов специальный материал – фотополимер, который «приклеивается» к эмали под воздействием света.

Виниры – это более продвинутый способ восстановить красивую улыбку. Когда заполнение неровностей фотополимерным материалом не справляется с задачей, стоматолог может прибегнуть к установке специальных пластин, виниров, на поверхность зубов – они как бы создают новый «фасад». Поэтому виниры опять же устанавливают в основном на резцы и, возможно, на клыки.

Отбеливание – самый спорный инструмент из арсенала стоматологов, занимающихся эстетикой. Об эффективности и безопасности многих отбеливающих агентов известно недостаточно в первую очередь из-за дефицита качественных плацебо-контролируемых исследований. Те из них, которые применяются в офисах стоматологов, работают за счет содержания перекиси водорода, но есть у них и существенные побочные эффекты: увеличение чувствительности зубов, разрушение эмали и даже костной части зуба, дентина. Ученые советуют стоматологам предупреждать пациентов о возможных последствиях, прежде чем предлагать им отбелить зубы.

Ношение брекет-систем – это самый распространенный способ исправления прикуса, который позволяет достичь долгосрочного и качественного результата. Для исправления прикуса с помощью брекетов сегодня прибегают не только дети, но и взрослые пациенты. Популярность использования брекет-систем среди взрослых пациентов объясняется тем, что помимо металлических брекетов появляются современные, которые позволяют сохранять презентабельный внешний вид. Среди таких систем можно выделить керамические, сапфировые, а также прозрачные и лингвальные, которые устанавливаются на внутреннюю поверхность зубов. Для тех, кто совсем не приемлет идею установки проволок на свои зубы, есть еще один вариант – лечение прикуса с помощью прозрачных кап и элайнеров.

Современные врачи стараются максимально сократить время стоматологических манипуляций. Если ранее приходилось подолгу ждать, пока в лаборатории изготовят коронку, то теперь с помощью технологий автоматизированного проектирования и печати выполнить работу гораздо быстрее. Кроме того, такие изделия отличаются точностью параметров, эстетикой, в подавляющем большинстве случаев – отсутствием структурных недостатков. Поэтому коронки, изготовленные на 3D-принтере, более долговечны. Таким образом, цифровые технологии в настоящее время развиваются и совершенствуются, обеспечивая врачей-стоматологов новыми более эффективными возможностями для лечения пациентов.

Чтобы эстетические процедуры либо не понадобились вовсе, либо стали приятным дополнением, которое сделает здоровую улыбку еще более привлекательной, необходимо уделять больше внимания профилактике стоматологических проблем. Если красивая улыбка не дана от природы, как хотелось бы, то специалисты в области ортопедической стоматологии помогут в решении этой проблемы. Стоматология XXI века развивается семимильными шагами. Инновационные решения позволяют регулярно выводить качество обслуживания пациентов на новый уровень.

Список использованных источников
1. Анализ инновационных технологий в стоматологии. URL: https://peptidesco.ru/press_center/news/novye_tehnologii_v_stomatologii/ (дата обращения 21.11.2020 г).
2. Клемин, В. А. Козлов, Б. С. Жданов, В. Е. Использование инновационных методик иммедиатпротезирования в клинике ортопедической стоматологии // Дентал Юг, 2018. — № 9. – С. 77-80.
3. Миронова, М. Л. Стоматологические заболевания [Электронный ресурс]/ — М. : ГЭОТАР-Медиа, 2018.
4. Обзор 3D-принтеров для стоматологии 2019. Часть 1. URL: https://dentalmagazine.ru/analitika/obzor-3d-printerov-dlja-stomatologii-chast-1.html (дата обращения 21.11.2020 г).
5. Орехова, Л. Ю. Прохорова, О. В. Клинический опыт применения остеопластических материалов нового поколения в пародонтальной хирургии // Маэстро стоматологии, 2017. – №2.

©Артюшина А. А., Демидова Л. В.

Арутюнян М.Э., Воробьева Е.О.
Южно-Уральский государственный колледж
г. Челябинск, Россия

ЖЕРТВЫ ПЛАСТИЧЕСКОЙ ХИРУРГИИ: ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ ПРИМЕРЫ ХИРУРГИЧЕСКОГО ВМЕШАТЕЛЬСТВА

Ключевые слова: хирургические вмешательства, пластическая хирургия, хирургия, жертвы.

Аннотация: в статье рассматриваются отрицательные случаи в истории пластической хирургии среди звезд России и стран зарубежья, а также жителей небольших городов. Из статьи можно узнать какое наказание понесли пластические хирурги, испортившие жизнь своим клиентам.

Пластическая хирургия – это раздел хирургии, занимающийся оперативными вмешательствами, направленными на устранение деформаций и дефектов какого-либо органа, ткани или поверхности человеческого тела. [1] В погоне за красотой, молодостью и стройностью люди иногда переступают некую грань, теряя свою уникальность. Регулярная пластика становится смыслом жизни, при этом люди не только корректируют некие недостатки лица и тела, но и меняют свою внешность до неузнаваемости.

В практике пластической хирургии не редки случаи, когда люди, обратившиеся к пластическому хирургу впервые, попали в неопытные руки врача, решив сэкономить на такой операции. К сожалению, в судебной практике можно встретить негативные последствия хирургического вмешательства, которые нашли своё отражение на испорченной внешности, повлекли проблемы со здоровьем и даже привели к смерти.

Прежде чем, оценить последствия хирургического вмешательства, необходимо рассмотреть причины, способствующие неудовлетворению результатом. Одна из них – это несоответствие полученного результата

ожиданиям пациента. Такое может произойти из-за его завышенных требований, неадекватной оценки возможностей пластической хирургии и собственных анатомических особенностей. Также на неудовлетворенность результатом, зачастую влияет его неоправданная связь с событиями в жизни. Например, пациентка увеличила грудь, ожидая, что после этого сразу решатся проблемы личного характера. Но замуж она так и не вышла, и считает тому причиной плохой результат пластической операции. В таких ситуациях, повторное вмешательство может носить в большей степени психологический характер, нежели действительно устранять какие-либо недостатки, но его лучше избежать.

Еще одна причина – это действительно, наличие дефектов или деформаций после операции или же не полностью учтенные пожелания пациента. Такая ситуация может случиться из-за ошибок хирурга (как тактических, так и технических), из-за нарушений пациентом послеоперационного режима и невыполнение рекомендаций, из-за возникших осложнений, связанных с индивидуальными особенностями организма пациента. В любом случае, если неудовлетворительный результат является очевидным, то он требует хирургической коррекции.

Далее рассмотрим последствия, которые могут возникнуть после хирургических операций.

1. Тромбоэмболия – это редкое осложнение, с которым сталкиваются от 0,09% до 1% пациентов. Оно может оказаться смертельным, поскольку его возникновение сложно предсказать. При тромбоэмболии в крупных венах ног или таза образуются тромбы. Когда эти сгустки крови отрываются и движутся к легким, происходит закупорка легочных артерий. В 2009 году от тромбоэмболии, наступившей из-за операции по увеличению ягодиц, умерла экс-мисс Аргентина, фотомодель и глава собственного агентства 38-летняя Соланж Маньяно. В начале июля 2009 года, сообщалось о смерти трех американок, сделавших липосакцию в Доминиканской республике. На липосакцию и абдоминопластику — подтяжку живота — приходится больше всего случаев тромбоэмболии. Также в группе риска оказываются те, кто прибегает к услугам пластических хирургов неоднократно.

2. Повреждение нервных окончаний. После хирургического вмешательства вокруг раны часто возникает онемение – это касается, прежде всего, пластики груди и губ. В большинстве случаев нервные окончания восстанавливаются в течение 6-12 месяцев после операции. Однако у 15% женщин изменения необратимы: чувствительность сосков и губ снижается или пропадает навсегда. Эти риски стоит учитывать и мужчинам, решившимся на хирургическое уменьшение груди, которое становится все популярнее. Повреждение нервных окончаний при лифтинге может привести к постоянному спазму мышц и деформации лица.

Важно отметить, что в случае неудовлетворения результатом пластической операции люди обращаются за защитой своих прав в суд. По данным экспертизы, из общего числа обращений, вызванных недовлетворительным качеством медицинской помощи, доля обоснованных жалоб составила меньше половины, а именно 40,4%.

Рассмотрим пример судебной практики, как наказали хирургов в результате причинения вреда здоровью или смерти. [2] Женщина обратилась в суд города Краснодара с иском к больнице о взыскании стоимости восстановительной операции и компенсации морального вреда. В обоснование она указала, что врач больницы провела ей механическую тьюмесцентную липосакцию в области внутренних и наружных поверхностей бедер. В общей сложности за процедуры, лекарства и т.д. пациентка заплатила 114 000 рублей. Однако, после проведенных операций ее внешний вид заметно ухудшился.

Кроме того, ухудшилось состояние ее здоровья: поднялась температура, возникли воспалительные процессы левого бедра, наблюдалась рыхлость подкожно-жировой клетчатки в области бедер, голеней, голеностопных суставов, диффузная зернистость, деформация рельефа в области средней трети и нижней трети правого бедра по наружной поверхности. На левом бедре под кожей скопилась жидкость.

Операция проводилась не в специально оборудованной операционной, а в перевязочной без участия анестезиолога. По требованию пациентка врач больницы провела повторную операцию левого бедра. В результате неоднократных уколов на бедре образовалась глубокая рыхлая яма. Несмотря на то, что женщина выполняла все назначенные ей процедуры, положительных результатов от операции не наступило.

При этих обстоятельствах, суд нашел требования о взыскании с больницы ущерба подлежащими удовлетворению. Принимая во внимание, что липосакция была выполнена ненадлежащим образом, что стало причиной асимметрии и деформации контура бедер, наличия выраженной раздвоенной подъягодичной складки правого бедра истица в соответствии со статьей 151 ГК РФ и статьей 15 ФЗ «О защите прав потребителей» имеет право на компенсацию морального вреда.

При определении размера компенсации морального вреда, суд, принимая во внимание ненадлежащее оказание медицинской услуги, характер причиненных истице нравственных страданий, связанных с ее последствиями, локализацию, ее возраст, а также особое отношение к своей внешности, о чем свидетельствует проведение косметических операций, учитывая требования разумности и справедливости, полагает установить его в 8000 рублей.

Учитывая удовлетворение иска, в соответствии со статьей 98 ГПК РФ, судебные расходы истицы по оплате стоимости экспертизы в сумме 32 534 рубля подлежат возмещению больницей.

Руководствуясь статьями 194-198 ГПК РФ, суд решил взыскать с больницы в пользу пострадавшей в возмещение ущерба 362 500 рублей, компенсацию морального вреда в сумме 8 000 рублей, в возмещение судебных расходов по оплате экспертизы 32 534 рубля, а всего 403 034 рубля. [1]

Подводя итог вышесказанному, отметим, что к выбору пластического хирурга необходимо относиться с большой ответственностью, рассматривать хороших хирургов и не пытаться экономить на этом, ведь здоровье дороже денег! Необходимо знать меру в любом хирургическом вмешательстве, чтобы не

потерять свою индивидуальность, поскольку красота в сердце девушки, а не на лице!

Список использованных источников
1. Пластическая, эстетическая, реконструктивная хирургия: в чем отличия? / [Электронный ресурс]/ URL: https://clinicaveka.ru/publications/plasticheskaya-esteticheskaya-rekonsrtuktivnaya-v-chem-otlichiya.html (Дата обращения 01.11.2022 года)
2. Ошибки пластических хирургов: ответственность и наказание [Электронный ресурс] //https://rospravomed.ru/otrasli-prava/meditsinskoe-pravo/vrachebnaya-oshibka/oshibki-plasticheskih-hirurgov-otvetstvennost-i-nakazanie/ (Дата обращения 01.11.2022 года)

©Арутюнян М.Э., Воробьева Е.О.

Афанасьева А.А.
Уральский колледж бизнеса, управления и технологии красоты
г. Екатеринбург, Россия

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ КАК СРЕДСТВО ФОРМИРОВАНИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ КОЛЛЕДЖА

Ключевые слова: познавательный интерес, проектные технологии, мотивация, современные образовательные технологии

Аннотация: в статье рассматривается проблема снижения познавательного интереса студентов к обучению. Анализируется возможность повышения познавательного интереса с помощью проектной деятельности.

Социально-экономические изменения во всех областях российского общества, происходящие в стране политические, экономические и социальные преобразования создали ситуацию, связанную с поиском принципиально новых подходов, ведущих к изменению образовательной системы, они обусловили повышение требований работодателей к уровню квалификации работников, их профессиональной компетентности, навыкам творческой деятельности. Все более и более повышается потребность в специалистах, способных к профессиональной самореализации и функционированию в новых социально-экономических условиях.

Объем информации, обязательной к усвоению, постоянно увеличивается, кроме того она быстро устаревает и нуждается в обновлении. Значит необходимо так сформировать мышление студента, чтобы он мог самостоятельно находить и усваивать новую информацию, а закончив процесс обучения в колледже, мог уверенно чувствовать себя в своей профессии и на рынке труда. Время перемен требует развитие активной, коммуникабельной личности, проявляющей познавательный интерес к окружающему миру во всем его многообразии.

Основную роль в решении главных задач воспитания и образования подрастающего поколения играет интерес. К сожалению, у современных студентов наблюдается тенденция к снижению уровня мотивации к учению, происходит снижение их познавательного интереса

В связи с введением в образовательный процесс новых ФГОС актуальной становится задача организации самостоятельной работы студентов, потому что

в современном мире, особую важность приобретают не столько знания обучаемого, сколько его способность квалифицированно осуществлять определенную профессиональную деятельность.

Все выше сказанное показывает необходимость применения в образовательном процессе практикоориентированных технологий и методов обучения. Одной из эффективных педагогических технологий является проектная деятельность. Она обеспечивает повышение качества профессионального обучения студентов, их готовность к профессиональной деятельности за счет развития инициативности, самостоятельности в принятии решений, способности применять полученные знания для решения практических производственных задач. Именно метод проектов оказывает положительное влияние на формирование и развитие познавательного интереса студента. В современной литературе различным аспектам метода проектов посвящены работы Е.С. Полат, Д. Жака, М.Г. Боговой, С.Е. Гридюшко, В.М. Лутковского, Ю.Э. Краснова и др. Возможности применения метода проектов в образовании рассмотрены в работах В.В. Гузеева, Н.А. Барыкова, А.Н. Братенниковой, Е.И. Василевской, Дж. Стивенсона, Дж. Равена и др.

Современное профессиональное образование требует формирования активной, самостоятельной и инициативной позиции студентов в обучении; развивает общеучебные умения и навыки: исследовательские, рефлексивные, самооценочные; формируют не просто умения, а компетенции, то есть умения, непосредственно сопряженные с опытом их применения в практической деятельности. Методы, которые приоритетно нацелены на развитие познавательного интереса обучающихся, реализуют принцип связи обучения с жизнью.

Проектное обучение, как одно из современных методик и направлений, наиболее адекватно отвечает настоящим запросам общества. Метод проектов - это совокупность приёмов и действий учащихся в их определённой последовательности для достижения поставленной задачи – решения определенной проблемы, значимой для обучающихся и оформленной в виде некоего конечного продукта. Проект для преподавателя – это дидактическое средство, позволяющее обучать проектированию. Основная цель метода проектов состоит в предоставлении обучающимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем.

Работа над проектом учит студентов:

-поиску и систематизации необходимой информации;

-умению ставить и формулировать цель;

-методике проведения исследования (выдвижение гипотезы, анализ и обобщение);

-практическому применению знаний, умений и навыков в различных, том числе и нетиповых ситуациях;

-умению готовить и проводить презентации результата работы.

Для эффективности самостоятельной работы студентов необходимо выполнить ряд условий: правильное сочетание аудиторной и самостоятельной

работы, методически правильная организация работы студента в аудитории и вне нее, обеспечение студента необходимыми методическими материалами с целью превращения процесса самостоятельной работы в процесс творческий, контроль над ходом самостоятельной работы и мер, поощряющих студента за ее качественное выполнение.

Проектное обучение помогает выработать креативный стиль мышления, который соединяет в единую систему теоретические и практические составляющие деятельности обучающегося, которые раскрывают и реализуют творческий потенциал обучающихся среднего профессионального образования. Проектная деятельность студентов в среднем специальном образовании помогает продемонстрировать приобретённые профессиональные компетенции, умение решать практические задачи. Проектная работа помогает оценить освоение обучающимися конкретного учебного материала.

Список использованных источников
1. Аксиологические аспекты историко-педагогического обоснования стратегии развития отечественного образования / Под ред. З.И. Равкина. М.: Просвещение, 1994. 206 с.
2. Алексеев Н.Г. Проектирование // Новые ценности образования: тезаурус для учителей и школьных психологов: сб. / ред.-сост. Н.Б. Крылова. М.: ИЛИ РАО, 1995.
3. Андреева М.П. Проектные уроки как форма интеграции знаний // Химия в школе. 2002. № 4. С. 51-56.
5. Балашова И.В. Развитие познавательного интереса студентов экономических вузов на основе применения средств информационно-коммуникационных технологий : диссертация . кандидата педагогических наук : 13.00.08 / Вологда, 2009.145 с.

©Афанасьева А.А.

Ахматов Д.А., Панова Н.В.
Екатеринбургский энергетический техникум
г. Екатеринбург, Россия

ТЕПЛОТЕХНИКА – МОЯ БУДУЩАЯ КАРЬЕРА

Ключевые слова: карьерный рост, обязанности и умения, личные профессиональные качества.

Аннотация: В статье определяется роль энергетики в современном мире, обязанности, круг знаний и умений, личностных качеств, необходимых теплотехнику для успешной профессиональной карьеры.

Всем известно, что сегодня тепловые электрические станции (ТЭС) являются основным звеном, обеспечивающим электроэнергией и теплом городское хозяйство. Современный мир нельзя представить себе без использованья электричества и тепла. В противном случае погаснет свет, остановится транспорт, и все промышленные и жилые комплексы. Производство тепловой энергии – задача техников-теплотехников. Теплотехники занимаются эксплуатацией и ремонтом теплоэнергетического оборудования.

Теплотехник – это тот человек, который создает оптимальный микроклимат в производственных помещениях, составляет планы и графики

производственной эксплуатации, наладки, монтажа и ремонта теплотехнического оборудования, проводит испытание, наладку и регулировку оборудования, принимает активное участие в производственных процессах по выпуску материальных благ.

Специалист среднего звена является основным кадровым звеном, контролирующим эксплуатацию сложного оборудования, участвующего в производстве электроэнергии, а это более 65% всего оборудования ТЭС.

Основной его обязанностью является непосредственное участие в обеспечении жителей городов теплом и светом. Чаще всего теплотехники трудятся на ТЭС и городских котельных, где осуществляют наладку котельного оборудования и обеспечивают координацию работы цехов и подразделений предприятия.

Естественно, есть перспективы карьерного роста. Специалисты этой профессии могут работать в качестве техника-мастера, машиниста энергоблока, оператора котла и турбины, старшего мастера, начальника смены. Техник-теплотехник может начать руководить цехом, участком и т.п. Также техник-теплотехник может работать в районных энергетических управлениях как техник, мастер или начальник смены; в проектных организациях в должности техника-конструктора.

Теплотехник должен знать процессы монтажа теплотехнического оборудования; систему работы котельных на различные видах топлива; организацию ремонтных работ тепловых сетей; основы проектирования котельных и тепловых сетей; процессы реконструкции тепловых сетей; основные положения действующей нормативной документации по профилю специальности; технологию производства, транспорта и использования тепловой энергии; устройство, принцип действия, теплотехнические и эксплуатационные характеристики основного и вспомогательного теплотехнического оборудования; методы расчеты тепловых схем; способы и средства измерения автоматизации тепловых процессов; методы обнаружения и устранения дефектов в работе установок и оборудования. Теплотехник должен уметь выполнять расчеты и выбор оборудования теплоэнергетических установок; обеспечивать безаварийную работу теплотехнического оборудования и систем тепло- водо- газоснабжения; применять информационные технологии для решения профессиональных задач; производить приемку оборудования после его монтажа, испытаний и ремонта с оформлением соответствующих документов.

Также он должен обладать и такими личными профессиональными качествами как: высокая скорость оперативного мышления; сенсорная память;гибкость распределения и переключения внимания; техническое мышление; точность зрительно-двигательной координации; эмоциональная устойчивость.

У него должны быть безупречные знания в следующих дисциплинах:

- теоретические основы теплотехники;
- гидравлика;
- обслуживание котельного оборудования на ТЭС;

- обслуживание турбинного оборудования на ТЭС;
- ремонт теплоэнергетического оборудования.

В общем, как можно себе представить, работа не из простых. Есть много профессий значимых, разных, но для меня профессия теплотехник – сложная и ответственная, важная и интересная! Ведь он дарит тепло и уют и не имеет права сделать неверный шаг, неверное движение в его работе. Именно от него зависит, а будет ли тепло малышам в детском саду, ученикам в школах и просто всем жителям города. Поэтому считаю, что теплотехник – одна из важнейших профессий. Человек этой специальности должен быть добрым, отзывчивым, внимательным. Ведь он несёт всем людям только добро, значит, равнодушным и безответственным быть нельзя. Не знаю, как для кого, а для меня моя профессия – это дом, в котором родился и живу. Сколько бы ни прожил, а он всегда будет казаться самым лучшим. Это мой выбор, моя дорога, моя жизнь!

Список использованных источников
https://lugsk.ru/?page_id=8806;
https://intalent.pro/article/teplosnabzhenie-i-teplotehnicheskoe-oborudovanie-kvalifikaciya-tehnik-teplotehnik.html?ysclid=laxin1qd7i887348325;
https://postupi.online/professiya/tehnik-teplotehnik/?utm_source=yandex.ru&utm_medium=organic&utm_campaign=yandex.ru&utm_referrer=yandex.ru;
http://ekbenergo.ru/zao/prez1.pptx?ysclid=laz087s4yh532981266;
http://umk-spo.biz/articles/vnek-mer/moja-professija;
https://kitnk.org/professiya-eto-trud-na-blago-drugih-vo-imya-sebya/;
https://nsportal.ru/ap/library/drugoe/2015/02/03/kakoy-on-sovremennyy-teplotekhnik?ysclid=laxjy01khi230896216;
http://www.ompec.ru/abiturientu/professions/?ELEMENT_ID=290.

©Ахматов Д.А., Панова Н.В.

Бабинцева А. А.
Тавдинский техникум им. А.А. Елохина
г. Тавда, Россия

ПРИМЕНЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА ЗАНЯТИЯХ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Ключевые слова: учебная практика, практическое обучение, образовательные технологии.

Аннотация: В статье рассматривается место учебной практики в ОП, цель практического обучения, активизация познавательной деятельности, задачи преподавателя, применение образовательных технологий.

На сегодняшний момент к профессиональному образованию предъявляются очень жёсткие требования. Нужны готовые специалисты – практики. Основная цель практического обучения – это реализация требований ФГОС СПО в составе общего комплекса всех видов профессиональной деятельности по специальностям, формирование профессиональных и общих

компетенций, а также приобретение необходимых умений и опыта практической работы.

Практика для студентов – это один из наиболее эффективных способов вхождения будущего специалиста в профессию, для предприятия – возможность формирования кадрового резерва, а для профессиональной образовательной организации – повышение качества учебного процесса и, как следствие, рост конкурентоспособности будущих специалистов.

Одним из видов практики обучающихся, осваивающих ОПОП СПО, является учебная практика. Учебная практика по специальности направлена на формирование у обучающихся умений, приобретение первоначального практического опыта и реализуется в рамках профессиональных модулей ОПОП СПО по основным видам профессиональной деятельности для последующего освоения ими общих и профессиональных компетенций по избранной специальности. [1]

С проблемой вовлеченности обучающихся в образовательный процесс сталкиваются все преподаватели. С психологическими причинами поможет справиться штатный психолог техникума. А задача преподавателя сделать учебное занятие интересным и увлекательным. Применение образовательных технологий на учебной практике направлено на необходимость активного обучения. Активное обучение заключается в том, что с помощью его форм, методов можно достаточно эффективно решать задачи, которые трудно достигаются в традиционном обучении.

От правильного выбора образовательных технологий зависит качество знаний обучающихся и успех преподавателя в своей педагогической деятельности. Для достижения цели практического обучения, считаю, целесообразно решить следующие задачи преподавателю учебной практики:

1. Проведение обучения с использованием методов активного обучения;
2. Создание атмосферы вовлечённости и заинтересованности каждого обучающего в работе;
3. Умение эффективно спланировать и организовывать работу;
4. Создание заданий приближённых к производственным ситуациям, которые позволяют обучающимся, проявлять инициативу и самостоятельность;
5. Оценка деятельности обучающего не только по конечному результату, но и его достижения.

Работая над решением поставленных задач, считаю, что эффективным средством является применение следующих методов:

-групповая работа или работа малыми группами (микрогруппами);

-компьютерные технологии обучения (применение автоматизированных программ: 1С: Предприятие 8.3; программное обеспечение для офисной работы; «1С: Торговля», программное обеспечение Microsoft PowerPoint, POST – терминал);

-технология проектной деятельности (выполнение комплексных проектных заданий);

-метод проблемного обучения (учебная дискуссия);

-использование справочной - правовой системы СПК «Консультант Плюс».

Для организации учебной практики в нашем техникуме созданы: «Учебная бухгалтерия» и «Лаборатория товароведения и экспертизы потребительских товаров». Смена рабочего места и создание необходимых условий для получения первого практического опыта в пределах учебной практики – как фактор повышающий уровень мотивации обучающихся.

Одним из видов игровой деятельности является групповая работа или работа малыми группами, форма организации учебно-познавательной деятельности в коллективе студентов. Суть формирования малых групп заключается в том, что задание, данное преподавателем, выполняется малыми (обычно от 3 до 5 человек) группами студентов с распределением обязанностей между членами группы.

Студенты специальности 38.02.01 «Экономика и бухгалтерский учёт (по отраслям)» работая в малых группах по ПМ.01 «Документирование хозяйственных операций и ведение бухгалтерского учёта активов организации» создают практический проект «Моя фирма» по средствам выполнения установленных видов работ. На сегодняшний момент возникла необходимость внедрения демонстрационного экзамена по стандартам Ворлдскиллс Россия в рамках государственной итоговой аттестации.[2]

Для полной готовности студентов к демонстрационному экзамену и участию в Чемпионате WorldSkills пришлось переработать задания по учебной практике. Сейчас студентам предлагаются профессиональные кейсовые задания, содержащие информацию о регистрационных данных организации, о ее работниках, первичные входящие документы по операциям за месяц и пояснения к ним. Студенту по материалам кейса необходимо выполнить ряд работ. Выполнение задания предусматривает использование специализированной программы автоматизации бухгалтерского учета, организации рабочего места и его материальное обеспечение в соответствии с инфраструктурным листом по компетенции «Бухгалтерский учёт».

По этой же причине и в таком же порядке пришлось внести изменения по организации учебной практики по ПМ.04 «Составление и использование бухгалтерской (финансовой) отчётности»: профессиональное кейсовое задание, обеспеченность занятия в соответствии с инфраструктурным листом по компетенции «Бухгалтерский учёт». Применение справочно-правовой систему СПК «Консультант Плюс» - поиск форм бухгалтерской отчётности и методик её анализа; по ПМ 05. «Выполнение работ по профессии кассир» – работа в малых группах, выполнение кейсовых заданий с применением 1С: Предприятие 8.3 и программного обеспечения для офисной работы; создание практического проекта «Моя фирма». Именно в этом модуле применяется метод проблемного обучения (учебная дискуссия). Студентам необходимо сопоставить события ситуации и разрешить её с учётом нормативных документов.

Организация учебной практики по ПМ.01 «Управление ассортиментом товаров» у товароведов – экспертов проходит в лаборатории товароведения и экспертизы потребительских товаров. В данной лаборатории имеется учебный магазин. Студенты работают в малых группах над проектом «Организация работы торгового предприятия на примере магазина». В своей деятельности

используют торговое оборудование, муляжи товаров различных товарных групп, торговую мебель, контрольно-кассовый аппарат, электронные весы, POST – терминал.

Защита отчётов по учебным практикам организованна в виде представления готовых отчётов и презентации малыми группами.

Одно из самых важных условий эффективной организации групповой работы – правильное, продуманное комплектование групп. При этом необходимо учитывать два признака: уровень учебных успехов обучающихся и характер межличностных отношений.

Применение на занятиях учебной практики проектной деятельности позволяет мне не столько учить, сколько помогать обучающимся учиться.

При выполнении заданий стараюсь стимулировать полученный положительный результат. Это создаёт ситуацию успеха, развивает познавательный интерес, чувство удовлетворённости своей работой. Для студентов, которые находятся в зоне риска, применяю наставничество. Необходимо создавать в группе атмосферы товарищества, взаимовыручки и взаимного уважения. Студенты нашего техникума участвуют и занимают призовые места на конкурсах профессионального мастерства. В прошлом году на Региональном Чемпионате «Молодые профессионалы» (Worldskills Russia) по компетенции «Бухгалтерский учёт», наша студента Яковец Екатерина заняла 4 место.

Список использованных источников

1. Приказ Министерства образования и науки РФ от 18 апреля 2013 г. № 291 «Об утверждении Положения о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования» [электронный источник] - https://www.garant.ru/products/ipo/prime/doc/70299594/;

2. Общая информация [электронный источник] - WorldSkills Russiahttps://worldskills.ru/nashi-proektyi/demonstraczionnyij-ekzamen/obshhaya-informacziya.html.

©Бабинцева А.А.

Базарон С.Б., Уткина А.П.

Медицинский колледж железнодорожного транспорта Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Иркутский государственный университет путей сообщения»

г. Иркутск, Россия

МОЯ БУДУЩАЯ ПРОФЕССИЯ – ЗУБНОЙ ТЕХНИК, А ЭТО ХУДОЖНИК, СКУЛЬПТОР И СТРОИТЕЛЬ

Ключевые слова: зубной техник, врач стоматолог, технологии CAD/CAM

Аннотация: В эссе рассматривается, почему профессия зубного техника привлекла автора. Какие технологии используются в XXI веке в зуботехнической стоматологии.

Едва ли есть высшее наслаждение,
как наслаждение творить

Н.В. Гоголь

В нашем мире существуют самые разнообразные профессии. Все они приносят определенную пользу обществу. Необходимо было выбрать профессию, не только полезную, но и делающую мир вокруг тебя самого красивее и интереснее! Для этого надо быть профессионалом в своей области знаний. Важно понять, в какой области знаний мы сможем принести наибольшую пользу? Чем хотел бы заниматься? Будет ли востребована наша профессия? На какую работу можно будет устроиться? Каждый перед кем пал выбор придерживается, как правило, больше смотрят на своих родителей, братьев и сестер. Смотря на них, видишь какую пользу приносят обществу. Формула не всегда работает, и не всегда получаешь ожидаемое.

Свою жизнь я представлял в роли инженера архитектора. Но, поступив и проработав, увидел и прочувствовал все на себе. Сделал вывод, что это не мое. Вновь встал вопрос: «Какую будущую карьеру я вижу?» и «Как ее найти?». Много востребованных, высокооплачиваемых, достойных профессий. Но обзор профессий на столько велик, можно потеряться пока будешь обдумывать каждую мелочь. Поэтому начал поиски своей карьеры с одной главной мыслью проходил мой путь: «Нужна работа, которая мне будет доставлять удовольствие от процесса». Тут совершенно случайно обратил внимание на специальность зубного техника и был приятно удивлен. Думал, что работа заключается лишь в изготовлении зубных протезов (те, что лежат у деда на прикроватной тумбе в стакане с водой). В отличие от стоматолога, профессия зубного техника связана с людьми лишь опосредованно – такие специалисты занимаются изготовлением коронок, зубных и лицевых протезов, ортодонтических и челюстно-лицевых препаратов. Трудятся они в связке с ортодонтами и на основании их исследований создают свои изделия [2]. Начало учебного года на занятиях по протезированию программа курса оказалась обширной и далеко не все термины были понятны. Каждое посещение занятий улучшает видение «картинки» будущего рабочего места, оно получается более четкой и понятной. Как будто собираешь паззл, и с каждым шагом появляется тяга и азарт в результате. Прежде всего, профессия зубного техника относится к медицинским, и если не стал врачом, но мечтаешь возвращать людям здоровье и красоту, эта работа наполнит твою жизнь смыслом. Восстанавливать созданное природой – задача сложная, но зубному технику, как и врачу, часто приходится исправлять ошибки, допущенные природой, а это большая ответственность перед людьми, доверившими нам своё здоровье. В профессии зубного техника нужна безграничная любовь к «оттачиванию» мельчайших деталей, желание и умение выполнять работу с ювелирной точностью. Кроме медицинских знаний необходим художественный вкус, потребуется также химия, физика и материаловедение, ведь зубной техник – это художник, скульптор и строитель, создающий красивые и надёжные ортопедические конструкции, которые должны служить многое годы.

Настоящее и будущее профессии сейчас трудно прогнозировать, но одно известно точно. Стоматологическая индустрия быстрыми темпами развивается в последние десятилетия. Компьютерные технологии не обошли стороной взаимодействие врача стоматолога и зубного техника. К примеру, для снятия оттиска врачи используют разные смеси оттискных материалов. Раствор замешивают и вводят в полость рта с помощью стоматологической ложки, проходит некоторое время, и мы получаем слепок, далее врач передает зубному технику для дальнейших работ. Если говорить о компьютерных инновациях, то врач все оттискные процедуры производит с помощью сканера и пересылает на рабочий компьютер технику. Чтобы «оставаться в профессии» сегодня от зубных техников требуются не только навыки производства ортопедических конструкций, но и умение работать с системами автоматизированного проектирования и производства (CAD/CAM). Наступили времена, когда от специалиста любой отрасли требуется постоянное обновление знаний в своей профессии и смежных областях.

Именно к таким качествам в первую очередь нужно стремиться и соответствовать. Есть народная мудрость «вода точит камень» и «быстро – медленно, но без перерывов». Усердие и постоянность в любом случае принесут свои плоды, как самому человеку, так и окружающим ему людьми. Все вышесказанное мое маленькое наблюдение за короткий промежуток времени обучения. Надеюсь, каждый выпускник будет верен внутреннему зову и близким. Соотнеся все воедино, придет в любом случае к своей тропе.

Список использованных источников
https://icitata.ru/n-v-gogol-citaty/
https://enjoy-job.ru/professions/zubnoy-tehnik/

©Базарон С.Б., Уткина А.П.

Балбека А.А., Малиновская Л.Э.
Минский государственный медицинский колледж
г. Минск, Беларусь

КАБЛУК: МОДА И ЗДОРОВЬЕ

Ключевые слова: виды каблуков, заболевания стопы, плоскостопие, ортопедия.

Аннотация: В *с*татье рассматривается история моды на каблук, а также позитивные и негативные стороны влияния каблуков на здоровье человека. Уделяется внимание проблемам каблуков при беременности и у детей. Приводятся рекомендации подбору и ношению обуви.

Когда по улице проходит женщина на каблуках, многие мужчины с замиранием сердца провожают ее восхищенными взглядами. Красота обуви на высоком каблуке бесспорна, она просто завораживает! У женщины, носящей каблуки, изменяется походка: она как бы вся внутренне подтягивается. Из-за перемещения центра тяжести тела ей приходится идти очень мелкими шажками, что придает походке грациозность и таинственность. Высокие каблуки удлиняют

ноги и визуально делают их более стройными. Ну и, конечно, женщина на каблуках выглядит выше, а, значит, изящнее. Не удивительно, что дизайнеры обожают создавать обувь на высоком каблуке: в сочетании с ней любая одежда смотрится по-королевски. Каблуки никогда не выйдут из моды, в этом можно даже не сомневаться!

История моды на каблук «писалась» веками. Первое упоминание об обуви на «подставке» – прообразе современной платформы – мы находим в Древней Греции, где она использовалась актерами театра для зрительного увеличения их роста. Использование платформы затем было распространено в Китае и Японии, где ношение подобной обуви останавливало рост стопы у женщин. Таким образом, женщина не могла далеко уйти без поддержки, что сдерживало, как считали тогда, падение нравов. По другой версии самые первые каблуки появились еще у восточных всадников в XII веке. Они были предназначены для самых практичных целей: мужчины приколачивали нашлепки к туфлям, чтобы нога крепко держалась в стремени при скачке на лошади. В средневековой Европе, улицы которой утопали в грязи и нечистотах, изобрели ходульные башмаки, представляющие собой деревянные подошвы с кожаными ремнями. Высота каблуков таких «сандалий» была умопомрачительной – от 14 до 60 см. Их носили и женщины, и мужчины. В 17-ом веке, в эпоху барокко, из таких сандалий родился образ современного каблука. Нельзя не упомянуть о совсем недавнем изобретении, которое произвело переворот в представлении об эстетических свойствах обуви, – об изобретении каблука-шпильки. Произошло это в 50-х годах 20 века во Франции. И очень скоро практически все звезды щеголяли в туфлях на шпильке, подавая пример остальным женщинам планеты.

Век минувший был настоящим триумфом обувщиков. За это время было придумано столько фасонов, сколько не изобрели наши предки за всю прошедшую историю. Сейчас в моде самые различные каблуки: варьирует как их длина, так и форма, которая может быть самой причудливой. Вот только некоторые виды каблуков:

Венский каблук. Это самый маленький из всех каблуков. Обувь на таком каблуке подходит практически каждой девушке и хорошо смотрится с повседневными нарядами.

Каблук кирпичик. Это каблук высотой 2-4 см. Такой каблук используется в основном для мужской обуви, но встречается и у женщин.

Клиновидный каблук. Считается, что этот вид каблука подходит абсолютно всем. К тому же он зрительно стройнит ноги. Берем на заметку!

Ковбойский каблук. В ковбойских сапожках, которые выглядят немного грубовато, ноги смотрятся изящнее. Каблук удобен.

Конусовидный каблук. Может быть любой высоты, но зачастую весьма высокий. Такой каблук напоминает перевернутый конус.

Каблук- рюмочка. Не очень высокий, не более 7 см. Каблук-рюмочка свойственен туфлям танцовщиц латиноамериканских танцев.

Каблук-столбик. Весьма устойчивый. Зимой такой вариант каблука подойдет идеально любой моднице.

*Каблук-танкетк*а. Считается устойчивым и удобным. Езда на автомобиле в обуви с танкеткой опасна.
Каблук-шпилька. Обувь на шпильке должна быть в гардеробе каждой девушки. И пусть ее надевают раз в год, но чувство, которое появляется в душе в красивой обуви на шпильке, прекрасно.
Наборный каблук. Напоминает слои. Высота такого каблука может быть абсолютно любой.

Мы так привыкли к этому атрибуту нашего туалета, что в повседневной жизни часто не задаем себе вопроса о влиянии каблука на здоровье и самочувствие. И это при том, что по данным ВОЗ 80% населения земного шара имеет деформации стоп. Заболевания ног у большинства женщин в возрасте старше 50 лет напрямую связаны с ношением обуви на высоких каблуках. У мужчин статистика совсем другая: плоскостопие у них встречается в 4 раза реже, чем у женщин. Согласно обувным стандартам, каблук считается высоким, если имеет высоту 50 мм и выше. Только представьте: каждый сантиметр каблука, начиная с пятого, добавляет спине нагрузку в 10-15 кг То есть, при высоте каблука 50 мм уже начинаются негативные воздействия на здоровье женщины. Коварство высокого каблука заключается в том, что в юном возрасте его негативное влияние незаметно для организма, и это усыпляет бдительность представительниц прекрасного пола.

Ношение обуви на высоком каблуке наносит вред позвоночнику из-за сильного прогиба тела в поясничном отделе. До поднятия на каблук 50% массы тела приходится на пяточную часть стопы и 50% – на ее передний отдел. В обуви на высоком каблуке происходит перераспределение тяжести тела: увеличивается давление на передний отдел стопы. Головки плюсневых костей в норме образуют поперечный свод стопы, располагаясь в виде арки, которая исчезает при повышении нагрузки. Длительная носка обуви на высоком каблуке приводит к необратимой деформации стопы – поперечному плоскостопию, результатом развития которого становятся резкие боли в переднем отделе стопы при ходьбе и ограничения в движении.

Кости предплюсны соединены между собой малоподвижными плоскими суставами. При надевании обуви на высоком каблуке происходит изменения положения костей друг относительно друга. При длительной носке такой обуви неизбежно появляются боли, связанные с деформацией суставов, что влечет за собой их заболевания. При поднятии стопы на высокий каблук происходит растяжение сухожильной пластины, удерживающей кости в определенном положении (подошвенного апоневроза). В результате происходит смещение костей: продольный свод высотой от 4 до 7 см опускается и возникает продольное плоскостопие. При продольном плоскостопии человек порой теряет возможность вообще передвигаться на своих ногах.

При носке обуви на высоком каблуке растягивается не только подошвенный апоневроз, но и ослабляются все связки стопы и голени. Кроме того, мышцы и вены нижних конечностей при ходьбе в обуви на высоких каблуках испытывают перенапряжение, что приводит к их усталости, болевым ощущениям, растяжениям, развитию варикозного расширения вен и другим

негативным последствиям. Согласно исследованиям ученых, длительное ношение каблуков оказывает влияние на развитие остеоартроза коленного сустава. Заболевание развивается из-за смещения центра тяжести и увеличении нагрузки на этот сустав. Ахиллобурсит – еще одно страшное слово, которое вы узнаете не понаслышке, если будете злоупотреблять высокими каблуками. Это воспаление мягких тканей вокруг ахиллова сухожилия, причиняющее боли и нарушающее движения. Туфли на шпильке с узким носом увеличивают риск появления невромы Мортона – опухоли нервных тканей.

Женщина хочет выглядеть красиво и во время беременности. Но ее должно волновать не только то, как она выглядит в глазах окружающих, а и то, как носка каблуков может повлиять на ее здоровье. «Утиную» походку каблуки не исправят, но могут привести к следующим проблемам: травмы, риск вывихов, падений и смещения позвонков при резких движениях, растяжки и обвислый живот, неправильное положение плода, преждевременные роды. Повышается риск развития варикозной болезни вен, появляются отеки ног, боли в пояснице и судороги икроножных мышц. В этой ситуации нужно найти правильный выход – носить удобную обувь на невысоком каблуке в 2-4 сантиметра.

Обувь на высоком каблуке вовсе не полезна для растущего организма. Стопа человека заканчивает формироваться в 16-ти летнем возрасте, а позвоночник – в 20-25 летнем. Если девочка будет носить высокий каблук, то не избежать следующих проблем: плоскостопие, искривленный позвоночник, боли в спине и пояснице, изменение положения внутренних органов. С другой стороны, детские ортопеды не запрещают носить каблуки, а наоборот, рекомендуют их, однако ограничивают их высоту. Такая обувь служит отличным средством профилактики и лечения от плоскостопия. Причем для каждого возраста рекомендован свой размер каблука. Дети дошкольного возраста могут носить каблук 1-1,5 сантиметра. Девочкам от 8 до 10 лет рекомендуется носить туфли на каблуке не более 2 см. Девочкам-подросткам от 13-17 лет рекомендуется каблук не более 4 сантиметров.

Очень важно подобрать правильную обувь. Ведь даже каблуки можно выбрать удобные. В этом случае они не только сделают их обладательницу стройнее и придадут уверенность в себе, но и обеспечат комфорт при ходьбе.

Рекомендации по подбору обуви

1. Правильная обувь – это твердый задник и устойчивый каблук в 2-4 см. Толстый каблук меньше вредит вашему здоровью, чем тонкая шпилька.
2. Не носите высокие каблуки целый день.
3. Необходимо выбирать мягкую обувь — она гораздо быстрее принимает форму стопы. Подошва должна быть эластичной.
4. Сапоги не должны плотно прилегать к стопе. Между стопой и стенками сапог желательно расстояние в несколько миллиметров.
5. Всегда покупайте туфли только после обеда или вечером, потому что к обеду ноги немного отекают.
6. Обязательно примеряйте туфли на обе ноги, в размере и объёме ног может быть разница. При примерке надо не только постоять, но и походить в этой обуви по залу.

7. Лаковую модную обувь желательно использовать как выходную. Ее не стоит носить летом из-за плохой влаго- и воздухопроницаемости.
8. Чрезмерно широкая и свободная обувь вызывает нарушения кожного покрова стопы: потертости, воспаления, мозоли.

Список использованных источников
1. http://deti.mail.ru/pregnancy/mozhno-li-nosit-kabluki-pri-beremennosti/
2. http://fashiony.ru/page.php?id_n=16485
3. http://labrillant.ru/fashion/history-of-fashion/1076-istoriya-vysokogo-kabluka.html
4. http://marafet.net/blog/7315.html
5. http://ona-znaet.ru/publ/32-1-0-1046
6. http://womanwiki.ru/w/Каблуки
7. http://www.huntermania.ru/2012/04/istoriya-kabluka-i-kabluki-v-istorii-versii-i-fakty/

©Балбека А.А., Малиновская Л.Э.

Батнасунов С.Ш., Батнасунова А.М.
Курсавский региональный колледж «Интеграл»
с. Курсавка, Ставропольский край, Россия

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ

Ключевые слова: среднее профессиональное образование, профессиональное обучение, учебная и производственная практика.

Аннотация: в статье рассмотрены учебные и производственные виды реализуемых практик. Особое внимание уделено процессу организации каждого из видов практики.

В соответствии со сталтьей 2, пункт 24 273-ФЗ «Практическая подготовка – форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю соответствующей образовательной программы» . [5]

На современном этапе развития общества, в условиях быстро развивающихся наукоемких технологий требования, которые предъявляются к выпускникам не только среднего профессионального, но и высшего образования, постоянно повышаются. На первое место выходят такие качества выпускника как: способность к непрерывному профессиональному росту, профессиональная мобильность, готовность брать на себя ответственность, умение организовать свою работу и другие. Формирование и развитие перечисленных качеств не является возможным без качественной профессиональной практической подготовки студента магистратуры [2].

Основой целью среднего профессионального образования является подготовка квалифицированного специалиста, способного к эффективной

профессиональной работе по специальности и конкурентного на рынке труда. Для реализации познавательной и творческой активности студента в учебном процессе используются современные образовательные технологии, дающие возможность повышать качество образования, более эффективно использовать учебное время и снижать долю репродуктивной деятельности учащихся за счет снижения времени, отведенного на выполнение домашнего задания. Современные образовательные технологии ориентированы на индивидуализацию дистанционность и вариативность образовательного процесса, академическую мобильность обучаемых, независимо от возраста и уровня образования. Образовательная технология - системный метод проектирования, реализации, оценки, коррекции и последующего воспроизводства учебно-воспитательного процесса. Образовательными учреждениями, в частности СПО, используется широкий спектр образовательных педагогических технологий, которые применяются в учебном процессе.

Учебная и производственная практика являются обязательным разделом программы подготовки специалистов среднего звена, обеспечивающей реализацию Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности СПО 35.02.07 «Механизация сельского хозяйства». Они представляют собой вид учебных занятий, обеспечивающих практико-ориентированную подготовку обучающегося. При реализации ППССЗ СПО предусматриваются следующие виды практик: учебная и производственная. Производственная практика состоит из двух этапов: практики по профилю специальности и преддипломной практики.

Целью практики является формирование профессиональных и общих компетенций по специальности 35.02.07 «Механизация сельского хозяйства». Общий объем времени на проведение всех видов практики – 1188 часов, в том числе: учебной практики – 432 часа, практики по профилю специальности – 540 часов, учебной практики на получение рабочей профессии – 72 часа**,** преддипломной практики – 144 часа.

Учебная и производственная практики (по профилю специальности) проводятся образовательным учреждением в рамках профессиональных модулей и реализовываются концентрированно в несколько периодов; преддипломная практика проводится непрерывно после освоения учебной и производственной (по профилю специальности) практики.

Учебная практика предусмотрена по профессиональным модулям ПМ.01 - ПМ.03, ПМ.05, ПМ.06 и направлена на получение первоначального практического опыта. Учебная практика проводиться в образовательном учреждении в учебных лабораториях. Учебная практика по ПМ.05 направлена на освоение рабочей профессии 11442 Водитель автомобиля; 19205 Тракторист - машинист сельскохозяйственного производства, т.к. это является одним из видов профессиональной деятельности ФГОС СПО, так же проводится в учебных лабораториях, автодроме и трактородроме.

Практика по профилю специальности 35.02.07 «Механизация сельского хозяйства» предусмотрена по профессиональным модулям ПМ.01 - ПМ.06 и направлена на формирование у обучающегося общих и профессиональных компетенций. Практика по профилю специальности проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Преддипломная практика направлена как на углубление и развитие у студента общих и профессиональных компетенций, так и на подготовку к выполнению выпускной квалификационной работы.

Формами отчетности студентов по учебной и производственной практике являются: дневник по учебной практике, отчет по производственной практике, аттестационный лист, по преддипломной практике – отчет, а так же результаты индивидуальных заданий, выполненных в период практики. Формой аттестации по учебной практике и практике по профилю специальности является дифференцированный зачет, дифференцированный зачет комплексный.

С целью повышения качества профессиональной подготовки студентов и адаптации выпускников в производственных коллективах, организовано прохождение учебных и производственных практик непосредственно на современных предприятиях. Одним из аспектов деятельности колледжа является помощь в трудоустройстве выпускников и адаптация молодых специалистов на рынке труда.

Список использованных источников:
1. Нерсесян В.И. Назначение и общее устройство тракторов, автомобилей и сельскохозяйственных машин и механизмов. Часть 1-2 /- М.: Издательский центр « Академия», 2018.
2. Правдюк, В.Н. Формирование научно-профессиональных компетенции у будущих магистров профессионального обучения / В.Н. Правдюк, М.И. Суганова, А.И. Ковешников // Ученые записки Орловского государственного университета. – 2018. – № 4 (81). – С. 396–398.
3. Скакун. В. А. Организация и методика профессионального обучения. Учебное пособие. М:. Из - во ФОРУМ - ИНФРА - М, 2017.
4. Устинов А.Н. Сельскохозяйственные машины. – М.: Издательский центр «Академия», 2018.
5. Федеральный закон №273 https://www.consultant.ru/document/ [дата обращения – 30.10.2022]

©Батнасунов С.Ш., Батнасунова А.М.

Бедина К.А., Епимахова Л. К.
Асбестовский политехникум
г. Асбест, Россия

ХОЧУ БЫТЬ ПАРИКМАХЕРОМ!

В современном мире выбор профессии для человека – это важный шаг, который определит последующую жизнь. И если ты ее выбрал, то должен представлять, что ты хочешь получить в будущем , каких перспектив ожидаешь. Поэтому считаю, что в наше время выбор профессии играет очень важную и решающую роль. Существует много интересных и нужных профессий. Перед

каждым человеком стоит этот сложный вопрос. Не все знают, кем они хотят стать в будущем. Хорошо, когда с детства знаешь, о чем мечтаешь: стать врачом, учителем или воспитателем. По-моему, этот выбор всегда был самым сложным в жизни, ведь от этого будет зависеть моя дальнейшая жизнь.

В конце девятого класса я решила, что хочу быть парикмахером. Считаю, что совершила правильный выбор, потому что эта профессия является важной и перспективной.

Интересно, кто же такой парикмахер, и в чём суть этой профессии? Парикмахер – это специалист, владеющий техникой выполнения различных операций с волосами. Суть данной профессии заключается в том, что парикмахер при выполнении своей работы, завершает её художественным образом (макияжем и причёской).

У каждой профессии есть свои требования, и парикмахер – это тоже не исключение. Он всегда должен быть в хорошей физической форме, иметь высокую чувствительность к цветовой гамме, хорошее зрение, уметь себя контролировать, быть выносливым. И каждый парикмахер должен соблюдать эти требования. Многие люди считают, что эта профессия очень скучная и неинтересная. А главная трудность заключается в том, что парикмахер должен угодить клиенту, иногда это не удаётся, так как люди все разные. Но я с этим не согласна. Моя будущая профессия – интересный, важный, трудный и порой опасный вид деятельности. Опасный и трудный, потому что парикмахер целый день находится на ногах, что сильно влияет на здоровье. Но главное – это руки мастера, которые постоянно находятся в работе.

Парикмахер – это не просто профессионал, это творческий человек, и я так же, как и многие, хочу дарить людям красоту и радость от созданного образа. Приятно ощущать себя настоящим мастером дела.

©Бедина К.А., Епимахова Л. К.

Бекер С.А., Сапранович Ю.А., Ляшневская А.В.
Борисовский государственный колледж
г. Борисов, Республика Беларусь

МОЯ БУДУЩАЯ КАРЬЕРА – АВТОМЕХАНИК

Ключевые слова: автомеханик, техническое обслуживание, ремонт, автомастерская, механизмы.

Аннотация: эссе знакомит нас с размышлениями автора о его будущей карьере, о сущности профессии автомеханик, о истоках появления желания стать автомехаником. Представлены знания и умения, которыми должен обладать автомеханик. В заключение раскрывается дальнейший путь по достижению своей цели.

"Choose the job youlike and you will never have to work a dayin your life"
Confucious

I like cars so I have chosen to be a car mechanic in my future life. A motor with an electronical or mechanical problem is brought to car mechanics; they use electronic equipment to locate the problem. Mechanics take a car for a test drive to confirm the problems. The fault and the type of vehicle determine the method to repair the vehicle.

Stanislav Beker,
the student of Borisov state college, Minsk region, Belarus

Я с детства наблюдал, как мой отец ремонтирует автомобиль – ведь по профессии он водитель-автомеханик. Меня удивляло, как ловко и быстро он это делает, с каким чувством ответственности и профессионализма подходит к делу. Приобщаясь и помогая отцу в мастерской, я стал проявлять всё больший интерес к его работе, к ручным инструментам, которые используются для ремонта автомобиля, к устройству автомобиля. Отец, видя мой пытливый взгляд и проявление мною неподдельного интереса к делу, начал постепенно посвящать меня в, так называемый, мир «узлов и агрегатов». Я узнал, что автомеханик может работать на легковых и грузовых автомобилях, которые работают на традиционном топливе таком, как бензин, или на нетрадиционном топливе таком как электричество. Работа такого типа может потребовать от механика знаний всех частей и агрегатов транспортного средства, или механик может специализироваться в определенной области такой, как тормоза, двигатель, электрическая система или оборудование для борьбы с выбросами.

Наблюдая за процессом ремонта автомобиля, я с увлечением смотрел на то, как автомобиль поднимается с помощью домкрата, чтобы обеспечить доступ к нижней части транспортного средства, из которого извлекаются поврежденные детали, заменяются и перестраиваются при необходимости. Механики регулируют тормоза, заменяют амортизаторы. В качестве дополнительных сервисных услуг автомеханики также заменяют масло, фильтры. Они также корректируют фары, зеркала и стеклоочистители.

Какими же качествами и знаниями должен обладать автомеханик? В этом деле важно уметь работать в команде нескольких автослесарей, автоэлектриков и других специалистов; вежливо и обходительно общаться с клиентами, принимая во внимание их пожелания, уточнять до мелочей проблему, консультировать и информировать каждого клиента. Несомненно, нужно иметь опыт работы и знания о ручных, электрических и пневматических рабочих инструментах, диагностическом и другом оборудовании, правилах безопасности в автомастерской. А самое главное, автомеханики должны знать все об автомобилях, знать все их детали.

Будучи мальчишкой-подростком, я внимательно наблюдал за тем, какими же физически крепкими и умелыми должны быть руки автомеханика, не отводя взгляда от рук моего отца. Именно отец привил мне любовь к труду и технике. Еще в школе моим любимым предметом был «Технический труд». Отец посвятил меня в предысторию того, что до появления автомобильного оборудования автомеханику обычно приходилось в значительной степени полагаться на знания и опыт, чтобы выявить автомобильные проблемы и устранить их. В то время автомеханик проводил серию ручных тестов автомобиля до тех пор, пока не был определен источник проблемы. Только после

серии ручных тестов автомеханик мог приступить к работе по устранению неполадок в работе автомобиля.

Сегодня автомеханик не только должен знать, как пользоваться электронным оборудованием и специализированным программным обеспечением, которое помогает диагностировать автомобильные проблемы, но также и практический опыт остается немаловажной и неумолимой составляющей в работе автомеханика.

Находясь рука об руку в автомастерской рядом с отцом, я получил профессиональный опыт и почерпнул для себя то, что современное сложное электрооборудование может использоваться для измерения давления в системах, анализа проблем с электрическими системами и диагностики неисправностей двигателя и карбюратора. Одна из самых ранних и наиболее часто используемых электронных диагностических систем анализирует автомобильные выбросы, чтобы определить, соответствуют ли они стандартам.

Успех в работе автомеханика обычно требует хороших навыков общения и аналитических способностей, хороших языковых навыков, чтобы четко описать автомобильные проблемы. На сегодняшний день, проанализировав рынок труда, а также приняв во внимание возрастающий спрос и рост производства автомобилей, я сделал вывод, что я на правильном пути, что профессия автомеханика является высоко востребованной. По данной профессии можно реализовать себя в различных сферах: будь то в определенной компании, будь то в автосалоне, где есть отдел ремонта и технического обслуживания. Автомеханик также может найти работу в ремонтных мастерских, на станциях технического обслуживания и в компаниях по аренде автомобилей. Значительное число автомехаников работают не по найму.

Без глубоких знаний своего дела нельзя достичь высот в труде и профессионализме. Сейчас я обучаюсь в колледже по квалификации «Слесарь по ремонту автомобилей». Обучаясь в колледже, я участвую в различных конкурсах, совершенствуя свое мастерство. Здесь я стал дважды победителем областного этапа Республиканской олимпиады по трудовому обучению − 2-е и 3-е место, обладателем Диплома 2 степени в конкурсе профессионального мастерства и лучшим учащимся Минской области в номинации «За достигнутые высокие показатели в техническом творчестве» 2021 года. Своими высокими познаниями в области устройства автомобиля я благодарен таким учебным предметам как «Слесарное дело», «Производственное обучение», «Устройство автомобилей», «Техническое обслуживание и ремонт автомобилей», «Иностранный язык в профессии». Моего преподавателя поразило, как я с интересом, увлечением и легкостью привожу устройство механизмов на английском языке. Мне нравится изучать строение, работу узлов и механизмов автомобиля на любом языке!

В завершение хочется отметить, что я выбираю эту профессию несмотря на сложности, а они там тоже имеются, как и в любой сфере деятельности. Важная роль в моем профессиональном становлении принадлежит моему отцу, который с детства прививал любовь к труду и технике. В дальнейшем планирую продолжить обучение в Высшем учебном заведении по специальности

«Автомобилестроение». Мне очень нравится это направление, и я уверен, что будущую карьеру нужно выбирать, исходя из собственных интересов, чтобы потом не жалеть о сделанном выборе!

Список использованных источников
1 Нерсесян, В.И. Производственное обучение по профессии «Автомеханик» / В.И. Нерсесян, В.П. Митронин, Д.К. Останин.− Москва: Изд. Академия, 2014.− 224с.
2 Кисель, Л.Н. Профессиональный английский язык. Автосервис=Professional English. Car service: учеб.пособие / Л.Н. Кисель.-Минск : РИПО, 2016.− 294с.:ил.

©Бекер С.А., Сапранович Ю.А., Ляшневская А.В.

Березина Н.В.
Уральский политехнический колледж - МЦК
г. Екатеринбург, Россия

ПРОЕКТНАЯ ТЕХНОЛОГИЯ ПРИ ФОРМИРОВАНИИ СОЦИАЛЬНОГО КОМПОНЕНТА (ГРАЖДАНСКО-ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ) НА ЗАНЯТИЯХ ИСТОРИИ И ВО ВНЕУРОЧНОЕ ВРЕМЯ

Ключевые слова: проектная технология, гражданско-патриотическое воспитание, патриотизм, гуманизм, личность.

Аннотация: В статье рассматривается одна из важнейших методических форм в моей педагогической работе, проектная деятельность студентов. Главная идея метода проектов - направленность учебно-познавательной деятельности на результат, который получается при решении практических или познавательных проблем.

Вопросы воспитания и образования на любом историческом этапе развития человечества всегда были в центре интересов государства и были направлены на достижение определённого идеала, который бы соответствовал сложившимся условиям. В разные периоды становления государства этот идеал периодически менялся. Советская эпоха в отечественной истории сформировала высокий педагогический идеал – воспитание всесторонне развитой личности, дала примеры массового патриотизма, героического служения, вплоть до самопожертвования, во имя будущего своей страны и своего народа.

В силу объективно сложившихся обстоятельств в конце прошлого столетия и в начале нулевых, нравственные ценности в нашем обществе довольно сильно деформировались. Такие понятия, как гуманизм, патриотизм, помощь ближнему и т.д. заметно обесценились. Но отрадно, что в последние годы общество, государственные структуры, система образования восприняли эту ситуацию как важнейшую проблему. Главная цель гражданского образования в нашей стране, на современном этапе, – воспитание гражданина для жизни в демократическом государстве, в гражданском обществе.

Современный образовательный процесс готовит обучающегося к тому, чтобы он стал ответственным гражданином, активно участвовал в политической жизни государства и был способен многое сделать для своей страны. В

настоящее сложное время нашему государству жизненно необходимо воспитывать патриотов, способных вывести страну из экономического и нравственного кризисов, защитить Россию от любого нашествия извне и любых проявлений терроризма.

Новое время требует от учебных заведений содержания, форм и методов гражданско-патриотического воспитания, адекватных современным социально-педагогическим реалиям. Появляется необходимость в деятельностном компоненте гражданско-патриотического воспитания. Только через активное вовлечение в социальную деятельность и сознательное участие в ней можно достигнуть успехов в этом направлении.

Огромную роль в этом процессе играет история как наука и учебный предмет, так как компетенции, формируемые на занятиях истории, например, гражданско-патриотическая компетенция, могут быть перенесены на изучение других предметов с целью создания целостного образовательного пространства знаний обучающихся. Именно на компетентностном, практико-ориентированном, деятельностном подходах к преподаванию предмета «История» основана моя педагогическая деятельность.

В связи с этим, мне, как преподавателю общественных дисциплин, хотелось бы поделиться своим опытом работы по укреплению у студентов нравственных основ личности. Формы работы разнообразны: мозговой штурм, учебно-исследовательские конференции, игровые проекты, дискуссии, дебаты… И это актуально. Все они, не смотря на разность в масштабах, раскрывают творческие и аналитические возможности студентов и, что самое главное, создают условия для формирования нравственно устойчивой, свободной личности.

Благодатным материалом в области патриотического воспитания служит военная тематика. Пропаганда патриотизма через изучение обучающихся исторических событий, памятных дат в истории России с разъяснением истории их возникновения и значимости для нашей страны.

Из опыта работы по изучению темы: Отечественная война 1812 года: предложенная тема, «Патриотизм русского народа в Отечественной войне 1812 года», есть прекрасная иллюстрация раскрывающая героизм армии, мудрость и профессионализм русских полководцев М.И. Кутузова, Раевского, Багратиона…, стихийно возникшее партизанское движение, лидерами которого являются Д.В. Давыдов, А.С. Фигнер, А.Н. Сеславин, не только сохранили независимость России, но и сделали её страной первого порядка в мировой системе. А также: «Россия в Первой Мировой войне», «СССР в эпоху Великой Отечественной войны» и многие другие.

Одной из важнейших методических форм в моей педагогической работе, я считаю, является проектная деятельность. Главная идея метода проектов - направленность учебно-познавательной деятельности на результат, который получается при решении практических или познавательных проблем. Но для самореализации студентов недостаточно узко профильных дисциплин. Невозможно в рамках одного предмета реализовать идею объёмного социально значимого проекта. Нужна интеграция нескольких предметов и связь с

внеурочной деятельностью. Проектная технология позволяет решить эту проблему. Метод проектов уже давно активно применяется, как часть инновационных технологий, на всех ступенях образования.

Непременным условием проектной деятельности является наличие заранее выработанных представлений о её конечном продукте и как следствие этого об этапах проектирования и реализации проекта, включая его осмысление и рефлексию результатов деятельности. На каждом этапе работы студента над проектом у меня своя задача: направлять, консультировать, контролировать, помогать и вдохновлять. И, как показывает мой опыт работы с проектами, такая плодотворная работа даёт свои положительные результаты. Мои обучающиеся – участники и победители Международных, Всероссийских, областных, и районных конкурсов, олимпиад, научно-исследовательских проектов и проектов видеопродукции. Перечислю лишь основные проекты: «Вспомним великую и забытую: «В эти дни великих шумов ратных...»; «История родного края в образах»; «История Карлага»; Научно-исследовательский проект «Танкостроение времен Великой Отечественной войны», посвященного формированию Уральского Добровольческого танкового корпуса; учебно-исследовательские работы, посвященные Сталинградской битвы; Блокаде Ленинграда. Ежегодное участие в Международном историческом диктанте на тему событий ВО войны «Диктант Победы». Наши студенты работают над проектом «Великая Отечественная война в истории моей семьи»; «У войны не женское лицо». Конечный продукт таких работ - альбом, включающий творческие работы: сочинения, рисунки, фото рассказы о своих родственниках, прошедших Великую Отечественную войну, а также о людях, работавших в тылу.

Безусловно, в процессе работы над такими проектами, во многом помогает посещение музеев, что создаёт возможность для наглядного, эмоционального постижения «живой информации» о том или ином историческом событии, раскрывает многообразие самостоятельной творческой деятельности обучающихся.

Второй год я сотрудничаю со школьным музеем моей малой родины. Музей МАОУ Зайковская СОШ № 2 открыт 14 марта 1993 года, на следующий год будет отмечать юбилей. В музее накоплен огромный архивный, исторический материал, более 30 экспозиций, постоянных и временных выставок оформлено в музее. Некоторые материалы я использую при проведении внеклассных мероприятий. Современные информационные технологии позволяют перейти на новый уровень работы с информацией. В стадии разработки находится новый проект - виртуальная экскурсия к 9 мая. В перспективе планируется сотрудничество музея нашего колледжа и музея школы при подготовке экскурсии, посвящённой Дважды Герою Советского Союза Г.А. Речкалову. Поселок Зайково – малая родина прославленного летчика. В 2015 году был открыт музейный комплекс КЦ имени Г.А. Речкалова.

Целевую установку проектной деятельности я уже обосновала. В качестве вывода хотелось бы обратить внимание, на мой взгляд, очень важный момент: преподаватель и студент на этом поле деятельности выступают как

единомышленники, соучастники процесса. Я, как преподаватель истории, пытаюсь собственными примерами, через участие в подобных проектах и мероприятиях, показать эту значимость что, безусловно, способствует решению задач по укрепления патриотических и нравственных основ личности. И результат есть! Включение обучающихся в проектную деятельность позволяет преобразовывать теоретические знания в профессиональный опыт и создает условия для саморазвития личности, позволяет реализовывать творческий потенциал, помогает обучающимся самоопределиться и самореализоваться.

Список использованных источников
1. Материалы Международной научно-практической конференции «Формирование ценностного отношения к историческому прошлому-основа гражданско-патриотического и духовно-нравственного воспитания». (6-8 октября 2015г.) г. Екатеринбург.
2. Материалы 2-й всероссийской заочной научно-практической конференции «Образование в векторе гражданственности и патриотизма», Красноуфимск, 31 марта 2016 г./ ГБПОУ СО «Красноуфимский педагогический колледж» Колмакова С.Г. «Роль школьного музея в духовно-нравственном, патриотическом воспитании школьников»
3. https://edu.gov.ru/national-project/projects/patriot/
4. https://urok.1sept.ru/articles/633155

©Березина Н.В.

Берекешева Р.А., Батакова Е.Н.
Алапаевский многопрофильный техникум
г. Алапаевск, Россия

ДОРОГУ ОСИЛИТ ИДУЩИЙ

Выбор нашей будущей профессии очень зависит от нас самих, с детства я мечтала стать знаменитым танцором. Для меня эта профессия была мечтой детства, ведь у меня все получалось, и мы выигрывали различные танцевальные конкурсы. Но когда мы ездили в другие города на выступления, я восхищалась работой железнодорожников. Они все были заинтересованы своей работой, и я думала, как легко выполняют они свои обязанности. И я стала размышлять: почему бы и мне не стать работником железной дороги.

После окончания школы я сразу же решила поступать на специальность «Организация перевозок и управление на транспорте (по видам) (железнодорожном транспорте)». На первом курсе нам рассказывали, что мы выбрали самую ответственную профессию, которая является неотъемлемой частью перевозок грузов и пассажиров. Сначала я не понимала, почему нам так говорили, ведь на первом курсе не было ничего сложного в учебе, но перейдя на второй курс, я поняла, что наша профессия требует большого внимания. Мы стали изучать специальные предметы, где нам начали рассказывать про наши обязанности на станции. Наша специальность является почти самой важной на железной дороге, мы отвечаем за отправку поездов со станции и прибытие их на станцию, мы – диспетчеры. На первом курсе я много раз видела большие мониторы в кабинете нашего куратора и задавалась вопросом: как можно запомнить, за что отвечают все те кнопки, что находятся на большом экране? С

каждым уроком я интересовалась этой профессией больше и больше. Профессия диспетчера очень востребована в наше время, но в тоже время сложная и ответственная. Она имеет свои достоинства и недостатки, как и все остальные профессии. Каждый раз, когда у меня что-то не получается, я начинаю думать: что я делаю не так? Может это не моя профессия и не стоит туда дальше идти? В эти моменты я вспоминаю свою мечты - стать специалистом железнодорожного транспорта, тогда я беру себя в руки и делаю все, чтобы моя мечта исполнилась. Ведь я с детства привыкла добиваться своих желаний!

Работники железной дороги очень ответственные, они обеспечивают стабильную работу станции, перевозочные процессы. Каждый диспетчер должен составить график работы и хода поездов по станции, чтобы не было аварий. Человек в этой профессии должен обладать хорошими лидерскими качествами, чтобы организовать работу всех сотрудников станции.

После окончания техникума я хочу трудиться на крупном железнодорожном узле и ещё раз убедиться, что профессиональный выбор я сделала правильно. Если я найду себя в этой профессии, то в дальнейшем продолжу обучение в Уральском государственном университете путей сообщения. Человеку, чтобы чего-то добиться в жизни, нужна вера в себя, и тогда все получится. «Дорогу осилит идущий», – так говорят, когда хотят указать на то, что лишь усилия и самоотдача помогают преодолеть преграды и дойти до поставленной цели. Если человек не проявляет активность и решительность, в его жизни точно ничего не произойдет, мечта не сбудется. А если он пытается, делает, ищет возможности, то точно преуспеет в профессиональной карьере.

©Берекешева Р.А., Батакова Е.Н.

Беспятых Е. Д., Коновалова Г.В.
Первоуральский металлургический колледж
г. Первоуральск, Россия

АКТУАЛЬНЫЕ ТЕНДЕНЦИИ И СОВРЕМЕННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ИНДУСТРИИ КРАСОТЫ

Ключевые слова: красота, здоровье, технологии.

Аннотация: в статье рассматриваются современные технологии индустрии красоты. Затронуты темы значения, истории красоты.

Я считаю, что красота имеет множество смыслов и значений. Для кого-то она проявляется в пейзажах природы, внешности, а для кого-то в искусстве и внутреннем мире человека. Понимание красивого зависит от духовной развитости человека. Чем шире у нас кругозор, тем чаще мы видим совершенно незначительные детали для кого-то действительно красивыми. Именно эти незаметные моменты создают то, от чего невозможно оторваться, то что притягивает и делает счастливым.

Бесспорно, красота помогает людям. Есть даже такое выражение за авторством одного из героев романа «Идиот» Фёдора Михайловича

Достоевского: «Красота спасёт мир». Я полностью согласен с ним и сейчас расскажу почему. Красота воодушевляет людей и мотивирует их совершать что-то благое. Так, например, человек, воодушевившись каким-либо произведением искусства, сам захочет творить и перенаправит все свои негативные и позитивные эмоции, которые не выбрались наружу в своё творчество. Благодаря сети «Интернет» делиться своим творчеством стало куда проще и люди из самых разных уголков нашей планеты массово начали делиться творческими идеями с почти моментальной скоростью, вдохновляясь красотой произведений других авторов.

Люди давно поняли, что их сильно привлекает и завораживает то, что связано с красотой (или прекрасным), а также отталкивает проявление безобразного. Тайны красоты интриговали еще и потому, что оставалась неизвестной ее природа: действительно, что есть красота? Озабоченность этим вопросом пришла к нам еще со времен мифологического сознания, в который довольно часто красота подавалась как магическая, иногда - гиблая и неотвратимая сила. Этот мотив силы красоты, но и ее непонятной, тайной природы прошел через всю культурную традицию человечества, сохраняя свою значимость и в наше время. Однако в наше время мы очень редко спрашиваем: «Красиво ли это?», а вместо этого часто слышим: «Нравится ли Вам это?». Означает ли это потерю идеалов, которые исторически сложились, или потерю значения этой ценности вообще? Я думаю, можно с уверенностью сказать, что категория прекрасного не является оторванным от жизни понятием, а динамичной эстетической оценкой, которая подвергается историческим изменениям.

В Древнем Египте ценились высокий рост, стройная фигура с осиной талией, миндалевидный разрез глаз, тонкие черты лица, прямой нос и полные губы. По описанию можно представить женщину, но на самом деле эталон красоты мужчин и прекрасной половины в этот период было единым. А в Греции, наоборот, превалировал культ пропорционального тела – упругие, развитые мышцы, легкие, быстрые и решительные движения. Великий завоеватель Александр Македонский считается одним из красивейших мужчин. Греки стремились к идеальному телу. Идеальной римлянке предписывалось быть статной, дородной, уж ни в коем случае не худой. Однако полнота требовалась отнюдь не рыхлая, фигура должна была сохранять грациозность и стройность.

Я считаю, что XXI век – эпоха разнообразия. Кому-то нравятся брутальные мачо, другим – худые парни или «ботаники». Красивым же себя может считать мужчина, который уверен в себе, ухоженный и умеет одеваться со вкусом. Современный идеал красоты – понятие довольно сложное. Сегодня ценится не анорексичная худоба, а прежде всего здоровье и стройность. Все больше людей склоняются к идее естественной красоты во всем ее многообразии. Но как же выделиться из толпы? XXI век отвечает на этот вопрос однозначно: модифицировать свое тело! «Модифицировать» в самом широком смысле. Я не говорю о радикальных мерах, когда человек превращает себя в киборга. «Модифицировать» значит совершенствовать, украшать, делать не таким, как у

других – вот главный тренд современной моды, который рождает появление в фэшн-сфере людей, диктующих новые стандарты красоты.

Индустрия красоты – бурно развивающаяся отрасль, в которой представлены различные предприятия (парикмахерские, салоны красоты, имидж студии, студии нейл – дизайна, студии загара, косметологические центры, клиника эстетической медицины и пр.). К этой же области можно отнести различные спортивно-оздоровительные предприятия, в том числе и фитнес-центры, а также разнообразные косметологические центры и центры по коррекции фигуры. В настоящее время индустрия красоты – это и бизнес, и место отдыха. Поэтому эту сферу можно отнести к социально-культурной деятельности, поскольку она выполняет коммуникативную и рекреативно-оздоровительную функции.

Мезотерапия – это инъекционный уход за кожей, который имеет массу полезных действий: лечение акне, купероза и пигментации, омоложение, сужение пор. Под кожу вводится коктейль из полезных аминокислот, минералов и витаминов в индивидуальной дозировке. Он абсолютно безвреден и показан даже с самого молодого возраста для питания и предотвращения дряблости.

Ароматерапия – это необычная спа-процедура предназначена для психоэмоционального восстановления и физической разгрузки. Эфирные масла активизируют рецепторы и вызывают полезные рефлексы, которые благоприятно влияют на нервную систему.

Ударно-волновая терапия – терапия, в основе которой технологии лежат акустические импульсы, имеющие частоту от 25 Гц. За счет возникающей ударной волны по соединительной ткани, вызывается благотворный эффект на внешние и внутренние слои дермы. В совокупности, вышесказанное позволяет судить о высокой эффективности процедуры при борьбе с жировыми тканями, растяжками, шрамами и разнообразными рубцами. Сама технология располагает научным обоснованием, плюс имеются доказательства ее эффективности на практике. По длительности процедура занимает от 25 до 40 минут времени клиента. Полученные результаты могут сохраниться от 3 месяцев и более. Здесь многое зависит от отношения клиента и его следованию рекомендациям косметолога после курса процедур. Побочных эффектов не наблюдается.

Светотерапия – это неинвазивная борьба с кожными заболеваниями. Применять технологию можно как в крупных медицинских клиниках, так и в мелких центрах красоты. Современные агрегаты позволяют повысить результативность в 3-5 раз по сравнению с оборудованием пятилетней давности.

Электротрихогенез — это инновационная технология, направленная на борьбу с выпадением волос и с ухудшением их структуры. На волосистую часть головы специальным аппаратом подаётся электрический импульс; который действует на волосяные луковицы. Электрическое поле, создаваемое при электротрихогенезе, имеет низкую частоту и слабую интенсивность, которой достаточно для того, чтобы активизировать поступление питательных веществ в фолликулы. Из-за усиления метаболизма в луковицах рост волос происходит быстрее и дольше, период до выпадения удлиняется.

Подводя итоги, можно констатировать, мы узнали, что индустрия красоты играет важную роль в современном мире. При этом под влиянием глобализации постоянно изменяются ценности, вкусы и потребности людей. Благодаря Интернету ускорился процесс влияния индустрии красоты на общество. Я считаю, сеть стала «проводником» человека в мир красоты, а это значит, что индустрия красоты все больше становится «мобильной категорией».

Список использованных источников
1. Красота // Википедия URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9A%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%BE%D1%82%D0%B0 (дата обращения: 26.10.2022)
2. Как современные технологии меняют индустрию красоты в период пандемии // Vogue URL: https://www.vogue.ru/beauty/kak-sovremennye-tehnologii-menyayut-industriyu-krasoty-v-period-pandemii (дата обращения: 26.10.2022)
3. Новые технологии в красоте // Qwizz URL: https://qwizz.ru/%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D1%8B%D0%B5-%D1%82%D0%B5%D1%85%D0%BD%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3%D0%B8%D0%B8-%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%81%D0%BE%D1%82%D0%B5/ (дата обращения: 27.10.2022)
4. Топ 7 самых востребованных услуг красоты // MyBeauty URL: https://mybeauty.ua/blog/obzor-procedur/top-7-samyh-vostrebovannyh-uslug-krasoty (дата обращения: 27.10.2022)

©Беспятых Е. Д., Коновалова Г.В.

Боброва Е.В.
Серовский металлургический техникум
г. Серов, Россия

ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ В ОСВОЕНИИ ПРОФЕССИИ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ И ПУТИ ИХ РЕШЕНИЯ

В настоящее время мы очень часто можем услышать фразу «после пандемии коронавируса мир уже не будет прежним». Конечно, это касается практически всех сфер жизни. И образования, в том числе. Внедрение дистанционного обучения было стихийным, но того требовала сложившаяся ситуация. Нам, педагогам, в кротчайшие сроки пришлось освоить совершенно новый для нас вид деятельности.

Существует очень много определений такому понятию, как дистанционное обучение. Для себя я отметила следующее. Дистанционное обучение – взаимодействие учителя и обучающихся между собой на расстоянии, отражающее все присущие учебному процессу компоненты с помощью средств интернет-технологий или других средств, предусматривающих интерактивность. Наиболее предпочтительными являются технологии видеоконференций в режиме реального времени. Я думаю, что многие из нас использовали платформу Zoom, конечно, были задания по учебникам и рабочим тетрадям. Подготовка к уроку всегда занимает много времени, и совершенно неважно в какой форме он проводится очной или дистанционной. Каждый из нас столкнулся с таким проблемами, как демонстрация обучающимися различных

видеороликов, не относящихся к теме урока. В каждой группе находились такие ученики, которые воспринимали онлайн урок, как средство выражения своего так называемого «творчества», относились весьма несерьезно.

Еще одну проблему, которую мне хотелось бы выделить – это нежелание обучающихся получать знания. Конечно, этот вопрос к их сознательности и умению учиться самостоятельно. Хотя, данный навык присутствует далеко не у всех. В каждой группе были дети, которые добросовестно и вовремя выполняли задания и присутствовали на всех онлайн уроках. Как правило, это дети, которые и при очной форме обучения показывают стабильные высокие результаты. У других были самые разнообразные причины: начиная от «у меня не было интернета» до банального «мама не разбудила, я проспал».

Что делать в таких случаях? Я считаю, что необходимо формировать сознательную потребность в дистанционном обучении, начиная с начальных классов. Это должны быть элементы домашнего задания, индивидуальные задания на различных онлайн – платформах. Это не должно быть стрессом для обучающихся и родителей. Все должно проходить постепенно и стать неотъемлемой частью образовательного процесса.

По-моему мнению, суть дистанционного обучения – развитие способностей к самообучению. Что, в принципе, никак не противоречит ФГОС нового поколения. Конечно, всем приходилось непросто: и учителям и детям и родителям. Учитель получал обратную связь от своих учеников практически 24 часа в сутки по электронной почте, в различных мессенджерах, отвечал на звонки очень взволнованных родителей. У меня в группе есть многодетные семьи, у которых всего один компьютер, а детей четверо. Хорошо выручали телефоны, которые есть у всех.

Дистанционное обучение имеет ряд недостатков и требует доработки. Необходимость в персональном компьютере и доступе в Интернет. Нужна хорошая техническая оснащенность, но не все ее имеют. Необходимо наличие целого ряда индивидуально-психологических условий. Для дистанционного обучения необходима жесткая самодисциплина, а его результат напрямую зависит от самостоятельности и сознательности обучающегося. Отсутствует постоянный контроль над ними, который для российского человека является мощным побудительным стимулом. Высокая утомляемость. На своих уроках использовала принцип смены видов деятельности.

Еще одна проблема: как предотвратить, или устранить списывание с решебников и ГДЗ? И данным видом деятельности наши студеты владеют в совершенстве! И здесь самый простой алгоритм работы: все контрольные и самостоятельные работы составляю сама и обучающиеся знают, что нигде на просторах интернета не найдут ответы, а придется думать самим.

Дистанционное обучение – это новое для нас, а все новое – интересно. Полностью же заменить традиционное обучение дистанционное не в силах, но может служить хорошим дополнением к очному образованию.

©Боброва Е.В.

Боброва О.И., Новокрещенова И.А.
Баранчинский электромеханический техникум
г. Кушва, Россия

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОБУЧАЮЩИХСЯ КАК СПОСОБ ФОРМИРОВАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ И ОБЩИХ КОМПЕТЕНЦИЙ

Ключевые слова: исследовательская деятельность, курсовое и дипломное проектирование, общие и профессиональные компетенции.

Аннотация: В статье рассматриваются вопросы проектной деятельности студентов специальности «Сварочное производство, формирования профессиональных и общих компетенций в рамках курсового и дипломного проектирования. Отмечена роль самостоятельной работы в развитии познавательных способностей.

Современная концепция профессионального образования, направленная на подготовку инициативных, предприимчивых специалистов, способных предлагать и разрабатывать идеи, находить нетрадиционные решения профессиональных задач, позволяет по-новому взглянуть на потенциальные возможности проектной деятельности и продуктивное их использование для саморазвития студентов, их познавательных интересов и творческой активности. Эти возможности наиболее широко раскрываются во время курсового и дипломного проектирования.

В требованиях к минимуму содержания и уровню подготовки выпускников профессиональных учебных заведений, отражённых в федеральных государственных образовательных стандартах среднего профессионального образования, говорится, что выпускники должны: быть способными к самостоятельному поиску истины, системному действию в профессиональной ситуации, к анализу и проектированию своей деятельности; обладать стремлением к самосовершенствованию; стремиться к творческой самореализации [1]

Согласно ФГОС по специальности «Сварочное производство» областями профессиональной деятельности выпускников являются: организация и ведение технологических процессов сварочного производства и организация деятельности структурного подразделения. [2] Выпускник должен обладать профессиональными и общими компетенциями, соответствующими следующим видам деятельности:

- подготовка и осуществление технологических процессов изготовления сварных конструкций;
- разработка технологических процессов и проектирование изделий;
- контроль качества сварочных работ;
- организация и планирование сварочного производства.

Большинство из ПК и ОК формируется и развивается у студентов в процессе выполнения самостоятельной и исследовательской работы, которая

является неотъемлемой частью их проектной деятельности. Например, такие компетенции, как:

- выполнять проектирование технологических процессов производства сварных соединений с заданными свойствами;
- выполнять расчеты и конструирование сварных соединений;
- осуществлять технико-экономическое обоснование выбранного технологического процесса;
- оформлять конструкторскую, технологическую и техническую документацию;
- осуществлять разработку и оформление графических, вычислительных и проектных работ с использованием информационно-компьютерных технологий.

Общие и профессиональные компетенции основываются на комплексе знаний, умений, навыков, опыта и предусматривают способность человека, получившего образование, к самообучению, креативному мышлению, ориентации в нестандартных и проблемных ситуациях, изменению вида своей деятельности в соответствии с потребностями общества и рынка труда.

Формирование ПК и ОК происходит на всех этапах обучения студентов, в том числе и во время выполнения ими курсовых и дипломных проектов, целью которых является развитие технического мышления, применение накопленных знаний, раскрытие творческого потенциала, поиск смелых решений поставленных задач проектирования.

Огромную роль в развитии способности решать технические задачи играет самостоятельная работа, которая является одной из составляющих образовательного процесса, так как глубокие прочные знания, навыки и устойчивые умения могут быть приобретены студентами только в результате самостоятельной мыслительной деятельности.

Ценностно-смысловой основой самостоятельной работы является развитие индивидуального, информационного, исследовательского, коммуникативного потенциала студентов. В процессе работы над курсовыми и дипломным проектами самостоятельная работа предполагает активные формы индивидуальной и коллективной деятельности. Управление самостоятельной работой со стороны преподавателя является не жестким, косвенным и осуществляется на уровне развивающего субъект-субъектного диалога со студентами с использованием информационных и коммуникационных технологий. [3]

Курсовое и дипломное проектирование обучающихся по специальности «Сварочное производство», направлено на решение конкретных производственных задач, интересных для предприятий и организаций, областью деятельности которых являются сварочные технологии. Работа над исследовательскими задачами, взятыми из реальной профессиональной деятельности, побуждает к развитию познавательных интересов и творческой активности.

Проектная деятельность включает в себя большинство видов исследовательской деятельности (проектно-поисковое исследование, информационно-реферативное, описательное, изобретательное и др.), благодаря которым у студентов формируются проектные умения, такие как:

- принятие и осознание цели предстоящей деятельности, рассмотрение альтернативных путей ее достижения, их сравнение и выбор оптимального;
- осуществление стратегического, тактического и подетального планирования;
- подбор средств реализации выбранного способа решения задач в рамках имеющихся условий;
- работа в команде,
- принятие решения и разделения ответственности за выбор;
- оформление и презентация результатов деятельности;
- анализ и оценка хода работы, сопоставление промежуточных и итоговых результатов деятельности с запланированными,
- своевременное принятие корректирующих действий.

Из вышеизложенного следует, что формирование проектных умений во время выполнения курсовых и дипломных проектов есть ни что иное, как формирование и развитие общих и профессиональных компетенций. Например, ОК «Осуществлять поиск и использовать информацию, необходимую для эффективного выполнения профессиональных задач» осваивается и проявляется через функции:

- ориентация в профессиональном информационном поле,
- поиск и получение профессионально-ориентированной информации,
- анализ и обработка профессионально-ориентированной информации,
- представление и хранение профессионально-ориентированной информации.

А такая ПК, как «Осуществлять технико-экономическое обоснование выбранного технологического процесса» предполагает её освоение через функции:

- расчет расхода основных и вспомогательных материалов для осуществления выбранного технологического процесса,
- выбор рационального способа изготовления изделия и расчет материальных затрат на его техническое обеспечение,
- подтверждение экономического эффекта от внедрения данного технологического процесса и т.д.

В заключение, можно сказать, что проектная деятельность студентов с одной стороны способствует развитию познавательных интересов и творческой активности, а с другой, требует освоения общих и профессиональных компетенций. В конечном итоге это сочетание позволяет овладеть системной компетентностью, которая включает в себя: способность учиться и применять знания на практике, формировать исследовательские навыки; способность порождать новые идеи, лидерские качества; способность работать самостоятельно; инициативность и предпринимательский дух; стремление к успеху, что является немаловажным при подготовке молодых специалистов в современных условиях.

Список использованных источников
1. Т.И. Топчей, С.Н. Шаповалова. Организация исследовательской деятельности студентов. Методические рекомендации. [Электронный ресурс] https://донткииб.рф/docs/2021_01_27/FQZRKNrD9ziTaYR9rDy4fr69R.pdf
2. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 22.02.06 Сварочное производство, утв. Приказом Минобрнауки России от 21.04.2014г. №360/ электронный ресурс https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_167399/
3. Мельниченко Я.И., Личностно-ориентированный подход к организации самостоятельной работы студентов. Автореферат [Электронный ресурс]. https://new-disser.ru/_avtoreferats/01004178893.pdf

©Боброва О.И., Новокрещенова И.А.

Богомазова А.Ю. ,Решетняк Е.Н.
Белгородский техникум общественного питания
г. Белгород, Россия

МЕНЕДЖЕР ПО ПРОДАЖАМ – И СТРАТЕГ, И ТАКТИК

В наше время профессия менеджер очень интересна, востребована и у людей обладающих соответствующим образованием всегда есть работа. Наверное, именно поэтому я и выбрала этот вид деятельности для себя.

Я поступила в техникум на специальность Коммерция (по отраслям) т.к. считаю, что у меня есть все качества необходимые для успешной работы по этой специальности, а именно: умение принимать решения и нести ответственность за них; работоспособность и уверенность в себе; коммуникабельность и умение быть позитивно настроенным по отношению к собеседнику; желание участвовать в работе коллектива, который может обеспечить улучшение работы фирмы или предприятия. Также обучившись и получив соответствующие знания можно открыть свой бизнес, улучшить свое материальное положение, в конце концов, получить повышение по карьерной лестнице, получив соответствующее образование, передо мной откроется множество дверей, разнообразных видов деятельности, которой я смогу заниматься.

Успех профессиональной деятельности предполагает владение ее операционной, организаторской, психологической и нравственной сторонами, а также обобщенными профессиональными знаниями и готовностью к реализации оптимальных способов выполнения трудовых заданий и умений. Трудовой опыт, полученный на производстве, и знания по предметам в совокупности помогают адаптироваться менеджеру по продажам. Но как бы хорошо ни была построена профессиональная подготовка, по окончании учебного заведения еще не подготовлен специалист, обладающий вполне законченной профессиональной годностью и профессиональной надежностью. Здесь многое определяет организация труда специалистов, положительная адаптация. Успех профессиональной адаптации зависит, прежде всего, от того, насколько эффективно был реализован в вузе принцип – учить тому, что понадобится на производстве.

Существует много классификаций менеджеров – по функциям, по уровню, по специализации и т.д. и все они выполняют определенныё обязанности. Сегодняшние менеджеры по продажам, менеджеры по персоналу, или HR-менеджеры, прототип тех, кого в советские времена называли кадровиками. Они вели личные дела, писали должностные инструкции, вели табель учета рабочего времени. HR-отдел есть практически в каждой уважающей себя организации. Здесь работают менеджеры различной специализации: те, кто набирает сотрудников в компанию, обучают их, мотивируют и развивают профессиональный потенциал.

Менеджер – это стратег. Он должен найти способ, чтобы каждый сотрудник работал максимально эффективно. Главное результат, а чтобы его получить, нужна серьезная мотивация. Как ее добиться и объяснить работникам, чего от них ждут задача менеджера. Для этого он сам должен вникнуть в суть инновации и стратегию своей компании. Кроме этого менеджеры следят за уровнем квалификации штатных работников компании и способствуют росту их профессионализма. Для чего применяются различные тесты, тренинги и учебные программы.

Плюсов у этой профессии много – это и карьерный рост, высокая заработная плата, полезные знакомства, востребованность на рынке, саморазвитие, общение с разными людьми. Менеджер должен уметь управлять большим количеством сотрудников, уметь находить со всеми общий язык. Нужно держать в голове нескончаемый поток информации из разных источников для эффективного управления компанией. Если менеджер не знает, как сделать так, чтобы прибыль предприятия выросла в N-ое количество раз за определённый период, также назвать методы достижения поставленных целей, то такому специалисту пора менять профессию.

Но есть в этой профессии свои минусы – общение с большим количеством людей даёт свой отпечаток (иногда хочется побыть наедине с собой), да и некоторые из людей бывают не совсем приятные в общении, заработная плата зависит от объёма продаж (а он не всегда высокий), в погоне за клиентами иногда возникают проблемы с коллегами (а точнее непонимание), да и постоянный внешний вид «с иголочки» (тоже так себе).

Но все же эта профессия очень интересна своей творческой стороной. Если следовать классическим стратегиям менеджмента, то погружаешься в корпоративную культуру, разделяешь командный дух, делаешь всё, чтобы твоя компания была лучшей. Но есть и подводные камни. Менеджеры даже самых успешных компаний не могут влиять на экономическую ситуацию в стране, от краха никто не застрахован. После увольнения или банкротства компании менеджеру высшего звена сложно найти работу в том плане, что у него самого уже такая высокая планка, которую не хочется понижать.

Менеджер должен иметь цель и стремиться к ее осуществлению. Словом, он должен быть всесторонне развитым, компетентным специалистом. Я буду очень стараться стать таким специалистом. Меня очень привлекает профессия менеджера, так как она очень перспективна. Уже сейчас в своей работе я использую навыки, полученные в процессе обучения по специальности . Мне

очень нравится что, в этой профессии нужно думать, размышлять, принимать решения, организовывать, планировать. А самое для меня интересное – это то, что профессия менеджера предполагает работу с людьми. Я обязательно свяжу свою дальнейшую деятельность с этой профессией.

©Богомазова А.Ю. ,Решетняк Е.Н.

Борисихин А.О., Пинягина С.Г.
Нижнетагильский торгово-экономический колледж
г.Нижний Тагил, Россия

ПОВАР – ПРОФЕССИЯ, КОТОРУЮ НЕ ЗАМЕНИТ КОМПЬЮТЕР…

Ключевые слова: Заменимость профессий, роботы, повар, ресторан.

Аннотация: В этом эссе рассматривается проблема заменимости карьеры; плюсы и минусы быть поваром; главные навыки для открытия ресторана.

Счастье – это хороший счёт в банке, хороший повар и хорошее пищеварение

Жан-Жак Руссо

Я считаю, что в наше время очень актуальна проблема заменимости профессий. В последние 2 года все молодые абитуриенты хотят получить образование, связанное с компьютерной деятельностью. Это очень популярно, но в своём эссе я хочу рассказать про одну профессию, которую в будущем не сможет заменить, ни один компьютер – эта профессия «Повар».

Профессия повара считается одной из самых древних. Именно как профессионалы, повара появились в Греции на острове Крит в 2600 году до н. э. Тогда для солдат еду готовил специальный мастер кулинарного ремесла и получал за это деньги.[1]

На сегодняшнее время роботы уже заменили более 25 профессий.[2] Но какой робот сможет заменить настоящее искусство шеф–поваров? Никакой, ведь профессия повар трудна в освоении и требует множество сложных навыков, таких как: умение работать в команде, креативность, многозадачность и многие другие.[3]

Почему я решил связать с этим свою жизнь? Я считаю, что каждый уважающий себя человек обязан уметь готовить, но я бы хотел уметь делать это на профессиональном уровне, например: создавать свою блюда или просто, чтобы вся моя будущая семья вкусно и правильно обедала.

Я желаю не просто отлично готовить, но и создавать настоящие шедевры. Когда мы приходим в магазин, то видим удивительные торты. Хотелось бы уметь создавать точно такие же. Разве может быть что-то красивее? Каждый из них уникален, в каждом сосредоточенна особенность. Их сложно спутать. Выбирают люди то, что особенно красивое.

Хотелось бы добавить, что в этой работе есть возможность стабильного заработка. К тому же присутствует карьерный рост – от помощника повара до

шеф-повара. Но есть и свои трудности. Кому-то приходится работать в вечерние и ночные смены, а также для того, чтобы работать в условиях жаркой кухни, необходимо обладать хорошим здоровьем. Профессия требует хорошей физической выносливости.

Образование по профессии повар способен получить каждый, но не каждый сможет стать мастером этого дела. Художественный вкус и стремление постоянно развиваться и совершенствоваться – неотъемлемые качества, чтобы достичь вершин. С детства я мечтал открыть свой ресторан итальянской кухни. Я постоянно изучал особенности этих блюд и самой страны, даже пытался выучить итальянский. Когда я поступил на профессию повар – я стал ближе к своей мечте. С каждым месяцем я замечаю в себе всё больше навыков для этого. Одни из главных – это управленческие навыки, они, наверное, передались мне от моей мамы, а также упорство и трудолюбие – это передалось мне от отца. Я люблю свою семью и думаю, они поддержат меня с моей целью.

Профессия повар очень важна и нужна в настоящее время и в будущее. Даже если у вас уже есть образование, то, несомненно, советую Вам хотя бы пройти курсы по поварскому делу, ведь это не только поможет Вам в будущем определиться с сегодняшним ужином, но также это очень интересная и удивительная профессия, даже с её трудностями.

Список использованных источников
https://vk.com/@typical_cook-interesnye-istoricheskie-fakty-o-professii-povara
https://terrao.livejournal.com/7086182.html
https://znantrend.ru/navyki-skills/povar/

©Борисихин А.О., Пинягина С.Г.

Борисова А.В., Епимахова Л.К.
Асбестовский политехникум
г. Асбест, Россия

МНЕ ВСЕГДА НРАВИЛОСЬ ЗАПЛЕТАТЬ КОСЫ… ИЛИ КАК Я ВЫБРАЛА ПРОФЕССИЮ

У вас не будет второго шанса, чтобы произвести впечатление

Коко Шанель

Родители очень интересуются у своих детей, кем бы они хотели стать, когда вырастут. Обычно дети быстро отвечают на данный вопрос, но со мной было по-другому. Мне всегда хотелось быть то певицей, то программистом, то психологом. Но время шло, увлечения менялись, и в конце 9 класса я поняла, что дело, которым я хочу заниматься – это парикмахерское искусство. Именно этому я бы и хотела посвятить свою жизнь.

Как оказалось, меня всегда привлекала работа парикмахера, потому что мне нравилось заплетать косы или красить волосы, я проводила очень много экспериментов с собственными волосами: различные стрижки, окрашивание,

прически – и все это своими руками. Но раньше я не замечала, что меня к этому тянет, а полгода назад я поняла, что работать парикмахером – это очень интересное и творческое занятие. Я понимаю, что это очень ответственное дело, ведь от того, в каком состоянии находятся волосы, может зависеть весь образ. Парикмахеры – люди, которые отвечают за красоту и внешний вид человека, что очень важно. Я хочу, чтобы благодаря мне, люди становились красивее и с восторгом могли смотреть на себя. Хочу делать этот мир лучше, хотя бы внешне.

Конечно, пока я только ученица, но впереди у меня ещё очень много интересного. Ведь обучаясь, понимаю, что данная профессия с каждым днём становится для меня все интереснее и интереснее. Думаю, из меня должен получится хороший мастер, и я приложу к этому все усилия. Парикмахерское искусство станет делом всей моей жизни.

©Борисова А.В., Епимахова Л.К.

Брагина С.Г.
Асбестовский политехникум
г. Асбест, Россия

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИЧЕСКОГО ОБУЧЕНИЯ СТУДЕНТОВ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ: ТРЕБОВАНИЯ К ПРОГРАММАМ ПРАКТИК

Ключевые слова: практическая подготовка, программа практики, организация и проведение практик.

Аннотация: В статье рассматриваются особенности практической подготовки обучающихся в образовательных учреждениях среднего профессионального образования.

В требованиях техникума к разработке программы практик определены цели и задачи программы практики, перечень видов работ, формы отчетности по каждому виду практики. Производственная практика должна проводиться в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом результатов, подтвержденных документами соответствующих организаций. ФОСы разрабатываются и утверждаются техникумом после предварительного положительного заключения работодателей.

Практическая подготовка – форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенций по профилю соответствующей образовательной программы.



Рисунок 1 – Организация практической подготовки

Программа практики включает в себя: виды практики и формы её проведения; цели и задачи практики; место практики в структуре образовательной программы; объем практики в часах, продолжительность практики в неделях; содержание практики (в содержании программы практики могут быть включены отдельные занятия лекционного типа, которые предусматривают передачу учебной информации обучающимся, необходимой для последующего выполнения работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью); безопасные условия обучения; формы отчетности; фонды оценочных средств; учебно-методическое и информационное обеспечение; перечень информационных технологий, используемых при проведении практики, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных сетей; описание материально-технической базы, необходимой для проведения практики. В состав программы могут включаться иные сведения и (или) материалы.

Учебная практика проводится в целях получения первичных профессиональных умений, как непрерывно, так и путем чередования с теоретическими занятиями по дням (неделям) при условии обеспечения связи между теоретическим обучением и содержанием практики.

Производственная практика проводится в целях получения профессиональных умений и опыта профессиональной деятельности, преддипломная практика как часть ООП является завершающим этапом обучения, призвана подтвердить профессиональную готовность выпускника к самостоятельной трудовой деятельности. В процессе преддипломной практики осуществляется сбор и проработка материалов, необходимых для написания выпускной квалификационной работы. Содержание преддипломной практики определяется с учетом темы выпускной квалификационной работы.

Организация и проведение практик. Не позднее, чем за 10 рабочих дней до начала практической подготовки по каждому компоненту образовательной программы представить в профильную организацию поименные списки обучающихся, осваивающих соответствующие компоненты образовательной программы посредством практической подготовки.

Руководитель по практической подготовке от ОУ: обеспечивает организацию образовательной деятельности в форме практической подготовки при реализации компонентов образовательной программы; организует участие обучающихся в выполнении определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью; несет ответственность за реализацию компонентов образовательной программы в форме практической подготовки, за жизнь и здоровье обучающихся; соблюдение ими правил противопожарной безопасности, правил охраны труда, техники безопасности и санитарно-эпидемиологических правил; установить виды учебной деятельности, практики и иные компоненты образовательной программы, осваиваемые обучающимися в форме практической подготовки, включая место, продолжительность и период их реализации; направить обучающихся в профильную организацию для освоения компонентов образовательной программы в форме практической подготовки.

Обучающиеся, в период прохождения практики в профильных организациях обязаны: пройти практику в сроки, установленные календарным учебным графиком; своевременно и полностью выполнять задания, предусмотренные программами практики; соблюдать правила внутреннего трудового распорядка профильной организации, в которую направлен на практику; соблюдать требования охраны труда, пожарной безопасности и правил производственной санитарии; подготовить пакет отчетной документации о прохождении практики в срок, установленный программой практики, и пройти промежуточную аттестацию по итогам прохождения практики.

Аттестация по итогам производственной практики проводится с учетом (или на основании) результатов ее прохождения, подтверждаемых документами соответствующих профильных организаций. Практика завершается дифференцированным зачетом (зачетом) при условии: положительного аттестационного листа по практике руководителей практики от профильной организации и ОУ об уровне освоения профессиональных компетенций; наличия положительной характеристики от профильной организации на обучающегося по освоению общих компетенций в период прохождения практики; полноты и своевременности представления дневника практики и (или) отчета по практике в соответствии с заданием на практику.

Не прохождение практики, в установленные сроки, влечет за собой образование у обучающегося академической задолженности, которую он обязан ликвидировать. Обучающиеся, не прошедшие практику или получившие отрицательную оценку, не допускаются к прохождению государственной итоговой аттестации.

Оценка по результатам освоения любых видов практик может быть: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно». Полученная оценка по практической подготовке (практике) выставляются в зачетную ведомость, которая сдается заведующему отделением, а также в зачетную книжку обучающегося в раздел практик. Оценку зачета по практике вносят также в приложение к документу об образовании и о квалификации.

Список использованных источников
1. ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ (Ст.2 п.24, ст.13 п. 6-8) (с изменениями и дополнениями);
2. Приказ № 885/390 от 05 августа 2020г. «О практической подготовке обучающихся»;
3. Приказ № 464 от 14.06.2013 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» (с изм. от 28.08.2020г)
4. Положение «О практической подготовке обучающихся в Образовательном учреждении»;
5.Положение «О текущем контроле и промежуточной аттестации обучающихся образовательного учреждения».

©Брагина С.Г.

Бублий С.Н., Заживихина М.А.
Уральский горнозаводской колледж имени Демидовых
г. Невьянск, Россия

ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ В КОЛЛЕДЖЕ

Ключевые слова: индивидуальный проект, проектная деятельность, общие и профессиональные компетенции, специалист.

Аннотация: в статье рассматривается актуальность проектно-исследовательской деятельности как инновационной технологии вовлечения обучающихся в учебный процесс.

В настоящее время в системе среднего профессионального образования значительное место отводится активным методам обучения. Одним из эффективных методов самостоятельного творческого овладения знаниями является проект. Основная задача педагогов – вовлечь студентов в такую форму деятельности, где бы они были погружены в атмосферу, требующую думать, рассуждать, грамотно излагать свои мысли. Метод проектов – технология, которая включает в себя совокупность исследовательских, проблемных, поисковых методов, творческих по своей сути [1]. Проектной деятельностью в ГАПОУ СО «Уральский горнозаводской колледж им. Демидовых» обучающиеся занимаются начиная с первого курса.

Преподаватель при таком подходе выступает консультантом, партнером, организатором познавательной деятельности обучающихся. Основной задачей преподавателя является обучение студентов умению находить достоверные источники информации, ответы на поставленные вопросы, анализировать и сравнивать информацию, излагать свое мнение, вырабатывать свои мировоззренческие позиции, выбирать средства достижения цели, планировать деятельность в учебной и жизненной ситуации.

Основными этапами проектной деятельности являются:
-Определение темы проекта, поиск и анализ проблемы, постановка цели проекта, выбор названия проекта;
-Обсуждение возможных вариантов исследования, выбор способов работы, сбор и изучение информации, составление плана работы;

-Самостоятельная исследовательская, поисковая работа студентов в соответствии со своим заданием, сопоставление фактов;
-Оформление результатов проектной деятельности;
-Подготовка презентации и защита проекта;
-Анализ результатов выполнения проекта, дискуссия. Ответственность за выполнение проектной работы возлагается на руководителей проектов, которые в конце учебного года отчитываются на методическом совете о выполнении индивидуальных проектов обучающимися [2].

На первом курсе – это тренировка и наработка навыков выполнения проектов в основном на общеобразовательных дисциплинах. Обучающиеся первокурсники, как губка впитывают знания, которые им пригодятся на старших курсах, а также, превозмогая себя, защищают свои проекты. Это для них очень сложно, так как большинство студентов в школе к доске боялись выйти. Можно сказать, что защищая свое детище, которое они разрабатывали вместе с педагогом целый год, они поднимаются на новый уровень своего развития.

Следующий этап – это второй, третий курс, когда студенты создают проекты по специальным дисциплинам. Они уже готовы к этой работе, знают все принципы и правила. Остается лишь проявить свои творческие способности, найти именно ту проблему и тему, которая действительно интересна и актуальна не только для сегодняшнего поколения, но и для самого студента. Если проблема не интересует студента, хорошего проекта не получиться. Подготовка проектов на этих этапах является предпосылкой к написанию дипломного проекта студентов по окончании колледжа.

Проектная деятельность на общеобразовательных дисциплинах должна быть неразрывно связана с профессией и специальностью, на которой студенты обучаются. Если студенты по специальности «Право и организация социального обеспечения» разрабатывают проект по дисциплине Экология, то здесь обязательно затрагиваются темы из экологического законодательства, если ОП «Повар, кондитер», «Экономика и бухгалтерский учет (по отраслям)» или ОП «Технология машиностроения» рассматриваются различные экологические аспекты рабочего места специалиста. Тем самым повышается интерес к дисциплинам общеобразовательного цикла. Например, проект по дисциплине «Основы профессиональной деятельности» направлен на изучение характеристики профессиональной деятельности профессии «Повар, кондитер», прав, обязанностей и ответственности повара, кондитера, современной ситуации на региональном рынке труда, подготовки к устройству на работу, правовых аспектов оформления трудовых отношений, адаптации на рабочем месте. Хочется отметить, что профессиональная направленность общеобразовательных дисциплин помогает обучающимся повысить мотивацию к их изучению, улучшить качество образования, что немаловажно в системе профессионального образования.

Студент, поступив в колледж, не особо мотивирован на изучение дисциплин общеобразовательного цикла, которые он изучал девять лет в школе. Будущий специалист выбирает именно профессию, которой он посвятит всю свою жизнь. Поэтому профессиональная направленность общеобразовательных

дисциплин очень важна. И метод проектирования в этом деле лучший помощник. С помощью разработки проекта студенты не только усваивают необходимые знания и умения, общие и элементы профессиональных компетенций, они работают с дополнительной литературой, учатся добывать интересные новые факты, работают в группах, учатся правильно находить и анализировать информацию, а также представлять ее сообществу. Обучающиеся, которые оказываются более успешными в разработке проекта, представляют результаты своей деятельности на уровне колледжа в НПК «Наука. Профессия. Жизнь», горнозаводского округа, Свердловской области и России, что еще больше повышает самооценку и ведет к самореализации. Хочется отметить, что на практике – это не только отличники и хорошисты, есть случаи, когда студент не очень успешен в одной учебной деятельности, в проектной работе проявляет себя в лучшем свете и приходит к высоким результатам.

Особенно ценятся реальные проекты, которые можно внедрить в жизнь. Они могут быть творческими, социально-значимыми, исследовательскими. Когда студент разработал реальный проект, результат которого он видит своими глазами, это ведет к его дальнейшему профессиональному становлению. Он успешен, самооценка повышается, он стремится к самообразованию. Например, таким примером может быть проект на тему «Исследование питания студентов в колледже и пропаганда здорового горячего питания», реализуемый по профессии «Повар, кондитер».

Анализируя вышеизложенное, следует сделать вывод, что в процессе реализации проектной деятельности студенты колледжа осознают механизмы применения полученных знаний для решения проблемы в реальной производственной деятельности, а также учатся технически грамотно аргументировать свое решение. Достоинства проектной деятельности как педагогической технологии заключаются в возможности включения ее в существующие организационные формы образовательного процесса учреждения среднего профессионального образования [3].

Список использованных источников

1. Балашов В. В., Лагунов Г. В., Малюгина И. В., Масленников В. В. Организация научно-исследовательской деятельности студентов в России: монография: в 3 ч. - М., 2007 - С. 42.

2. Дубровина О. С. Использование проектных технологий в формировании общих и профессиональных компетенций обучающихся // Проблемы и перспективы развития образования (II): материалы междунар. заоч. науч. конф. (г. Пермь, май 2012 г.). - Пермь: Меркурий, 2012 - С. 124-126.

3. Методы и технологии обучения изобразительной и проектной деятельности / редкол. Ю.Ф. Катханова, Э.В. Подгорнева. М., 2011 С. 21

©Бублий С.Н., Заживихина М.А.

Буй Ю.М.
Новоуральский технологический колледж
г. Новоуральск, Россия

ПРОЕКТ КАК ФОРМА ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ В РАМКАХ ДИСЦИПЛИН ОБЩЕГУМАНИТАРНОГО И СОЦИАЛЬНО-ЭКОНОМИЧЕСКОГО ЦИКЛА

Ключевые слова: проектная деятельность обучающихся, промежуточная аттестация, дистанционные методы обучения, проект.

Аннотация: В статье рассматривается опыт применения проектного метода при проведении промежуточной аттестации в рамках дисциплин ОГСЭ (в частности «Основы философии»). Выделены преимущества и проблемы рассматриваемого метода.

Проектная деятельность обучающихся и проектные методы обучения за последние пять лет трансформировались из «образовательной новинки» в распространенный метод обучения и развития ряда компетенций. Активное применение в учебном процессе СПО технологий проектной деятельности способствует своевременному отклику на требования стремительно меняющегося мира, производственных технологий, требований работодателей. Сегодня проектный метод активно применяется для приобретения обучающимися общих компетенций, формирует навыки проблематизации, целеполагания, планирования деятельности, рефлексии и самоанализа, презентации и самопрезентации.

Помимо выше сказанного, актуальность придает и то, что вся система государственного управления с 2018 года переведена в систему проектного управления и финансирования. Сегодня вертикаль власти пронизана системой проектов и знание принципов проектной деятельности важный элемент конкурентоспособности выпускника, в том числе системы СПО. Для обеспечения организации проектного обучения ежегодно публикуются методические рекомендации по организации проектного обучения, в которых изложены основные понятия, типология проектов, предложен алгоритм реализации.

Исходя из типологии, предложенной в методических рекомендациях Министерства Просвещения и ИРПО от 2022 года [3], в рамках промежуточной аттестации по дисциплинам общегуманитарного и социально – экономического цикла наиболее удобными в применении оказываются исследовательский, творческий, социальный или бизнес-проект. Проект, как форма сдачи экзамена, выбирается добровольно, как альтернатива классическому экзамену в форме билетов. Далее представлен конкретный пример творческого проекта как формы промежуточной аттестации по дисциплине «Основы философии». Завершающим этапом курса «Основы философии» является выполнение проекта в формате видео-обзора.

Сегодня большинство молодых людей являются увлеченными подписчиками различных блогов, влогов, слушателями подкастов. И

естественно многие молодые люди хотят попробовать себя в этой роли, поэтому, когда студентам предлагается такая форма подведения итогов курса, они с удовольствием принимают «вызов», предполагая, что легко справятся со столь простой формой как видео-обзор. Ведь блогеры делают тысячи видео- обзоров и этот формат является самым востребованным интернет аудиторией.

Структура задания такова, что обзор снимается на художественное произведение и рамках обзора студенту необходимо раскрыть ту философскую проблематику, которая заранее прикреплена к конкретному художественному произведению. Это распределение представлено в форме таблицы с которой студенты могут ознакомиться заранее. Студенты сами выбирают произведение из предложенного списка. Выбирая произведение, студенты сразу видят те философские проблемы, которые им предстоит осветить в рамках видео-обзора художественного произведения. На первый взгляд может прозвучать сложно и запутанно, но учащиеся хорошо приобщенные к формату видео-обзора в интернете быстро понимают суть задания: прочитать произведение, проанализировать, осветить заданную философскую проблематику, представить материал в видео формате интересно, креативно, смотрибельно.

Упрощает ситуацию то, что обзор может быть снят с применением различных композиционных приемов: интервью, личное повествование с автором в центре видео, в виде закадрового голоса с презентацией книги и самого текста и т.д. Поощряется выполнение проектного задания в микрогруппах – не более двух человек.

Данный формат проекта несет значительный интерактивный потенциал. Студенты работают между собой: кооперируются и конкурируют, распределяют роли в группе (техническая, художественная часть), учатся работать в режиме дедлайна, так как любой проект предполагает четкие строки сдачи. Видео-обзор — это творческий и неформальный способ выражения своих мыслей, взглядов, оценок. Но для того чтобы видео-обзор был интересным, мог стать контентом необходима серьезная аналитическая работа с текстом произведения, биографией писателя, социально – культурными тенденциями в рамках которых создавалось произведение. Необходимо проанализировать текст и выделить философские идеи и проблемы, соотнести их с сюжетом произведения. Сформировать свою точку зрения, составить текст обзора и снять его.

На основании результата преподаватель может произвести оценку общих знаний по дисциплине, знания в рамках конкретно освещаемой темы, уровень владения терминологией, а также аналитические и синтетические, логические, навыки студента, навык репрезентации. Ролик может быть применен для дальнейшей рефлексии студентом, а еще преподавателем, для выработки наиболее оптимальных методов преподавания и форм заданий.

Представленный пример третий год применяется на практике и является востребованной формой сдачи экзамена, но которую выбирают студенты, успевающие на «хорошо» и «отлично».

Оценивая плюсы проекта, как альтернативной формы промежуточной аттестации хотелось бы отметить следующее:

-Выполнение проекта формирует способность к логическому, самостоятельному мышлению, а также планированию своей деятельности в условия ограниченных временных ресурсов;
-Выполнение проект позволяет скорректировать образовательный процесс в условиях удаленного обучения и широко задействовать дистанционные инструменты обучения;
-Выполнение проекта сопряжено с изучением обширного дополнительного материала, а значит повышением эрудиции студента;
-Выполнение проекта вынуждает повысить уровень технической компетентности (при работе с видео), прибрести новые навыки работы с ПК;
-Выполнение любого проекта процесс трудоемкий и не быстрый, но в результате выполнения студент демонстрирует всю совокупность знаний, умений и навыков, приобретенных в процессе освоения дисциплины.

Хотелось бы отметить и проблемы, выявленные в ходе применения проектной деятельности, как формы промежуточной аттестации. Обязательным элементом проектной деятельности является продукт (в идеале инновационный, авторский), выраженный в материальной или интеллектуальной форме. Именно создание конечного продукта вызывает сложности и порой прекращение работы студентов над проектом, если продукт представляет из себя значительную теоретическую часть или не имеет четкой материальной формы. Практика показывает, что зачастую проект приравнивается студентами к иным исследовательским формам (НИР, реферат, презентация и др.) и теряет исследовательскую привлекательность.

Исходя из этой проблемы, при создании методических рекомендаций и системы оценивая проекта, мною сделан акцент форме конечного продукта. Ролик необходимо не просто снять и смонтировать, но и разместить на конкретной платформе или в социальных сетях. Оценивается не только содержательная часть, но и художественная выразительность, креативность, смотрибельность ролика, комментарии если возможно.

Важно не забывать, что система СПО предполагает в первую очередь практическую подготовку обучающихся. В рамках дисциплин социально – экономического и гуманитарного цикла, несомненно, большой объем занимает теоретический материал. Учитывая, что «Основы философии» дисциплина с которой студенты до колледжа не сталкиваются, без теории и активной работы во взаимодействии с преподавателем не избежать, но для закрепления материала и его проверки проектный метод является одним из наиболее перспективных и отражающих как прикладную специфику системы СПО, так и современные тенденции подготовки квалифицированных кадров.

Список использованных источников

1. Баева Л. В. Инновационные практики обучения: преподавание философии в больших потоках: учебно-методическое пособие для преподавателей / Л. В. Баева, А. П. Глазков, И. В. Востриков, Л. Я. Подвойский, З. Н. Сколота; под науч. ред. Л. В. Баевой. – Астрахань: Астраханский государственный университет, Издательский дом «Астраханский университет», 2017. – 128 с.

2. Богданов В.В. Управление проектами / В. В. Богданов. – Изд. 3-е – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2015. – 248 с.

3. Методические рекомендации по организации проектного обучения в образовательных организациях среднего профессионального образования / И.С. Казакова, Е.Ю. Миньяр-Белоручева, М.С. Емельяненко, С.В. Герасименко. – Москва: ФГБОУ ДПО ИРПО, 2022. – 90с.

©Буй Ю.М.

Букинич Е.И.
Борисовский государственный колледж
г. Борисов Минской области, Республика Беларусь

ИННОВАЦИОННЫЕ ФОРМЫ КОНТРОЛЯ И ПРОВЕРКИ ЗНАНИЙ УЧАЩИХСЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ОТДЕЛЕНИЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ УЧЕБНЫХ ДИСЦИПЛИН ФИЛОЛОГИЧЕСКОГО ЦИКЛА

Ключевые слова: инновационные формы и методы контроля; линокарта; матрица; перфокарта; карточка с дозированной помощью; ассоциативный кроссворд.

Аннотация. Данная статья посвящена проблеме выбора оптимальных форм и методов контроля и проверки знаний будущих специалистов-педагогов при обучении их учебным дисциплинам филологического цикла. Автор статьи делится опытом применения инновационных форм и методов контроля, которые учащиеся педагогического отделения, будущие учителя начальных классов, могут использовать в своей дальнейшей профессиональной деятельности.

В условиях современной образовательной парадигмы вопросы мониторинга и оценки знаний занимают приоритетное место. По мнению известного педагога, профессора, доктора педагогических наук, Ларисы Александровны Муриной, каждый педагог-практик, независимо от предмета преподавания, знает, что постоянный контроль на учебном занятии – это один из главных элементов в системе урока, так как он является резервом повышения качества обучения.

Как преподаватель филологических дисциплин, педагогический стаж которого составляет 28 лет, полностью с этим согласна. Считаю, что именно контроль и объективная оценка знаний учащихся является показателем не только качества обучения, но и профессионализма преподавателя. От того, насколько преподаватель владеет различными видами, формами и методами контроля, напрямую зависит качество профессиональной подготовки будущих специалистов-педагогов.

В системе педагогического среднего специального образования филологические учебные дисциплины занимают особое место: они обеспечивают развитие интеллектуальных и творческих способностей учащихся. Именно это и является для меня основным направлением при организации на учебных занятиях форм и методов контроля и оценки знаний. Основной дидактической функцией контроля считаю обеспечение обратной связи между преподавателем и учащимся, получение педагогом объективной информации о степени усвоения учебного материала, а также своевременное выявление

пробелов в знаниях. По имеющейся информации преподаватель судит о качестве подготовки учащихся.

На учебных занятиях мною используются как традиционные, так и инновационные методы и формы проведения текущего, промежуточного и итогового контроля. В последнее время в методической литературе достаточно часто высказывается мнение о том, что традиционные формы контроля на уроках русского языка и литературы (диктант, письменный развернутый ответ, грамматический разбор и т.п.) полезны тем, что дают возможность проверять и оценивать одновременно знания всех учащихся группы. Но данные формы требуют много времени на проведение и проверку и поэтому не могут проводиться часто. На мой взгляд, традиционные контрольные письменные работы не всегда позволяют нашим учащимся реализовать свои творческие возможности.

Инновационные же формы контроля во многом этому способствуют. Более того, они позволяют создать особое эмоциональное поле, которое устраняет у подростков комплекс тревожности, связанный, прежде всего, с отсутствием веры в собственные силы. Инновационные методы контроля стимулируют интерес к содержанию предметного курса, что, бесспорно, способствует повышению качества обучения.

Считаю наиболее приемлемыми и интересными инновационные *формы экспресс-контроля.* Уже из названия ясно, что эти формы контроля значительно экономят на уроке время, которое затрачивается на проведение контрольной работы, а также на ее проверку. Хочу поделиться опытом использования таких форм экспресс-контроля, как *линокарта, матрица и перфокарта.*

Они не только позволяют проверить знания учащихся, не только способствуют развитию навыков самостоятельной работы, но и делают процесс обучения разнообразным и увлекательным. Эти формы экспресс-контроля чаще использую на уроках русского языка при обучении орфографии на этапе текущего контроля, одновременно применяя технологию разноуровневого обучения.

Линокарта представляет собой готовую таблицу, которую вместе с карточкой-заданием получает каждый учащийся. В ней указана тема, по которой проводится проверочная работа. Учащемуся необходимо в свободные строки вписать свою фамилию, номер группы и далее проставить знак «+» в те клетки, которые соответствуют верному варианту написания. Каждая клетка в таблице пронумерована. Это означает, что необходимо соблюдать последовательность при ответах.

Проверка проводится при помощи ключа следующим образом: все линокарты аккуратно складываются в стопку, сверху кладется ключ. Затем тот, кто проверяет, каким-либо острым предметом (например, шилом) накалывает клетки с верными вариантами ответов. После чего сразу становится видно: кто выполнил верно, а кто допустил ошибку и где.

С линокартой схожа *матрица.* Она также представляет собой таблицу, клетки которой пронумерованы. Но, в отличие от линокарты, где в клетках, соответствующих верным вариантам, проставляются значки, в матрице клетки

заштриховываются. Матрицу использую при изучении пунктуации. Матрица проверяется также по ключу, по тому же принципу, что и линокарта.

К формам экспресс-контроля относятся и *перфокарты,* но принцип работы с ними отличается от матриц и линокарт. Перфокарта представляет собой таблицу с пропущенными буквами. Учащимся необходимо проставить цифру, которая соответствует номеру слова, и букву, которую необходимо писать в этом слове. Здесь также предлагаю разноуровневые задания. Причем уровень для выполнения этой работы учащийся выбирает себе сам. Проверяется перфокарта также по ключу.

Инновационным методом контроля считаю также использование *карточек-заданий с дозированной помощью.* Их иногда применяю при изучении дисциплины «Культура речи» (3 курс) на этапе текущего контроля при работе с учащимися со средними когнитивными способностями. На карточке рядом с заданием помещена опорная карточка, которая помогает сделать правильный вывод. Хочу оговориться сразу: дозированная помощь – это не полный алгоритм работы, а маленькая подсказка.

Инновационные формы контроля применяю также и на уроках русской литературы. На этапе промежуточного контроля после изучения творчества определенного писателя использую *ассоциативные кроссворд***ы**. Эта форма позволяет проверить знание фактического материала по теме, а также реализовать коммуникативный подход в обучении. Одновременно с проверкой сформированности литературоведческих умений проводится контроль уровня развития и речевых.

Ассоциативные кроссворды отличаются простотой исполнения: в клетки подготовленной «решетки» (размеры ее произвольные) вписываются слова, которые имеют отношение к данной теме: названия произведений, фамилии персонажей, сведения об авторе, ключевое слово из цитаты и т.д. На первый взгляд, буквы не образуют слов, но учащиеся знают: достаточно найти хотя бы одно знакомое слово, зачеркнуть его карандашом, как потом уже не представляет большого труда найти остальные слова. Но самое главное не это. Учащиеся должны дать словам из кроссворда толкование, объяснить свои литературные ассоциации. Необходимо подчеркнуть: выполняя проверочную работу, которая имеет форму кроссворда, учащиеся испытывают полный психологический комфорт. И неудивительно: кто же испытывает страх перед работой, которая приносит удовольствие, а кроме того, побуждает еще мыслить и творить!

В заключение необходимо отметить: каждый метод контроля имеет свои преимущества и недостатки, а это означает, что на этапе диагностики должны применяться все методы контроля и оценки знаний, в том числе и традиционные, чтобы обеспечить необходимую систематичность и полноту контроля за качеством усвоения учебного материала.

Список использованных источников

1. Актуальные направления методики преподавания русского языка в современной социокультурной ситуации: сб. науч. трудов / МО РБ, НИО – Мн: БГУ, 2008. – с. 65-72.

2. Кахтанов М.В. и др. Методика разработки и внедрения рейтинг-контроля умений и знаний студентов. Учебное пособие /

М.В. Кахтанов. – М, Знание, 2001. – 87 с.
3. Лекции по актуальным вопросам методики преподавания русского и белорусского языка / Л.А. Мурина, Ф.М. Литвинко и др. – Мн.: БГУ, 2003. – 102 с.
4. Мурина Л.А. Теория методики преподавания русского языка в общеобразовательных учреждениях Беларуси // Л.А. Мурина. – Русский язык и литература. – 2011. – № 4. – с. 6-12.
©Букинич Е.И.

Бурко А.А., Войтик А.А.
Кобринский государственный колледж сферы обслуживания
г. Кобрин, Республика Беларусь

ЦИФРОВОЕ ПРОСТРАНСТВО: ВОЗМОЖНОСТИ И РИСКИ

Ключевые слова: спам, груминг, троллинг, киберпреследование, интернет вещей.

Аннотация: В статье рассматриваются возможности, которые может получить человек при использовании цифрового пространства, а так же риски с которыми может столкнуться ребенок и взрослый человек в цифровом пространстве. Рассказывается об области применения интернета вещей.

В современном обществе с развитием информационных технологий для человека открывается много возможностей по использованию различной информации. Эти возможности несут в себе не только пользу, но и различные риски. Рассмотри основные угрозы, с которыми может столкнуться человек в сети Интернет. Использование запрещенной информации. Запрещенной для распространения среди детей и подростков относиться информация:
-побуждающая к совершению действий представляющих угрозу жизни и здоровью, в том числе к причинению вреда собственному здоровью, самоубийству;
-обосновывающая или оправдывающая допустимость насилия и жестокость;
-побуждающая к отрицанию семейных ценностей и формирующая неуважение к родителям;
-побуждающая к противоправному поведению;
-нецензурная брань;
-информация порнографического характера.

Контентные риски – это материалы содержащие насилие, агрессию, эротику и порнографию, нецензурную лексику, информацию разжигающую расовую ненависть, пропаганду анорексии и булимии, суицида, азартных игр, наркотических веществ.

Коммуникационные риски связаны с межличностными отношениями пользователей и включают в себя риск подвергнуться оскорблениям и нападкам со стороны других. Примерами таких рисков могут быть: например груминг, киберпреследования, троллинг, кибербуллинг. Для подобных целей используются различные чаты, онлайн-мессенджеры (ICQ, Google talk, Skype), социальные сети, сайты знакомств, форумы, блоги.

Электронные риски – это возможность столкнуться с хищением персональной информации, риск подвергнуться вирусной атаке, онлайн-мошенничеству, спам-атаке, шпионским программам.

Вредоносные программы – это программы, наносящие какой-либо вред компьютеру, на котором они запускаются, или другим компьютерам в сети.

Кибермошенничество – один из видов киберпреступлений, целью которого является обман пользователей.

Спам – массовая незапрашиваемая рассылка электронных сообщений, рекламирующих услуги или продукты.

Потребительские риски – злоупотребление в интернете правами потребителя. Включают в себя: риск приобретения товара низкого качества, различные поделки, контрафактная и фальсифицированная продукция, потеря денежных средств без приобретения товара или услуги, хищение персональной информации с целью кибермошенничества.

Несмотря на многочисленные риски возможности сети Интернет достаточно обширны. Рассмотрим, как может использовать сеть Интернет современный человек.

Поиск необходимой информации любого рода через поисковую систему. Используя поисковые системы при правильном составлении запросов можно найти любую информацию, которая находится в сети.

Через Интернет можно осуществлять продажи, рекламировать свой бизнес или вкладывать деньги на бирже. Предприниматели и бизнесмены создают сайты со своей продукцией или предлагаемыми услугами. На просторах глобальной сети можно найти и приобрести почти любой товар, заказать доставку и оплатить, не выходя из дома. Здесь же можно найти заказчиков на работу, клиентов, партнеров, выстраивать деловые отношения на расстоянии.

Сегодня интернет широко применяются для обучения. Здесь можно получить не только обучающую информацию, но также можно скачать специальные программы или видео, через которые можно будет получить определенные навыки. В сети Интернет знания не ограничены стенами библиотек, не разделены расстоянием, даже языки не становятся преградой, так как создано множество переводчиков, работающих в онлайн-режиме. В глобальной сети множество научных и образовательных порталов, библиотек и хранилищ разнообразных сведений о человечестве, которые могут удовлетворить любопытство и жажду знаний любого человека. С подобными ресурсами школьное и университетское образование в привычном значении слова могут в скором времени потерять свою значимость. Не зря уже сегодня возникают онлайн-курсы, семинары, дистанционная форма обучения в школе и университете, чтобы каждый ученик имел доступ к знаниям в удобном для него месте.

В сети находится много порталов, которые предлагают разные способы для отдыха. Каждый человек найдет именно то, чем он увлекается. В Интернете можно посмотреть фильмы, сериалы, развлекательные программы или поиграть в игры, послушать музыку.

Интернет сегодня считается лучшим средством для коммуникации между людьми. Именно в нем находятся различные порталы и форумы, где каждый сможет найти друзей или новых знакомых. При желании можно будет связаться с человеком, где-бы он не находился.

Распространение информации в Интернет обладает практически безграничными возможностями сообщать пользователям новую информацию каждый день и очень быстро. Скорость распространения информации еще никогда не была настолько высока. Как только в мире происходит какое-то громкое событие, упоминание о нем тут же появляется в Интернете, а потом молниеносно расходится по другим сайтам и может уже через пару минут стать известным огромному количеству пользователей.

В последнее время с увеличением скорости передачи данных в сети Интернет в повседневную жизнь активно внедряется интернет вещей. Интернет вещей – это система взаимосвязанных вычислительных устройств, которые могут собирать и передавать данные по беспроводной сети без участия человека. Существует множество областей применения интернета вещей.

Носимые устройства – это, пожалуй, самый заметный для простого обывателя тип устройств интернета вещей. К ним относятся фитнес-трекеры, умные часы, умные очки, гарнитуры виртуальной реальности и многое другое.

В систему «умный дом» входит бытовая техника. Система используется для автоматизации определенных задач и обычно управляется дистанционно. Устройства интернета вещей, входящие в состав умного дома, включают беспроводные кухонные приборы, музыкальные системы, определяющие настроение, интеллектуальные системы освещения, жалюзи с электрическим приводом, автоматические окна и двери, интеллектуальные счетчики коммунальных услуг и прочие устройства.

В умных городах используются такие устройства интернета вещей, как датчики и счетчики для сбора и анализа данных. Затем эти данные могут использоваться для улучшения инфраструктуры, коммунального обслуживания и других сервисов. В беспилотных автомобилях обычно используется технологическая система на основе интернета вещей, передающая данные, как о самом автомобиле, так и о дороге, по которой он движется. Самостоятельное движение автомобиля достигается благодаря тому, что данные о дорожном движении, навигации, внешней среде и многом другом собираются и анализируются компьютерными системами автомобиля.

В настоящее время различные сферы социального пространства интенсивно трансформируются под влиянием информационно-коммуникационных технологий. Поэтому современному человеку необходимо знать какие возможности ему дает использование сети Интернет и с какими рисками он может здесь столкнуться и как им противостоять.

Список использованных источников

1. Арчаков В. А. Актуальные вопросы обеспечения информационной безопасности: пособие для педагогов учреждений образования, реализующих образовательные программы общего

среднего образования /В. А. Арчаков [и др.]. – Минск : Национальный институт образования, 2021. – 168 с. : ил.
2. Котов В. М. Информатика 11 класс: учебное пособие В. М. Котов. – Минск : Народная асвета, 2021. – 111 с. : ил.

©Бурко А.А., Войтик А.А.

Бутина Н.А.
Медицинский колледж железнодорожного транспорта Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Иркутский государственный университет путей сообщения»
г. Иркутск, Россия

ДЕЛОВАЯ ИГРА В МЕДИЦИНСКОМ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМ ОБРАЗОВАНИИ

Ключевые слова: деловая игра, интерактивный метод, общие и профессиональные компетенции.

Аннотация: В статье рассматривается применение деловой игры на практических занятиях при обучении студентов медицинского профиля.

В современном образовательном процессе среднего профессионального образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта педагог должен реализовывать активные и интерактивные методы и приёмы обучения, что способствует формированию у студентов общих и профессиональных компетенций. Выбор методов и технологий зависит от специфики преподаваемых дисциплин и профессиональных модулей. Среди данных методов можно выделить деловую игру.

Деловая игра –это форма воссоздания предметного и социального содержания профессиональной деятельности, моделирования систем отношений. Проведение игры представляет собой развёртывание особой деятельности участников на имитационной модели, воссоздающей условия и динамику производства. Важно также отметить, что деловая игра — это коллективный метод обучения. «В деловых играх решения вырабатываются коллективно, коллективное мнение формируется и при защите решений собственной группы, а также при критике решений других групп…». Целью игры является формирование профессиональных качеств у студентов посредством погружения в конкретную проблемную ситуацию, смоделированную конструктором игры. Деловая игра достаточно реально имитирует существующую действительность, создает динамичные организационные модели, более интенсивно побуждает к решению намеченных целей. Работа в группе дает эффект взаимодействия, основанный на обмене знаниями и опыте совместной выработки решений. Приобретаемые в процессе игры практические навыки помогают в будущем молодому специалисту избежать ошибок, которые могут быть при осуществлении самостоятельной трудовой деятельность.

Подготовка и проведение деловой игры является достаточно кропотливой работой, как преподавателя, так и студента. Преимущества этого метода:
- учит студентов вести конструктивный диалог;
- у участников формируется своя точка зрения;
- игра развивает исследовательскую деятельность.

При проведении занятий студенты получают задания, распределяют роли, обыгрываю ситуации, и представляют всей группе. Из этого можно сделать вывод, что деловая игра эффективна, с точки зрения социального и профессионального становления обучающихся. Проведение занятий в форме деловой игры актуально при подготовке специалистов медицинского профиля. Так, на практических занятиях по сестринской помощи детям данный метод позволяет проектировать рабочие отношения между медицинским персоналом и пациентами. В процессе происходит распределение ролей между студентами, выбирается врач, медицинский персонал, пациенты. Отрабатываются умения осуществления лечебно-диагностических вмешательств, применения медикаментозных средств в соответствии с правилами их использования, заполнения медицинской документации, осуществления реабилитационных мероприятий, оказания паллиативной помощи. Как правило, обучающиеся очень активно участвуют в данной игре.

Преимущество этого метода в том, что каждый из участников может представить себя в предложенной ситуации и принять решение. Деловые игры помогают студентам научиться понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес, организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность, работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, пациентами. Данная форма занятий позволяет вырабатывать практические навыки непосредственно в учебной аудитории.

Таким образом, проведение занятий с использованием интерактивных методов обучения, а именно деловая игра, пробуждают у обучающихся интерес, затрагивают чувства каждого студента, формируют профессиональные навыки, способствуют эффективному усвоению учебного материала, оказывают многоплановое воздействие на обучающегося, а в совокупности приводят к формированию общих и профессиональных компетенций.

Список использованных источников

1. Зарукин, Е. В. Деловые игры: методические рекомендации по разработке и оформлению/ Е. В. Зарукина. – СПб:СПб ГИЭУ, 2019.-17

2. Культушина И. Б. Технология учебной деловой игры// Методический портал для учителей [Электронный ресурс]. URL:http://portal.snauka.ru/2019/08/1983

3. Педагогика: учеб. пособие для студ. вузов/ В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов; Под ред. В.А. Сластенина.-М.:Издательский центр «Академия», 2017.-576с.

4. Раимбекова, Г. К. Современные инновационные технологии в школьном образовании / Текст: непосредственный // Проблемы и перспективы развития образования: материалы VIII международной научной конференции, февраль 2019 г. / редколлегия: М. Н. Ахметова, Ю. В.

Иванова, А.В. Каленский и др. – Краснодар: Новация, 2019. – С. 179–183. – ISBN 978-5-905557-79-8.

©Бутина Н.А.

Буянкин С.И., Выбойщик Н.В.
Южно- Уральский государственный колледж»
г.Челябинск, Россия

ДОРОГА В БУДУЩЕЕ ЧЕРЕЗ ПРОМЫШЛЕННУЮ АВТОМАТИКУ

Ключевые слова: карьера, контрольно-измерительные приборы и автоматика.

Аннотация: в эссе описывается возможная образовательная траектория с момента окончания школы до трудоустройства на предприятие.

В жизни почти каждого молодого человека, окончившего школу, встаёт вопрос: а что дальше, чем я буду зарабатывать себе на хлеб, какие у меня перспективы, какова в конце концов моя будущая карьера? Занятия IT-технологиями – хороший вариант; бизнес – да пожалуйста, как говорится всё в твоих руках. Но для себя я решил пойти немножко иным путём. Рассуждая логически, я пришёл к выводу, что в месте моего проживания, каковым является город трудовой доблести Челябинск, есть два основных быстро развивающихся направления это: железнодорожный транспорт и промышленность. И поскольку мне не сильно хотелось связывать свою, надеюсь долгую и счастливую, жизнь с поездами, то для меня дорога в будущее легла через заводы, а точнее через промышленную автоматику.

Так я и поступил в Южно-Уральский государственный колледж на специальность «Оснащение средствами автоматизации технологических процессов и производств». Это был один из тех моментов, которые принято называть важным шагом. За короткое время я успел навести контакты среди учебного коллектива и начать делать успехи в учёбе. За четыре учебных года, помимо базовых дисциплин, я освоил новые такие интересные предметы как междисциплинарные курсы по специальности; инженерную графику; метрологию и электротехнику. На парах мы изучали устройство и принцип работы различных схем, изучали чертежи и технические документы, а также занималась пайкой и сборкой электрических цепей. А благодаря практике, на одном из оборонных предприятий, я только отточил свои навыки и повысил уровень технической грамотности и уже к окончанию последнего года имел за собой такой багаж информации и знаний, что меня теперь можно называть специалистом КИПиА (контрольно-измерительным приборам и автоматике). Этот этап моего пути можно назвать отправной точкой развития моей карьеры.

В современных условиях, российские компании и предприятия, занимающиеся производством, сделали большой скачок в развитии технологии, стали появляться более совершенные станки, открываться новые цеха. Таким образом на рынке труда появится крупное пространство для новых кадров, и я хочу быть одним из них, ибо это позволит мне в ближайшее обеспечивать себя всем необходимым. Но для движения по карьерной лестнице недостаточно

просто хорошо выполнять поставленную задачу, но и стараться постепенно повышать свою квалификации дабы соответствовать стандартам современного сотрудника. Для достижения этой цели я планирую посещать лекционные курсы и семинары, а также тренинги и дополнительную практическую подготовку.

Конечно, среднее профессиональное образование – это хорошо, но высшее всегда будет лучше. Даже возвращаясь к работе на том же заводе, не стоит забывать, что людям с высшим образованием гораздо легче построить карьеру. Поэтому для достижения своих наполеоновских планов, мне придётся поступать в институт. Там, в ВУЗе, я собираюсь продолжить изучение автоматизации на более глубоком уровне, так как уже сегодня автоматизированное производство может полностью заменить человека на многих видах работ. А уже после института буду заниматься повышением своей квалификации, чтобы не только хорошо зарабатывать, но и оставаться ценным, хотелось бы ещё добавить незаменимым, специалистом.

Примерно как-то так я вижу развитее своей карьеры и моего светлого будущего. Несомненно, на мой выбор был повлияло наставничество преподавателей ЮУГК, советы родителей, знакомство с опытными рабочими и собственно стремление достичь чего-то значимого, стать полезной ячейкой общества. Неизвестно какие бы ждали меня перспективы и возможности выбери я другое направление, но жизни свойственно постоянно меняться и очень часто всё зависит от того окажешься ли ты в нужном месте и в нужное время. И мне кажется, я не ошибся со своим выбором.

©Буянкин С.И., Выбойщик Н.В.

Вагапов Р.В., Воробьева Е.О.
Южно-Уральский государственный колледж
г. Челябинск, Россия

КРАСИВАЯ УЛЫБКА: ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ЮРИДИЧЕСКОЙ ЗАЩИТЫ КЛИЕНТА СТОМАТОЛОГИИ

Аннотация: в статье рассматривается юридическая защита граждан в сфере стоматологии от неправомерных действий специалистов данной сферы.

Ключевые слова: юридическая защита, клиент, стоматология, юридическая ответственность, ошибки.

В настоящее время всё больше людей следят за модой и не хотят от неё отставать, но также люди не забывают следить за своим здоровьем. Стоматология является неотъемлемой частью нашей жизни, ведь благодаря ей, мы может лечить зубы и делать их красивыми. Также как и во всех сферах жизнедеятельности, клиенты должны находиться под юридической защитой. Юридическая защита – система мероприятий, которая направлена на защиту прав, свобод и интересов граждан и юридических лиц. В случаях, когда лицо обратилось к стоматологу, который некачественно оказал стоматологическую услугу, оно имеет полное право обратиться с требованием к медицинской

организации с иском в суд о безвозмездном устранении недостатков, соразмерном уменьшении цены за оказанные услуги, возврате уплаченных средств, полном возмещении причиненных убытков, а также о компенсации морального вреда. При осуществлении своей деятельности врачи-стоматологи могут допускать ошибки различного рода, а именно:

Диагностические ошибки – постановка врачом неверного диагноза, как основных заболеваний, так и их осложнений. Самая распространенная группа просчетов.

Лечебно-тактические ошибки, которые обычно являются следствием неправильного назначения и предоставления пациенту лекарственных средств, неверная терапия, а также неподходящие назначения и осуществление профилактики заболеваний.

Технические ошибки – неверное заполнение медицинской документации: неправильное ведение дневника послеоперационного периода, неточные записи операций, искаженная выписка при направлении пациента в другое медицинское учреждение, погрешности при измерении давления. Также техническими ошибками считаются просчеты в проведении диагностических и лечебных манипуляций, процедур, методик и операций.

*Организационные оши*бки – изъяны в способах и механизмах предоставления медицинской помощи, необходимых условий функционирования той или иной службы.

Деонтологические ошибки – серьезные недостатки в поведении врача, его общении с больным и его родственниками, средним и младшим медицинским персоналом.

Фармацевтическая ошибка – допущенные фармпроизводителем искажения в определении показаний и противопоказаний лекарственного средства или его совместимости с другими препаратами.

Исходя из вышеперечисленного, осуществляя трудовую деятельность, стоматолог может причинить вред здоровью или жизни пациента, за что всегда следует наказание. Врач несёт ответственность за свои действия, если в них присутствуют:

1. Противоправность совершенного действия, либо бездействия. Например, если оказанная услуга стоматолога не соответствует условиям договора;
2. Причинен вред жизни или здоровью человека;
3. Имеется причинная связь между противоправным действием либо бездействие, и наступившими последствиями (например, если после операции сотрудник стоматологии оставил инструменты или тампоны в полости рта пациента).

Рассмотрим, какая ответственность предусмотрена законодательством за ошибки стоматологов.

Уголовная ответственность. Статьи, которые будут перечислены ниже, как правило, дополняются наказанием в виде лишения права занимать определённые должности, а также осуществлять профессиональную деятельность не менее трех лет:

– Причинение смерти по неосторожности, за что медицинский работник может получить наказание, регламентированное ст.109 УК РФ, в виде лишения свободы на 2 года[1];
– Причинение тяжкого вреда здоровью по неосторожности, за что стоматолог может получить наказание в виде лишения свободы до 3 лет. Данные сведения содержатся в ст.118 УК РФ [1];
–Неоказание помощи больному. Согласност.124УК РФ, предусматривается наказание в виде лишения свободы специалиста до 4 лет[1];
– В случае, если стоматолог пренебрегает своими обязанностями или исполняет их недолжным образом, исходя из ст.293 УК РФ, ему грозит наказание в виде лишения свободы на срок до 7 лет[1].

Изучив судебную практику, можно сделать вывод, что врачи подвергаются обвинению в халатности, за которую стоматологи могут получить наказание в виде лишения свободы на срок до 7 лет, которое является самым строгим наказанием из всех вышеперечисленных.

Личная материальная ответственность врача. Врач несет ограниченную материальную ответственность перед клиникой, которая выражается в заработной плате за один месяц. В практике стоматологов могут возникнуть ситуации, когда они привлекаются к полной материальной ответственности, если ущерб причинен: намеренно; в состояние опьянения; действиями стоматолога, нарушающими закон, что подтверждено судом; не во время исполнения своих обязанностей [2].

Рассмотрим пример из судебной практики. Истец обратилась в суд с иском о защите прав потребителя, взыскании денежных средств за некачественное оказание стоматологических услуг, взыскании убытков, компенсации морального вреда, причиненного вследствие некачественного оказания стоматологических услуг, штрафа, процентов за пользование чужими денежными средствами, судебных расходов. В обосновании иска указано, что истец проходила стоматологическое лечение зубов в клинике. Однако, медицинские услуги были оказаны ей ненадлежащего качества и не в полном объеме. В результате, истец вынуждена была пройти повторное лечение двух зубов в другой стоматологии, что также было ею оплачено.

В результате суд постановил взыскать с ответчика в пользу истца денежные средства:
- за некачественно оказанные стоматологические услуги по лечению зубов;
- в возмещение расходов по оплате медицинских услуг в другой клинике за лечение двух зубов;
-на восстановление зубов коронками, согласно, справки-расчета стоимости ортопедической стоматологической помощи, которые предстоит установить в будущем;
-компенсацию морального вреда;
-судебные расходы по оплате доверенности на представителя, почтовые расходы, расходы на приобретение обезболивающего лекарственного средства.[3].

Подводя итог вышесказанному, можно сделать вывод, что красивая улыбка, это, прежде всего здоровые зубы. Именно поэтому, обращаясь к стоматологам, люди стремятся не только обрести привлекательную улыбку, но и здоровье. С целью восстановления нарушенных прав, люди обращаются в суд за юридической защитой. В большинстве случаев суд принимает решение в пользу клиента, так как существуют безответственные и некомпетентные сотрудники стоматологии, которые подвергают опасности жизнь и здоровье своих клиентов. Важно, с ответственностью подходить к поиску стоматологов, ведь наше здоровье – основа красоты!

Список используемых источников:
1. Уголовный кодекс Российской Федерации от 13.06.1996 N 63-ФЗ (ред. от 24.09.2022) / [Электронный ресурс] / URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10699/ (Дата обращения 01.11.2022 года)
2. Ошибки стоматологов [Электронный ресурс] / URL: https://www.gd.ru/articles/9389-oshibki-stomatologov (Дата обращения 01.11.2022 года)
3. Судебный и нормативные акты РФ (Дело №2-1847/17) [Электронный ресурс] / URL: https://sudact.ru/regular/doc/ffexmCqzQId4/ (Дата обращения 01.11.2022 года)

©Вагапов Р.В., Воробьева Е.О.

Васильев А.Ф., Сидоренко О.В.
Южно-Уральский государственный колледж
г. Челябинск, Россия

СПЕЦИАЛИСТ ПО АВТОМАТИКЕ: НА ЗАВОД БУДУЩЕГО ПРИДЁТ ВЫПУСКНИК БУДУЩЕГО

Я люблю делать что-то своими руками. Мне нравится, что можно сделать вещь, которой потом буду пользоваться не только я, но и другие. С детства любил мастерить что-то самостоятельно. Просто «распирало» от желания разбирать игрушки и смотреть, как устроены механизмы и электроника в них. Больше всего меня интересовали радиоуправляемые модели.

Мое увлечение этой сферой росло, и со временем я сам начал собирать различные устройства и электрические цепи. Чем больше я это делал, тем больше мне нравились мои занятия, постоянно хотелось узнавать что-то новое и интересное, а затем применять это на практике.

Закончив девятый класс, я осознал, что и дальше хочу связать свою жизнь с техникой, поэтому поступил в Южно-Уральский государственный колледж для получения среднего профессионального образования по специальности «Оснащение средствами автоматизации технологических процессов и производств».

Время учебы летит незаметно: сейчас я уже на четвертом курсе, через год буду выпускником, а это значит, что стану востребован и мне предстоит выбор… Передо мной завод – огромный, мощный, там работают тысячи роботов; я сам управляю ими, вижу цеха, которые оборудованы последними новинками техники. Вижу масштабное производство: современные детали, конструкции, заказы… Мечта? Нет, это – будущая реальность!

Пусть все свершится, исполнится: ведь у меня в руках пульт желаний, а значит, у меня есть все возможности. Да, мне действительно этого хочется! Я хочу работать на таком заводе, ведь это – будущее.

Образование становится важнейшим фактором современного промышленного производства, поскольку большинство работ будет связано с созданием и обработкой цифровой информации, которая необходима для управления автоматизированным производством, например, станками с числовым программным управлением. И мы, будущие выпускники, вполне осознанно относимся к выбору своей профессии, понимая, что в будущем на наших плечах окажется вся ответственность за производство, за работу целого завода. Человек, который не может организовать себя в обучении, не сможет быть грамотным и хорошим специалистом.

За годы учебы я понял, что закончить колледж – это не самое главное. Чтобы устроиться на хорошую работу, необходимо получить практику, освоить не только теоретические знания, но и уметь применить их «в деле». Еще очень важно постоянно пополнять свои знания из разных источников, так как информация устаревает и необходимо обновлять багаж знаний, чтобы быть действительно востребованным и высокооплачиваемым специалистом. Кроме этого, необходимо желание работать и учиться чему-то новому, стремление к достижениям в профессиональной сфере.

И тогда картинка сложится: на завод будущего придёт выпускник будущего!

©Васильев А.Ф., Сидоренко О.В.

Васильева Е.В.
Коммунальное государственное учреждение «Глубоковский технический колледж» Управления образования Восточно- Казахстанской области
Глубоковский район, поселок Верхнеберёзовский, Республика Казахстан

Я СМОГУ НАУЧИТЬ ДЕТЕЙ ДОБРУ…

Выбор будущей профессии может стать нелегкой задачей для старшеклассника. После окончания школы перед нами открывается столько дорог, что принять решение, какой именно из них стоит пойти, порой бывает очень непросто. Но для меня все было иначе. Уже с ранних лет я решила, что хочу стать учителем. В моей семье многие были педагогами: бабушка обучала студентов УПК вязанию на специальных машинах, мама преподавала математику в школе, а старшая сестра также окончила педагогический вуз и теперь занимается с детьми английским языком. Все мои родственники очень любят свою работу и уважительно отзываются о ней. Несмотря на это, они никогда не оказывали на меня давления, позволяя самой выбирать свой дальнейший путь. И я выбрала.

Я хочу стать учителем, так как эта профессия близка мне по духу. Мне очень хочется делиться своими знаниями с учениками, не только знакомя детей с наукой, но и передавая им ценный жизненный опыт. Я верю, что способна

делать это. Я смогу научить детей добру и хорошему отношению к окружающим. Помогу им раскрыть свои таланты, стать организованными и уверенными в себе. В будущем я вижу себя учителем младших классов, поскольку именно эта должность позволит мне воплотить все мои желания в действительность. Я знаю, что эта работа будет любима мной, и каждый день я буду приходить в школу с удовольствием.

Сейчас я готовлюсь к поступлению в тот же педагогический университет, в котором училась моя сестра. Конкурс на выбранную мной специальность никогда не был низким, поэтому очень важно хорошо сдать экзамены. Конечно же, я немного волнуюсь, поскольку это именно то дело, которым я хочу заниматься всю жизнь. Поэтому я чувствую, что обязательно должна пройти отбор. Я намерена прилежно учиться в ВУЗе, чтобы потом иметь возможность применить полученные знания на практике и достичь желаемой цели.

©Васильева Е.В.

Васильева Ю.А., Татаринова Е.Г.
Алапаевский многопрофильный техникум
г. Алапаевск, Россия

ЦИФРОВОЕ ПРОСТРАНСТВО – ДВИЖУЩАЯ СИЛА РАЗВИТИЯ ЭКОНОМИКИ

Ключевые слова: цифровое пространство, цифровая среда.

Аннотация: в статье рассматривается возможности и риски использования цифровой среды, и что необходимо предпринимать для предотвращения опасностей.

Цифровое пространство или цифровая среда – это интегрированная коммуникационная среда, в которой цифровые устройства взаимодействуют и управляют содержимым и действиями внутри него. Концепция основана на цифровых электронных системах, которые интегрированы и внедрены для мирового сообщества. Основными компонентами цифровой среды обычно являются веб-сайты, облачные серверы, поисковые системы, социальные сети, мобильные приложения, аудио- и видео- ресурсы и другие веб-ресурсы.

Информационные технологии давно стали движущей силой для развития экономики и повышения качества жизни людей. Каждый день увеличивается количество пользователей интернет-магазинов, поисковых систем, облачных хранилищ, интернет-банков и каждый день люди придумывают новые способы использования цифровой среды.

Цифровое пространство может заменить бумажный документооборот бизнеса на электронный, позволяет ставить электронные подписи, проводить видео-конференции и встречи для любого предприятия, пересылать данные в любую точку мира. Например, школам присылаются варианты государственных экзаменов, незадолго до самого экзамена.

На примере современных популярных интернет банков, можно выделить следующие возможности: заказ новой карты, блокировка существующей карты, смена пин-кода или пароля на карте; оплата различных платежей, квитанций по QR коду (в мобильной версии); перевод с карты на карту себе, другому человеку, другому человеку на карту другого банка. С помощью интернет банков появилась возможность отслеживать котировки ценных бумаг в любое время и мгновенно покупать их, кликнув на кнопку. Конечно, это лишь малая часть функций современных интернет-банков, их на самом деле в разы больше. Не меньше возможностей представляют и другие компоненты цифровой среды. Но вместе с увеличением использования цифрового пространства растет и необходимость гибербезопасности.

Кибербезопасность (цифровая безопасность) – это практика защиты цифровых сведений, устройств и ресурсов. На примере тех же самых интернет-банков, можно привести массу возможных гибератак. Некоторые их них: кража данных, которые хранятся на серверах компании (это касается любых данных, как личных данных пользователя банка, так и о самой компании); доступ хакеров к аккаунтам клиентов банка, учетным записям сотрудников. У цифровой подписи тоже есть риск подделки, или же использование ее без ведома владельца. На видео-встречи также может быть осуществлена кибератака. Хакер может узнать информацию о предприятии и его дальнейших планах или сорвать встречу. Чем еще опасны цифровые угрозы?

Влияние на экономику. Пример из истории: 5 марта 2022 года служба информационной безопасности сервиса доставки СДЭК, ссылаясь на данные «Киберполигон», разослала своим сотрудникам предупреждение о кибератаке на Wildberries. В письме также упоминалось, что за последние три дня в даркнет были выложены данные более 100000 карт из России. Если бы компания не справилась с атакой, это могло бы привести к плачевным последствиям для пользователей и самого предприятия, вплоть до банкротства.

Если произойдет кибератака на интернет-банк Сбер, с которой они не могут справиться вовремя, компания может потерять миллиарды. А это может привести к серьезным изменениям в экономике в худшую сторону. Если хакерам удастся украсть все деньги, которые находятся на счетах в компании, то это приведет к экономической катастрофе.

Влияние на телевидение. По государственным каналам телевидения передают обращения президента и других политиков, новости и так далее. Хакеры могут сорвать видеообращение, что скорее всего не приведет к кризису, но граждане не получат обращение политика во время.

Для предотвращения кибератак на крупные компании или государственные структуры, должно уделяться особое внимания защите каналов передачи данных.

Список использованных источников:
1. Цифровое пространство в образовании: ожидания, возможности, риски, угрозы. Мухатмезянов И. Ш. URL: https://cyberleninka.ru/article/n/tsifrovoe-prostranstvo-v-obrazovanii-ozhidaniya-vozmozhnosti-riski-ugrozy.

2. Информационная безопасность цифрового пространства. И.Л. Андреевский, И.Н. Васильева, И.Е. Галактионов, И.Г. Гниденко, Н.А. Дубских, А.П. Дурандина, И.В. Егорова, Л.А. Еникеева, А.Д. Игнатьев, Е.В. Майорова, О.Д. Мердина, М.А. Перминов, В.Г. Петров, А.М. Полегенько, М.А. Попов, Т.Г. Семёнова, С.О. Семёнова, М.В. Синько, Р.В. Соколов, С.А. Соколовская, А.В. Солодянников, В.Л. Стельмашонок, Е.В. Стельмашонок, В.В. Сухостат, Н.И. Сясин, Д.Ю. Федоров, Г.М. Чернокнижный, А.В. Черток. URL: https://infosec.spb.ru/wp-content/uploads/2019/02/elibrary_36956934_98598916.pdf.

©Васильева Ю.А., Татаринова Е.Г.

Ватолина А. Г., Зотеева И.Е.
Алапаевский многопрофильный техникум
г. Алапаевск

ПРАВИЛЬНЫЙ ВЫБОР ПРОФЕССИИ – ФОРМУЛА УСПЕХА

Выбор будущей профессии может стать нелегкой задачей для подрастающего поколения. После окончания школы перед нами открывается столько дорог, что принять решение, какой именно из них стоит пойти, порой бывает очень непросто. Но для меня все было иначе.

Уже с ранних лет я решила, что хочу стать железнодорожником. А все потому, что в 7 классе вместе с одноклассниками мы ездили на поезде в Санкт-Петербург. Поездка была интересной, мы увидели много вокзалов, и все они отличались друг от друга. Одни были маленькие и однотонные, другие большие и расписанные разными цветами. Далее я увидела в первый раз Московский вокзал, один из пяти действующих вокзалов Санкт-Петербурга. Здание вокзала круглое, расположено вдоль всей площади, башня с часами указывает направление главного входа. Фасад был окрашен в зелено-бирюзовый цвет. Я любовалась им до тех пор, пока мы не поехали дальше.

Вы только представьте, как заинтересованно я смотрела на компьютеры, за которыми люди следили за движением поездов и управляли ими. Как я узнала дальше, таких людей называют диспетчерами. Представьте в своём воображении большой монитор, на котором изображены станции и пути, рядом находятся кнопки, которые мигают красным цветом, когда приближается поезд. Девушка, которая работала в этот день на станции, показала нам мониторы, за которыми работают диспетчеры, и рассказывала о цветах светофора. Объяснила, что не бывает белого цвета, есть бело-лунный, он обозначал разрешение движения транспорта, а основными сигналами принято считать красный, жёлтый и зеленый. Я поняла, что работа диспетчера требует больших усилий, что одно его неверное действие – и произойдёт авария: поезд сойдет с рельсов.

Мои родители тоже трудятся на железной дороге. Я часто бывала у них на «работе», чтобы точно понять хочу ли я связать своё будущее с железной дорогой. И каждый раз, узнавая что-то новое для себя, я сохраняла это отдельной фотографией в фотоальбоме.

Мои родители поддержали меня в моём рвении к будущей специальности. После окончания школы я поставила перед собой определенную цель и точно знала, на какую специальность я хочу поступить. Подача документов стала для

меня самостоятельным шагом в будущее. Я подавала документы в Алапаевский многопрофильный техникум на специальность «Организация перевозок и управление на железнодорожном транспорте». В техникуме открылось больше возможностей, узнавать для себя что-то новое и интересное. С первых дней преподаватели говорили нам, что наша специальность одна из сложных в этом техникуме, чтобы достичь высокого уровня, мы должны упорно трудиться и никогда не говорить слово «не хочу».

Я узнала, что организация перевозочного процесса – сложная, исключительно интересная работа, так как одновременно на сети железных дорог движутся несколько тысяч грузовых и пассажирских поездов; железнодорожные станции работают, в перевозочном процессе одновременно участвуют десятки тысяч человек, которые взаимодействуют друг с другом. Для обеспечения графика движения поездов и организации перевозочного процесса нужны грамотные управленцы, командиры производства. Основная задача специалиста заключается в создании и функционировании целый системы транспортной системы, которая будет работать. как часы. В то же время стратегически важным направлением является снижение финансовых затрат на эти мероприятия.

У этой специальности есть не только достоинства, но и есть недостатки. Достоинство – стабильная, постоянно востребованная работа; высокий уровень зарплаты, а недостатком является то, что приходится работать и в выходные, и праздники по строгому графику. Выбрав специальность, человек должен понимать, что в дальнейшем это определит его будущую карьеру, весь жизненный путь.

Данная профессия дала понять мне, что я должна знать не только технические правила эксплуатации приборов на станциях, но и соблюдать правила безопасности при работе с ними. Дружеское общение с коллективом, помощь коллегам тоже важны в данной сфере. После окончания техникума хочу продолжить своё обучение в высшем учебном заведении по специальности «Организация перевозок и управление на железнодорожном транспорте». В дальнейшем я хочу стать начальником диспетчерской службы. А это нелёгкая работа!

В список обязанностей профессионального диспетчера входит контроль производственного процесса, анализ и результаты которого должны быть представлены в письменном виде либо в диспетчерских журналах, либо в форме отчетов. Я думаю, что моей выдержки и самообладания хватит, чтобы справиться с обязанностями начальника диспетчерской службы. Михаил Васильевич Ломоносов говорил: «Неусыпный труд все препятствия преодолевает». Я думаю, что нет ничего невозможного, если ты действительно чего-то хочешь, то ты должен сделать всё возможное, чтобы мечта стала реальностью.

©Ватолина А. Г., Зотеева И.Е.

Вахрушев Н.А.
Екатеринбургский энергетический техникум
г. Екатеринбург, Россия

ДИНАСТИЯ В ЭНЕРГЕТИКЕ

В жизни каждого человека наступает момент, когда нужно продвигаться дальше и думать о своём будущем. Вопрос, какую нужно выбрать профессию, очень важен для человека. Я хочу работать по той специальности, на которой я сейчас обучаюсь «Релейная защита и автоматизация электроэнергетических систем». На данной специальности я решил учиться, потому что энергетика в наши времена, очень важная вещь. А так же к выбору именно этой специальности, меня подтолкнул мой старший брат, он закончил наш техникум и работает в данной сфере.

Сегодня без электричества не сможет прожить не один человек в мире, потому что это самая важная вещь, на нем работают больницы и заводы, оно используется в быту, и без электричества нам будет очень сложно жить. Происходило много случаев, когда на станциях происходили аварийные ситуации, чтобы этого не случилось нужны хорошие специалисты, которые смогут решать производственные проблемы и держать всё в хорошем состоянии. В наше время компании, занимающиеся работами на станциях и поставками различного оборудования, переходят на более современное оборудование и более экологические ресурсы потребления. Использование вакуумных выключателей и более продвинутой техники, может вывести энергетику на новый уровень и сделать мир более экологичным. А так же более внимательный контроль исправности оборудования или замена потребляемых ресурсов поможет сделать намного меньше аварийных случаев.

В заключение хочется сказать, что во время учебного процесса, я смог освоить различные виды трансформаторов, как они в принципе работают, что нужно, чтобы работала данная система и понимание того, что я буду делать на своей будущей работе. Я считаю, что понимание даёт большую пользу, чем просто знания, которые человек может забыть через какое-то время, потому что можно более глубоко изучить проблему и методы её решения.

Мой брат и я, станем отличным началом династии Вахрушевых в энергетике, ведь энергетика всегда была, есть и будет!

©Вахрушев Н.А.

Вилинская Е.А.
Белгородский техникум общественного питания
г. Белгород, Россия

МОЯ БУДУЩАЯ КАРЬЕРА – ШЕФ-ПОВАР РЕСТОРАНА

В жизни каждого человека настает момент, когда он должен задуматься о своём будущем. И вопрос о выборе профессии является одним из главных, судьбоносных, так как задаёт «тон» всему дальнейшему жизненному пути.

Каждый может приобрести различные навыки, однако не все сразу. Некоторые считают, что если человек живёт сегодняшним днем и не заботится о завтрашнем, это неправильно и неразумно, и надо тщательно прорабатывать свой план на будущее во всех деталях.

Так ли это на самом деле? Очень часто бывает, что планы, которые мы составляем на год или на два, не исполняются вовсе. Я часто задумываюсь о будущем, строю целую «пирамиду» задумок и планов, тщательно прорабатываю какие-то идеи, например: играть на пианино. Будто бы знала, что они воплотятся на все 100%.

В мире существует большое разнообразие разных профессий. Каждая из них интересна и увлекательна. На протяжении жизни человек может овладевать несколькими профессиями. Мои родители овладели несколькими профессиями, а я мечтаю стать шеф-поваром, так как считаю эту профессию одной из важных. Шеф-повар – это человек, который возглавляет и контролирует все процессы, происходящие на кухне. На данной должности может работать как мужчина, так и женщина. В задачи шеф-повара входит создание и разработка меню, подача заявок на продукты, контроль санитарных условий кухни и многие другие. Шеф-повар – это главный повар на любой кухне. Его мнение не оспаривается, и все остальные сотрудники должны подчиняться указаниям своего начальника.

Я пока учусь на 3 курсе кулинарного техникума, и в будущем мечтаю, стать известным шеф-поваром, но понимаю что, как и любая другая работа, профессия шеф-повара не является абсолютно идеальной, она сочетает в себе целый комплекс характеристик положительного и отрицательного характера. Прежде чем принимать решение о том, что вы хотите стать главным человеком на кухне, следует хорошо подумать, справишься ли ты с этой должностью. Для того, что бы стать шеф- поваром и достичь вершин, нужно пройти путь от помощника повара, до повара. Некоторые во время обучения починают подрабатывать помощниками и конечно, те кто во время учебы отлично проявил себя, даже поварами.

Не секрет, что вне зависимости о того, какой карьерный путь мы выбрали, для того чтобы достичь вершин профессионализма и получить самую высокую квалификацию, необходимо получить большой опыт работы. Часто бывает, что стать шеф-поваром получается уже в зрелом возрасте. Но если ты настойчив, трудолюбив, умеешь работать с сочетанием продуктов, обладаешь эстетическим вкусом, ты готов экспериментировать и рисковать, то быстро добьёшься успеха.

Профессия шеф-повар несомненно востребована, но у неё так же есть и минусы. Кухня – это место, где довольно трудно работать, да и рискованно. Каждый день все работники подвергаются воздействию низких или высоких температур, находясь в горячем, холодном цехах и перемещаясь в холодильные камеры. Поэтому надо иметь сильную иммунную систему. При этом риски увеличиваются в том случае, если вы работаете с электрическим, электромеханическим оборудованием. Вам следует соблюдать технику безопасности, во избежание удара током, получить порез, или поскользнуться на мокром полу. Следует соблюдать санитарные нормы и технологический режим приготовления блюд, во избежание причинения вреда здоровью посетителя, а

проще отравлению. Всему этому надо научиться, пройти курсы, или окончить кулинарный техникум.

Шеф-повар является руководителем всех сотрудников кухни и занимает лидерскую позицию с высоким статусом. Этот факт является плюсом в работе для многих, но с другой стороны необходимо иметь в виду, что вместе с лидерством приходит и ответственность. Работа шеф-повара так же тесно связана с самыми разными стрессами, которые могут быть вызваны большим количеством причин: капризные гости, большая наполняемость заведения, некомпетентные подчиненные и всякие стрессовые случаи. Для стабильной работы предприятия шеф-повар должен уметь подбирать коллектив и работать с ним. Должен находить выход из любой ситуации: жалобы посетителей, нехватка сырья, раздор в коллективе, расстановка работников по операциям. Я думаю, что могу справиться с ответственностью и организацией коллектива, т.к. являюсь старостой группы, и считаю, что такие задатки у меня есть.

Составление меню прямая обязанность шеф-повара. Меню должно быть востребовано, не перегружено, привлекать своим наполнением блюд. При составлении меню должна учитываться сезонность блюд. И конечно создание новых рецептов, я люблю создавать новые рецепты, это мне приносит большое удовольствие.

Из своих наблюдений я поняла, для того чтобы стать шеф-поваром, нужно начать свою работу на должности помощника повара, затем обычного повара. После того как в течение нескольких лет вы будете показывать свой профессионализм и желание совершенствоваться на должности обычного повара, вы можете претендовать на должность шеф-повара. Я думаю что, если хочешь строить свою карьеру – сделай это сейчас, в эту минуту, не откладывая на завтра то, что можно сделать сегодня.

©Вилинская Е.А.

Вилков И.Н., Батнасунова А.М.
Курсавский региональный колледж «Интеграл»
с. Курсавка, Ставропольский край, Россия

МОЙ ВЫБОР

Как хорошо когда у человека есть возможность выбрать себе профессию не по необходимости, а сообразуясь с душевными склонностями

А.Апшерони

Человек в своей жизни постоянно сталкивается с проблемой выбора. Выбор профессии – одно из наиболее серьезных, самых важных жизненных решений. Сделав выбор, мы не только определяем основное занятие на всю жизнь, но и часто определяем этим свой круг общения, стиль жизни, а иногда судьбу. Один человек не в состоянии справиться со всем тем, что ему необходимо сделать для того, чтобы жить. Поэтому уже с древних времен

возникло разделение труда, и появился многообразный мир профессий. Что же такое профессия?

Профессия означает род трудовой деятельности, требующей определенной подготовки и являющейся источником существования. Человек принимает решение о выборе будущей профессии. Наиболее важными являются интересы личности. Что-то становится для человека жизненно значимым и эмоционально привлекательным. Это помогает сделать свой выбор очень просто. А кто-то ясно и четко видит свое будущее уже в детстве.

Я с малых лет интересуюсь профессией автомеханика. Заинтересовал меня этим делом мой дед, который работал автомехаником на автотранспортном предприятии и часто брал меня на работу. Глядя, как мастерски дед справлялся со своей работой и как ему благодарны люди за работу, я подумал, что тоже хотел бы так уметь обслуживать, диагностировать и ремонтировать автомобили, пользоваться уважением людей.

Автомеханик – очень важная профессия в сфере обслуживания автомобилей и осуществления контроля над техническим состоянием автомобилей с помощью диагностического оборудования и приборов, таких, как, например, динамометр, автосканер. Эта работа тяжёлая и требует больших затрат физических сил. Работа автомехаников опасна и очень ответственна, так как от качества выполнения работы зависят жизнь и здоровье людей, доверивших им обслуживание своего автомобиля. Во все времена, как появились автомобили, и в наши дни профессия автомеханика считается привилегированной, открывавшей доступ ко множеству возможностей и благ. Спрос на этих специалистов не падает, а только возрастает: ведь сегодня почти в каждой семье есть автомобиль, время от времени требующий профилактического или капитального ремонта. Так что, если вы решите овладеть этой специальностью, безработица вам не грозит и никакой кризис не страшен.

Что надо знать и уметь? Автомеханик – специалист по ремонту автомобиля, занимающийся техническим обслуживанием различных машин, детально разбирающийся в их устройстве. Он должен знать устройство двигателя внутреннего сгорания, устройство электрооборудования автомобиля, должен уметь разбирать и собирать узлы и агрегаты автомобиля; диагностировать автомобиль и его узлы при помощи диагностического оборудования; регулировать механизмы, детали. Основной навык, которым необходимо овладеть – в кратчайшие сроки научиться диагностировать имеющиеся неполадки в работе автомобиля и устранять их. Кроме того, автомеханик должен знать слесарное дело, материаловедение, устройство автомобиля, правила техобслуживания и ремонта автомобилей, правила дорожного движения, основы управления автомобилем, оказание первой медицинской помощи. Также в работе этой профессии требуется знание устройства и принципа работы автомобиля, особенностей оборудования, используемого в работе, свойств обрабатываемых материалов и используемых смазок.

Сегодня профессия автомеханика довольно распространена, она до сих пор является востребованной и популярной как в крупных мегаполисах с

многомиллионным населением, так и в регионах страны. В дальнейшем я хочу связать жизнь с автомобилями. Для себя я решил – я буду автомехаником!

Список использованных источников
1. Моя профессия [Электронный ресурс]: - Режим доступа: https://natalibrilenova.ru/moya-professiya-ekonomist/ [дата обращения -25.10.2022]
2. Цитаты великих и успешных людей о профессиях. [Электронный ресурс]: - Режим доступа: https://constructorus.ru/aforizmy/ [дата обращения -25.10.2022]

©Вилков И.Н., Батнасунова А.М.

Волошина А.В., Лаас, Н.Ф., Писанка Л.П.
Белгородский техникум общественного питания
г. Белгород, Россия

ПОПУЛЯРИЗАЦИЯ ЗДОРОВОГО ПИТАНИЯ В ГОРОДЕ БЕЛГОРОДЕ

Ключевые слова: питание, здоровье, пища, правильное питание.

Аннотация: Данная работа является актуальной, так как питание является главной составляющей повседневной жизни, влияет на организм и самочувствие человека, и работоспособность, а в нашем городе данный сегмент неразвит. Собранный материал имеет большое практическое значение, т.к. дает возможность проследить широкую область использования здорового и правильного питания в целях сохранения здоровья, а в некоторых случаях и улучшения его показателей.

Питание является главной составляющей повседневной жизни, влияет на организм и самочувствие человека, и работоспособность, а в нашем городе – Белгороде, данный сегмент неразвит. Анализ рынка общественного питания показал, что сегмент сетевых фастфудов американского образца сложился, а колоссальный потенциал спроса на здоровое питание не реализован. Целью проекта было выявить предпосылки культуры здорового питания и создать бизнес-план Кафе здорового питания.

Сети быстрого питания полностью заполонили наш современный мир, в то время как спрос на создание здорового питания остается совершенно не реализованным. Проведенное анкетирование показало, что более 60 % обучающихся стараются питаться правильно, но не всегда это получается. У нас возникла идея, а что, если создать бизнес план и в будущем создать кафе здорового питания в г. Белгород, которое позволит правильно питаться вне дома, в наше «скоростное» время; формировать культуру правильного питания.

Иммунная защита организма напрямую зависит от того, что вы едите. Так, беловая пища обеспечивает организм аминокислотами, необходимыми для образования антител и других агентов иммунитета. Качественные жиры важны для построения иммунных клеток, а углеводы дают энергию для функционирования иммунной системы. 70% иммунитета зависит от питания, микрофлоры кишечника и состояния органов пищеварения. Исследования

установили, что кишечник является одним из важнейших органов иммунной системы.

Еда должна быть нашим лекарством, а лекарство едой. Питание современного городского жителя большим содержанием витаминов не отличается. Скорее наоборот. Диетологи констатируют катастрофический дефицит, в современном питании, природных витаминов и минералов. Именно природных или натуральных. «Мультивитаминные комплексы» не заменят тех витаминов, которые мы получаем с натуральными продуктами. Наш желудок требует совсем не «гамбургеров» и промышленных полуфабрикатов. Это лучшем случае, лишь их суррогаты. Не из таких продуктов состоял рацион питания наших предков. Не к такой еде наш организм приспосабливался многие тысячелетия.

Ведущие диетологи обеспокоены резким снижением в нашем питании натуральных пищевых волокон (клетчатки, целлюлозы и пр.) Наше питание состоит из мягкой, жирной, рафинированной пищи. Такая еда приводит к расстройству нашей пищеварительной системы. Наш организм требует грубой, обогащенной клетчаткой. Это овощи, фрукты, злаковые и бобовые культуры, всевозможная зелень. Переход к здоровому образу жизни, в первую очередь, подразумевает переход к здоровым продуктам питания.

В кафе здорового питания можно попробовать вкусную, а главное полезную пищу, которая обогащена витаминами и будет укреплять ваш иммунитет. Также выпить кислородные коктейли, с разными вкусами. Это будет единственное кафе, которое заботиться о здоровье жителей города.

Кафе – здорового питания создается с целью быстрого и качественного обслуживания посетителей, с максимальным вниманием и предложением качественны полезных и вкусных блюд. Подобный формат заведений сочетает цех и точку продажи в одном месте. Это обеспечит контакт с аудиторией и обратную связь. Высокий уровень сервиса с внимательным отношением к запросам гостей сделает кафе-кондитерскую популярным местом в городе и откроет перспективы для расширения. Эффективность проекта в том, что кафе может работать в нескольких направлениях: продавать полезную пищу в розницу, готовить блюда на заказ и на праздники.

Планируемая фирма будет иметь штат в количестве 12-ти человек, из них: управляющий, 4 официантов, 1 шеф-повар,3 повара, 1 технолог, 1 уборщица и посудомойщица. Штат предприятия средний – поэтому для управления достаточно одного руководителя.

План действий. Нанимаются рабочие, параллельно закупается и устанавливается оборудование и сырье, можно начинать работу и выходить на мощности предприятия. Общая стоимость 1029000 тысяч рублей. Для реализации проекта потребуется производительные мощности стоимостью 360 тысяч рублей, за счёт собственных средств (таблица 1).

Таблица 1

п/п	Показатели	Значение
1	Число рабочих мест, ед.	12
2	Выручка, руб.	5564987
3	Сумма инвестиций, руб.	1029000
4	Срок окупаемости, год	1,5
5	Прибыль, руб.	2327547

Оценка коммерческой и социальной эффективности бизнес-плана. Согласно приведённой ниже таблицы 2 инвестиционный проект, при выходе на проектную мощность, предусматривает создание 12 рабочих мест, получение выручки 5564987 рублей за год. Чистый доход за 12 месяцев составляет 2327547 рублей, что говорит о хорошей устойчивости показателей деятельности.

Требования к потребительским свойствам продукции. Продукция должна быть свежей, привлекательной по внешнему виду и вкусной.

Таблица 2

Продукт	Потребители и их характеристики	Требования потребителей к товару	Возможности обеспечения
Полезная продукция: Кислородные коктейли Множество других вкусных блюд	Трудовая часть населения, предприятие района	Качество Внешний вид	Возможны, как и имеются необходимое оборудование

Организационные вопросы, связанные с наймом персонала, должен осуществлять директор (таблица 3).

Таблица 3

Количество сотрудников для кафе

Подразделение	Кол-во работников	Среднемесячная з/п
Управляющий	1	50000
Шеф-повар	1	40000
Повар	3	96000
Технолог	1	30000
Уборщица	1	17000
Посудомойщица	1	17000
Бармен	1	25000
Официанты	3	75000
Итог	12	350000

Динамика основных финансово-экономических показателей предпринимательской деятельности в период реализации проекта за год представлена в таблице 4.

Таблица 4

п/п	Наименование	За 2019 год	За 2020 год
1	Собственные средства	1029000	1029000
2	Выручка от реализации	2101286	5564987
3	Расходы на закупку материалов	1029000	1029000
4	Транспортные расходы	40000	45700

5	Налоговые отчисления	273167,18	723448,31
6	Итоги расходы	3443453,18	8392135,31
7	Прибыль	1113257	2327547

Человек, приучивший свой организм к правильному питанию, не принимает даже запах некачественной еды. Поверьте, организм чувствует, что ему нужно, а что для него чуждо. Испробовав полезный рацион и привыкнув питаться правильно, вы по доброй воле не захотите вернуться к беспорядочному несбалансированному типу питания. Поэтому всё в ваших силах и зависит лишь только от желания.

Список использованных источников

1. Майя Гогулан «Энциклопедия здорового питания. Большая книга о здоровой и вкусной пище»;

2. https://www.kp.ru/guide/zdorovoe-pitanie.html.

©Волошина А.В., Лаас, Н.Ф., Писанка Л.П.

Воробьева Е.О.
Южно-уральский государственный колледж
г. Челябинск, Россия

НАУЧНЫЕ СТАТЬИ КАК РЕЗУЛЬТАТ НАУЧНО- ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ИХ ВЛИЯНИЕ НА ПОЗНАВАТЕЛЬНЫЕ ИНТЕРЕСЫ, И ТВОРЧЕСКУЮ АКТИВНОСТЬ СТУДЕНТОВ

Ключевые слова: образование, профессиональное образование, студенты, научно-исследовательская деятельность.

Аннотация: в статье показана, перспектива использования в учебном процессе научно- исследовательской деятельности, освещены типы научных статей и этапы их написания. Кроме того, статья содержит информацию о влиянии научной деятельности на развитие познавательных интересов и творческой активности у студентов среднего профессионального образования.

Изменения в сфере образования предполагают, наличие различных подходов к обучению и развитию студентов. В настоящее время, невозможно представить учебный процесс без организации проведения проектной и научно-исследовательской деятельности среди студентов среднего профессионального образования. Данная деятельность может осуществляться как во время занятий, так и вне их проведения. Согласно, Федеральному закону от 23.08.1996 №127-ФЗ «О науке и государственной научно-технической политике», научная (научно-исследовательская) деятельность – это деятельность, направленная на получение и применение новых знаний. Она подразумевает под собой как фундаментальные научные исследования, так и прикладные научные исследования [1].

Рассмотрим данные виды более подробно. Фундаментальные исследования - это вид научных исследований с целью совершенствования

научных теорий для лучшего понимания и прогнозирования различных явлений. В свою очередь, прикладные явления – это научные исследования, которые направлены на практическое решение технических и социальных проблем. Преподавателю необходимо обозначить проблему, вызывая неподдельный интерес к изучаемой теме и желание узнать больше по данному вопросу. Важно отметить, что научная деятельность всегда интересна студентам, поскольку она позволяет не только изучить проблему, но и внести свои предложения в её решение. Результаты деятельности, как правило, оформляются в виде научных статей, которые также освещаются на научных конференциях.

С целью успешного формирования познавательного интереса и творческой активности преподавателю необходимо учитывать особенности мыслительной деятельности студентов. Каждый студент уникален и неповторим в своем отношении к окружающему. Мнение и отношение человека всегда формируется ввиду эмоционального переживания. Именно поэтому, развитие творческого потенциала личности осуществляется через эмоциональную сферу. Преподаватель способен заинтересовать и поспособствовать творческому развитию студентов, не только в той сфере, в которой они обладают знаниями, но и в абсолютно новой для них. Важную роль в формировании положительного отношения студентов к учению играют содержательность учебного материала, непосредственная связь с жизнью и практикой, проблемный и эмоциональный характер изложения, а также организация познавательной деятельности, которая позволяет студентам переживать радость самостоятельных открытий. Как правило, научно - исследовательская деятельность студентов связана с их специальностью, что способствует развитию и углублению своих знаний в выбранном направлении.

При организации научно – исследовательской деятельности преподавателю необходимо помочь студенту в определении типа научной статьи. Выделяют следующие типы:

1. Научно-теоретические статьи, которые основываются на полученных ранее результатах исследования аналитического характера;
2. Научно-практические, которые будут базироваться на проведенных ранее экспериментах или опытах;
3. Обзорные работы, позволяющие на основе анализов и полученных достижений современной науки за прошлые годы сопоставить некоторые важнейшие моменты [4].

Рассмотрим, формирование творческой активности и познавательных интересов студентов на этапах написания научной статьи.

Первый этап – подготовительный – он занимает основную часть времени, около 70%. Творческая активность на данном этапе выражается в возникновении в ходе познания проблемной ситуации, первоначальном анализе и формулировке проблемы. Познавательный интерес, являясь особым видом интереса в обучении, а точнее интересом к познанию, выражается в поиске актуальной информации.

Второй этап – поиск пути решения проблемы – реализуется этап при изучении соответствующей литературы, при выполнении исследований, анализе

научной литературы. Для творческого мышления характерны не только развитость логических способностей, обширность знаний, но и гибкость, критический взгляд на проблему, быстрота актуализации нужных знаний, способность к высказыванию интуитивных суждений, разрешению различных ситуаций.

Третий этап – оформление и внесение необходимых корректировок - на этом этапе студенты занимаются оформлением научной статьи в соответствии с требованиями, а также дополняют её некоторые материалами, полученными в ходе проведения исследований или опытов.

Выполнение каждого из этапов – обязательная процедура, поскольку без этого не получится качественно сделать работу. Ценность научного труда заключается в том, что он имеет авторские наброски, а также стиль, результаты проведенных исследований и выводы. Все эти данные ранее нигде не опубликовывались, что придает оригинальность и уникальность работе, однако это должно быть подтверждено [5]. На любом этапе студентам может понадобиться помощь научного руководителя, и в этот момент важно скорректировать работу, поскольку в противном случае познавательный интерес может пропасть.

Поводя итог вышесказанному, отметим, что написание научных статей как результат научно-исследовательской деятельности, важная и неотъемлемая часть образовательного процесса. В ходе научной деятельности формируется творческая активность студентов, а также различные качества личности. Преподавателю, важно, перманентно осуществлять помощь студентам и способствовать развитию познавательных интересов, а также поощрять стремление к науке, ведь как говорил Д. Менделеев: «Вся гордость учителя – в его учениках, в росте посеянных им семян».

Список используемых источников:

1. Федеральный закон от 23.08.1996 N 127-ФЗ (ред. от 07.10.2022) «О науке и государственной научно-технической политике» / [Электронный ресурс] / URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_11507/c0a49fc869aeeb5b28ca88d3d37b7d8f7474375f/ (Дата обращения 15.11.2022 года)

2. Великородных К.П. Проектные технологии в процессе формирования познавательных интересов у студентов / [Электронный ресурс] / URL: https://cyberleninka.ru/article/n/proektnye-tehnologii-v-protsesse-formirovaniya-poznavatelnyh-interesov-u-studentov (Дата обращения 15.11.2022 года)

3. Коваленко Ю. А., Никитина Л. Л. Проектная деятельность студентов в образовательном процессе ВУЗа / [Электронный ресурс] / URL: https://cyberleninka.ru/article/n/proektnaya-deyatelnost-studentov-v-obrazovatelnom-protsesse-vuza (Дата обращения 15.11.2022 года)

4. Миронова О. А. Использование метода проектов в системе образования // Ярославский педагогический вестник. 2011. Т. 2 (Психолого-педагогические науки), № 2. С. 87-91. / [Электронный ресурс] / URL: https://www.elibrary.ru/item. asp?id=18207406 (Дата обращения 15.11.2022 года)

5. Синиченко З.И. Научная деятельность и профессиональная подготовка специалиста / [Электронный ресурс] / URL: https://cyberleninka.ru/article/n/nauchnaya-deyatelnost-i-professionalnaya-podgotovka-spetsialista (Дата обращения 15.11.2022 года)

©Воробьева Е.О.

Вострецов Е.Ю.
Уральский радиотехнический колледж им. А.С. Попова
г. Екатеринбург, Россия

РАЗРАБОТКА ЗАДАНИЙ ДЛЯ ПРАКТИЧЕСКИХ РАБОТ, ПРИ ПОМОЩИ ПРОГРАММЫ «MAGIC SET EDITOR»

Ключевые слова: групповая форма работы, индивидуальная работа, игровая форма работы, методическая разработка, Magic Set Editor.

Аннотация: В статье рассматривается опыт использования программы Magic Set Editor для создания заданий, предназначенных для проведения практических работ, где проверка знаний обучающегося проводится в игровой форме.

Перед педагогом XXI века стоит множество задач, требующих мгновенного решения. Одной из ключевых является формирование интереса к преподаваемой дисциплине. К сожалению, далеко не всегда содержание материала вызывает у обучающегося интерес к дисциплине. Особенно это актуально для дисциплин общеобразовательного цикла, которые воспринимаются как лишняя нагрузка, затрудняющая преподавание дисциплины, так и проверку знаний обучающихся на всех этапах образовательного процесса. Автор статьи полагает, что вызвать интерес к дисциплине можно в том случае, когда содержание материала связано с интересами обучающихся. Наилучшим считается вариант, когда интересы обучающегося или его хобби совпадают с содержанием преподаваемого материала. Поэтому, чтобы сформировать интерес к преподаваемой дисциплине, а также способствовать эффективному формированию общих и профессиональных компетенций, проверке знаний обучающегося, автор считает необходимым проведение занятий в игровой форме, а именно настольных игр.

Под настольными играми мы будем понимать игры, основанные на манипуляции определенным набором предметов, которые обычно размещаются на игровом поле [2]. Под игрой мы будем понимать систему, в которой участники по своей воле вовлечены в искусственный конфликт, правила которого определены и известны, а результат измеряем, но не определён изначально [1]. Классификация настольных игр весьма многообразна и, на данный момент, нет единой удовлетворяющей всех классификации [1]. Тем не менее, такие попытки классификации предпринимаются регулярно, и игры обычно классифицируют на основании игровых компонентов, игровых жанров, игровых механик [5] и т.д.

Для создания заданий, предназначенных для проведения практических работ, автор статьи использовал такие жанры настольных игр, как Коллекционная карточная игра (далее ККИ) и Живая карточная игра (далее ЖКИ), основной особенностью которых является использование специально сделанных игральных карт в качестве основного компонента игры [5]. Следует отметить, что мы имеем ввиду не игральные карты в классическом понимании, применяемые в азартных играх, а специально сделанные носители информации, содержащие текст, иллюстрации, графические изображения. Задача которых –

передать игроку внутриигровую информацию, используемую для планирования и реализации планов и действий игрока.

Оформление такой карты может содержать любую информацию, в том числе и информацию образовательного характера. Эта особенность позволяет нам применять карточки с заданиями в образовательных целях. Основная задача, которая встает перед разработчиком такого рода заданий – это быстро создать в нужном оформлении необходимое количество карт и использовать их в работе с обучающимися. Наиболее простой вариант видится в том, чтобы, нарисовать на бумаге или сделать в текстовом редакторе прямоугольники с текстом, распечатать их, вырезать и раздать обучающимся. Но это наиболее экстенсивный вариант. Во-первых, каждую карту надо делать с нуля. Во-вторых, это затратно по времени. В-третьих, это не позволяет использовать преимущество оформления карт в ККИ/ЖКИ, которые позволяют эффективно структурировать и преподносить информацию. Поэтому автор предлагает использовать для этих целей программу Magic Set Editor (далее MSE). Magic Set Editor предназначен для создания игроками собственных карт для популярных коллекционных карточных игр, хотя, как следует из имени программы, изначально она была создана чтобы создавать неофициальные карты для игры Magic The Gathering [3], которую и поддерживает в первую очередь [7].

Сама программа была написана для создания неофициальных карт для целой серии игр [7]. По своей сути MSE, это среда, в которую добавляются шаблоны, выбирая которые, разработчик может создавать собственные карты. Данные шаблоны созданы из отсканированных и размещенных как отдельные файлы графических элементов, из совокупности которых формируется карта. Для работы с уже готовыми шаблонами знание языков программирования и наличие специальных умений не требуется.

Интерфейс программы позволяет легко и просто выбрать любой шаблон, добавить текст в различные части карты, при необходимости - выбрать иллюстрацию. Затем, можно сохранить созданный разработчиком список карт и экспортировать готовые графические изображения [7].

Главная трудность для многих пользователей состоит в том, что MSE писалась англоязычными разработчиками для англоязычных пользователей. Поэтому, прежде чем приступать к работе, необходимо настроить поддержку русского языка [4]. Это можно сделать, изменив шрифты на поддерживающие русский язык в файле стилей-style, находящемся в каждой папке с шаблоном карт [4]. После этого можно создавать собственные карты с заданиями для обучающихся. Если же разработчик владеет языками HTML и CSS, а так же умеет пользоваться графическими редакторами, то он может создать полностью приспособленный под свои интересы шаблон, который будет использоваться для создания уникальных карт с заданиями.

Для преподавания дисциплин «Основы философии» и «История» автором статьи применяется методика проведения практических работ в форме соревновательной настольной игры, направленной на формирование общих компетенций, где особый упор делается на работу обучающихся в команде, умение организовывать свою деятельность, а так же нести ответственность за

итоги своей работы [6]. Данная игровая методика позволяет пробудить интерес обучающихся к практической работе, а через игру, в скрытой форме, и к изучаемой дисциплине. Возможность «победы» в игре посредством набора баллов на оценку заставляет обучающихся более ответственно относиться к освоению материала и подготовке к практической работе, а соревновательный элемент мотивирует к более качественной работе, стимулирует желание превзойти другие команды или отдельных обучающихся в случае индивидуальной работы. Распределение же заданий случайным образом позволяет исключить наличие одинаковых ответов, возникающих при списывании, и заставляет обучающихся сосредоточить усилия на своем задании, а не списывать ответ у соседей.

По сути дела, использование MSE дает возможность создавать карты с заданиями для преподавания различных дисциплин, формирования общих и профессиональных компетенций в соответствии с ФГОС. Можно создать дизайн карты, напечатав на ней задания и вопросы, разместить явные и скрытые подсказки, дополнительные условия и информацию, провести занятия в форме настольной игры, что позволит привлечь внимание обучающихся к дисциплине и более эффективно проводить практические и контрольные работы.

Список использованных источников

1. Анатомия настольных игр [Электронный ресурс]: Сайт Путеводитель по настольным играм "Тесера" URL:https://tesera.ru/article/game_anatomy (Дата обращения: 09.11.2022).

2. Настольные игры - история создания [Электронный ресурс]: Сайт Магазин настольных игр "Играриум" URL:https://igrarium.ru/news/Настольные-игры-история-создания (Дата обращения: 09.11.2022).

3. Официальная торговая марка компании Wizards of the Cost. Русский ресурс. Magic The Gathering [Электронный ресурс]: Сайт Wizards of the Coast Magic The Gatering URL:https://magic.wizards.com/ru (Дата обращения: 09.11.2022).

4. Сергей Глотов. Как превратить Magic Set Editor в универсальный инструмент мастера. [Электронный ресурс]: Сайт Социальная сеть "ВКонтакте" URL:https://vk.com/@88965356-kak-prevratit-magic-set-editor-v-universalnyi-instrument-mas (Дата обращения: 09.11.2022).

5. Словарь настольщика [Электронный ресурс]: Сайт Официальный сайтсети магазинов "HobbyGames" URL:https://hobbygames.ru/slovar-nastolschika (Дата обращения: 09.11.2022).

6. ФГОС 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы (Приказ Минобрнауки России от 28.07.2014 N 849) [Электронный ресурс]: Сайт Федеральные государственные образовательные стандарты (ФГОС) URL:https://fgos.ru/fgos/fgos-09-02-01-kompyuternye-sistemy-i-kompleksy-849/ (Дата обращения: 09.11.2022).

7. Magic Set Editor Homepage [Электронный ресурс]: Сайт Magic Set Editor URL:https://magicseteditor.boards.net/ (Дата обращения: 09.11.2022).

©Вострецов Е.Ю.

Вохмянина В.А., Варес М.Ю.
Первоуральский политехникум
г. Первоуральск, Россия

ПАРИКМАХЕР – МАСТЕР С БОЛЬШОЙ БУКВЫ

Моя будущая профессия – парикмахер. Когда речь зашла о выборе, кем я хочу стать, я, не думая, выбрала эту профессию, потому что она мне по душе. Мне нравится ухаживать за волосами, укладывать их в разные прически, подстригать. И я решила, что именно это – мой путь.

Еще с глубокой древности внешности уделяли особое внимание. Женщины следили за своими волосами, а мужчины – за бородами и усами. Труды парикмахеров видны сразу. Ведь, как говорится в русской пословице, «встречают по одежке», поэтому, при общении с любым человеком, мы сразу обращаем внимание на его внешний вид, на его волосы, прическу. Если у человека грязные и неухоженные волосы, это сразу бросается в глаза.

Труд каждого человека, попавшего в эту сферу, очень непрост. Это и физические нагрузки и моральные. Необходимо правильно общаться с клиентом, всё делать быстро и качественно. Мне кажется, что парикмахеру должны быть присущи такие качества как: коммуникабельность, доброжелательность, умение быстро принимать решение в конфликтных ситуациях, тактичность и постоянное стремление развиваться и учиться. Кроме того, представителям этой профессии приходится регулярно взаимодействовать с химическими составами при окрашивании и укладке волос, также можно пораниться рабочим инструментом или получить ожог. Несмотря на весь этот риск, я готова освоить эту профессию, и стать не только парикмахером, но и Мастером с большой буквы.

Подводя итоги, мне бы хотелось сказать, что никогда не нужно бояться препятствий, которые могут появиться на пути постижения азов в какой-то сфере деятельности. Каждый из нас должен настойчиво стремиться к своей мечте. Как однажды Генри Форд сказал: «Если ты думаешь, что ты можешь или ты думаешь, что не можешь, то ты скорее всего прав».

©Вохмянина В.А., Варес М.Ю.

Выбойщик Н.В.
Южно-Уральский государственный колледж
г. Челябинск, Россия

СОВЕРШЕНСТВОВАНИЕ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКИХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Ключевые слова: машиностроение, терминалы программирования, практическая подготовка.

Аннотация: В статье описывается взаимодействие Южно-Уральского государственного колледжа с работодателями. Материально-техническая и

учебно-методическая поддержка колледжа при организации и проведении практик.

Южно-Уральский государственный колледж является одним из крупнейших образовательных учреждений СПО Челябинской области. Колледж осуществляет подготовку специалистов укрупненной группы специальностей «Машиностроение». Российское машиностроение сможет оставаться конкурентоспособным, если будут решены задачи технического обеспечения производственного процесса и кадрового обеспечения производственного процесса. Техническое переоснащение машиностроения может быть обеспечено внедрением в производство автоматизированного оборудования: станков с ЧПУ, автоматических линий, гибких производственных модулей.

Решение второй задачи возложено на образовательные организации, в том числе среднего профессионального образования. Стоит отметить, что выпускники колледжей и техникумов не всегда готовы к работе на высокотехнологичном оборудовании, да и не каждый работодатель поставит вчерашнего студента к станку стоимостью несколько миллионов рублей. Поэтому взаимодействие образовательной организации с работодателем становится необходимым условием подготовки будущих специалистов. Работодатель заинтересован в квалифицированном работнике, а учебное заведение в возможности подготовки учебных материалов и программ, согласованных с работодателем, в модернизации и оснащении лабораторий, в организации производственной практики и дальнейшего трудоустройства выпускников.

В рамках социального партнерства Южно-Уральским государственным колледжем заключены договоры со многими предприятиями, но хочется рассказать о сотрудничестве колледжа с ООО «ЮНИОНТРЕЙД». Компания «ЮНИОНТРЕЙД» оснастила специализированными учебными стендами (терминалами программирования) лабораторию колледжа, в которой проводятся лабораторно-практические занятия и учебная практика для студентов специальностей «Технология машиностроения», «Автоматические системы управления» и «Оснащение средствами автоматизации технологических процессов и производств».

Создание, проверка и оптимизация управляющих программ с помощью терминала программирования осуществляется так же как на реальном станке. Расположение клавиш на терминале аналогично расположению клавиш на клавиатуре станка. Так как терминал программирования базируется на том же программном обеспечении, что и система управления станка, то он отлично приспособлен для обучения и повышения квалификации.

Терминал возможно использовать в режиме ручного управления и режиме программирования. На занятиях студенты создают новые программы, работают с таблицей инструмента, осуществляют графическое воспроизведение программы. Тест программы проходит точно так, как на станке, поэтому во

время производственной практики на предприятии студенты уверенно чувствуют себя при работе на реальном станке.

ООО «ЮНИОНТРЕЙД» не только предоставляет места для прохождения производственной практики, но и трудоустраивает наших выпускников.

Совместно с предприятием решаются и вопросы методического обеспечения учебного процесса. Специалисты предприятия, имеющие богатый производственный опыт, вносят ценные замечания и осуществляют экспертную оценку образовательных программ колледжа и отдельных учебно-методических материалов. Для преподавателей была организована стажировка на рабочих местах ООО «ЮНИОНТРЕЙД».

Таким образом, взаимодействие образовательной организации с работодателем способствует совершенствованию практической подготовки и как следствие формированию конкурентоспособного специалиста, востребованного на рынке труда.

Список использованных источников
1. Руководство пользователя. Программирование открытым текстом/ HEIDENHAIN, 2011. - 568 с.
2. Гайнеев Э.Р., Зайнутдинова И.И. Социальное партнерство в профессиональной подготовке будущих рабочих и специалистов/ Приложение к журналу Среднее профессиональное образование.2013. № 10. – С. 3-10.

©Выбойщик Н.В.

Выскребенцева Е.С., Швец Д.С.
Белгородский техникум общественного питания
г. Белгород, Россия

ЭЛЕМЕНТЫ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ СТУДЕНТОВ В УСЛОВИЯХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Аннотация. В статье рассматриваются цели, задачи, инструменты бережливого производства. Все это требует реализации применения, использования бережливых технологий в условиях современной экономической действительности образовательного процесса на конкретном примере уборки гостиничного номера, а также обучения сотрудников и обучающихся инструментам и методам бережливого производства.

Ключевые слова: бережливые технологии в образовательных организациях, фабрика процессов, стандартизированная работа, система 5С, диаграмма спагетти, виды потерь.

В настоящее время широкое распространение получила концепция бережливого производства, включающая в себя большое количество инструментов, использование которых приводит к повышению производительности труда. Это обеспечивается за счет сокращения времени, которое необходимо для получения результата. В современных условиях

бережливые технологии широко внедряют как на предприятиях, так и в образовательных организациях.

Основной задачей бережливых технологий служит оптимизация любого производственного, управленческого и образовательного процессов. Это достигается благодаря выявлению и устранению потерь. Непрерывное совершенствование процессов в значительной мере облегчает деятельность любых производств и организаций. Отличительной чертой внедрения бережливых технологий служит изменение отношения у работников к своей трудовой деятельности. Образование в существующем направлении имеет много специфических особенностей. Однако следует отметить, что и здесь пригодятся универсальные, зарекомендовавшие себя подходы.

Бережливые технологии в образовательных организациях представляют собой технологии, повышающие качество образования с минимальными затратами. Отсюда следует, что бережливые технологии, которые применяются в области образования, значительно повышают уровень удовлетворенности потребителей образовательных услуг и их законных представителей, а значит и сотрудников образовательного учреждения как работников организации. Внедрение и реализацию бережливых технологий, возможно, осуществить за счет следующих задач:

1. Организовать рабочие места работников образовательного учреждения;
2. Разработать технологии вовлечения обучающихся в образовательный процесс;
3. Организовать курсы повышения квалификации для работников образовательной организации с применением бережливых технологий;
4. Улучшить материально-техническую базу образовательного учреждения;
5. Внедрить систему стимулирования для работников, применяющих элементы бережливых технологий;
6. Совершенствовать информационно-образовательное пространство и образовательную инфраструктуру;
7. Совершенствовать практико-ориентированное обучение, направленное на решение проблем при помощи бережливых технологий;
8. Внедрить концепции бережливых технологий в инструменты и методы образования по отдельности, составляющих единую систему.

Так, на базе Белгородского техникума общественного питания в 2021 году открыт проект «ФАБРИКА ПРОЦЕССОВ» с целью внедрения методов и технологий Бережливого производства. Учебная площадка фабрики процессов «Уборка гостиничного номера» развернута на базе учебного гостиничного номера, оборудованного работодателем-партнером ООО «Гостиничный Комплекс Белгород».

«Фабрика процессов» создается для дальнейшего обучения, вовлечения руководителей и сотрудников в бережливое производство, как на предприятиях, так и в организациях. Эффект от обучения на Фабрике заключается непосредственно в полученных знаниях инструментов и методик бережливого производства. Он так же влияет на мотивацию и вовлечение работников в непрерывные улучшения. ФЦК постоянно организовывает полный цикл работ

по разворачиванию типовой производственной «Фабрики процессов», которые включают в себя: консультации при выборе помещения, планировку расстановки технических средств обучения и оборудования, монтаж и поставку оборудования.

Для последующего самостоятельного проведения обучения проводится обучение тренеров Фабрики. В программу входит методический разбор материалов Фабрики и тренинг по навыкам активного практического обучения. «Фабрика процессов» укомплектована Паспортом, в котором представлены все бланки, дидактические материалы, презентации, руководство тренера по проведению обучения. Качество «Фабрики процессов» подтверждается сертификацией Фабрики и каждого тренера по стандартам.

По запросу от предприятий, учебных заведений «Фабрика процессов» разрабатывается под специфику своего предприятия, с учетом производственной, отраслевой, или функциональной специфики предприятия/организации. Целью обучения на фабрике процессов являются:

-изменения традиционных представлений об управлении производственными процессами;

-освоить и отработать навыки, умения компетенции бережливого производства;

-сформировать представления о корпоративной культуре бережливого производства.

Задача фабрики процессов – практическое, активное обучение (тренинг), направленное на формирование Lean-мышления и умения видеть потери, а также совершенствование процесса. В фабрике процессов под названием «Уборка гостиничного номера» могут принимать участие преподаватели, мастера производственного обучения, обучающиеся, школьники, слушатели профессиональных курсов.

Инструменты бережливого производства, осваиваемые на фабрике процессов:

1. Стандартизированная работа представляет собой метод, который позволяет задокументировать стандарт выполнения определенных задач в заданной последовательности. Стандартизированная работа касается человеческих передвижений, которые обеспечивают безопасность осуществляемых работ непосредственно с сохранением качества и сроков, посредством постоянных улучшений путем устранения потерь;

2. Система 5С представляет собой это систему организации рабочего места, позволяющую повысить эффективность и управляемость операционной зоны, улучшить корпоративную культуру, повысить производительность труда, сохранить время. Система 5С была разработана в Японии. Она способствует организации и рационализации рабочих мест, тем самым направленная на повышение управляемости, эффективности операционной зоны, а также на увеличение производительности труда, позволяя экономить время и совершенствовать корпоративную культуру. Концепция бережливого производства 5С предполагает, что все сотрудники предприятия, начиная от уборщицы и заканчивая топ-менеджером - соблюдают определенное количество

простых правил. При этом не требуется особого применения более новых управленческих технологий и программ;
3. Диаграмма спагетти (Spaghetti Diagramm) представляет собой графическое изображение движения человека (работника) при выполнении деятельности. Диаграмма спагетти является специализированной картой, позволяющая разнообразным способом отобразить аспекты производственного процесса. Важными аспектами для отображения являются физический поток, т.е. перемещение работников и поток материала на процессе. Диаграмма спагетти используется для изображения макета данных перемещений в рабочих зонах. Следует отметить, что данная диаграмма используется для картирования потока создания ценности. Белее того, она нашла широкое применение в розничной торговле, банковской сфере и на производстве;
4. Виды потерь. Целью бережливого производства предполагается предотвращение потерь. Следует не только устранить, но и в дальнейшем не допускать появления и/или развития потерь. В бережливом производстве выделяют восемь видов потерь.
- потери перепроизводства;
- потери транспортировки;
- потери ожидания;
- потери из-за запасов;
- потери из-за производства продукции с дефектами (брака).
- потери излишней обработки;
- потери на лишние движения (не связанные напрямую с осуществлением производственной деятельности);
- потери творческого потенциала (неполное использование возможностей человеческого ресурса).
5. Анализ потерь: 5 почему представляет собой инструмент, который использует вопросы с целью изучения причинно-следственных связей, лежащих в основе конкретной проблемы, а также определения причинных факторов и выявления коренной причины. При выявлении проблемы нужно задать вопрос «почему» столько раз, сколько это необходимо с целью выяснения первопричины. «5 почему» является методом обсуждения проблемной ситуации, который позволяет добраться до первоисточника при помощи последовательных ответов на вопрос «Почему?» Данный метод получил свою популярность в компании «Тойота», которая является образцово-показательной в области применения принципов бережливого производства. Стремительное решение возникшей проблемы может быть удобным, но оно не гарантирует защиты от повторения вновь возникающих ошибок. Именно поэтому важно сосредоточиться на поиске первопричины, чтобы предотвратить данные инциденты в дальнейшем.

Ведение фабрики процессов непосредственно осуществляют 2 тренера, которые имеют опыт работы в организации процесса уборки гостиничного номера в ПОО, обладающие опытом улучшений производственных процессов в образовании на принципах бережливого производства, владеющие определенным набором тренерских и коммуникативных навыков.

Фабрика процессов является учебным объектом практического обучения, который представляет собой учебную площадку, воспроизводящую определенный управляемый учебный производственный процесс, где обучающиеся осваивают и отрабатывают умения, навыки и компетенции бережливого производства.

В существующей фабрике процессов на учебной площадке с определенной степенью упрощения и схематичности имитируется реальный производственный процесс «Уборка гостиничного номера». Учебный производственный процесс максимально приближен к реально существующей жизни. Он учитывает действующие регламентирующие нормативно-правовые принципы. В учебном производственном процессе также программируются типовые проблемы реального процесса. Участники фабрики используют инструменты бережливого производства, выявляют проблемы производственного процесса, изучают выявленные проблемы, разрабатывают улучшения и внедряют их в производственный процесс, пытаясь максимально повысить его эффективность.

Фабрика процессов реализуется в несколько раундов. В первом раунде участники воспроизводят исходный производный процесс. В последующих раундах – реализуют улучшения, разработанные в межраундовых обсуждениях.

Каждый участник фабрики процессов «Уборка гостиничного номера» действует в связи с установленными рабочими стандартами, не выходит за рамки установленных стандартов пока в результате межраундовых обсуждений для реализации принятых улучшений стандарты не будут изменены.

Гостиница представляет собой предприятие, работающее в непрерывном режиме обслуживания, а, значит, к нему предъявляются высокие санитарно-гигиенические требования. Поддержание достаточно необходимого уровня комфорта и санитарно-гигиенических норм не только в гостевой и служебной зонах, а также офисах гостиницы, что является важнейшей функцией административно-хозяйственной службы.

К какой бы категории не относилось средство размещения, оно должно быть чистым, а это требует достаточно огромного повседневного труда службы горничных. От состояния номерного фонда зависит весь непрерывный процесс обслуживания клиентов. На каком бы высоком уровне не было качество обслуживания, но при плохой организации уборки номеров и достаточно неудовлетворительном их состоянии теряется необходимый эффект.

Формат фабрики процессов подразумевает имитацию ситуации от начала процесса до его окончания.

Следует отметить то, что фабрика процессов позволяет в наиболее короткие сроки научить участников выявлять, а также устранять потери при организации деятельности; получить практические навыки непосредственного применения инструментов бережливого производства, тем самым изменить традиционные представления о подходах к организации работы, а также позволяет формировать в полном объеме активный стиль поведения участников, способствует развитию не только аналитических способностей, навыков аргументации и принятия решений, но и умению работать в команде.

Таким образом, использование инструментов бережливого производства в условиях современной экономической действительности образовательного процесса на конкретном примере уборка гостиничного номера позволяет обучающимся освоить и отработать умения, навыки и компетенции бережливого производства, а также сформировать у них представление о корпоративной культуре бережливого производства в целом.

Список использованных источников
1. Ерохин Е. А. Актуальность методологии бережливого производства в условиях мирового экономического кризиса [Электронный ресурс] // EKportal.ru. URL: http://www.ekportal.ru/page-id-1360.html;
2. История бережливого производства [Электронный ресурс] // Академия менеджмента. URL: http://www.lean-academy.ru/lean/history.php;
3. Дао Toyota: 14 принципов менеджмента ведущей компании мира / Джеффри Лайкер; Пер. с англ. — М.: Альпина Бизнес Букс, 2019. — 402 с. — (Серия «Модели менеджмента ведущих корпораций»);
4. Сидоренко Е. В. С34 Тренинг коммуникативной компетентности в деловом взаимодействии. — СПб.: Речь, 2018. — 208 с, ил.

©Выскребенцева Е.С., Швец Д.С.

Вяльцева О.А., Карпенко., Е.А Шимченко Н.П.
Курсавский региональный колледж «Интеграл»
с.Курсавка, Ставропольский край, Россия

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЯХ СПО В УСЛОВИЯХ ФГОС

Ключевые слова: проектная деятельность, ФГОС, курсовое проектирование, дипломное проектирование.

Аннотация: В статье рассматривается вопрос об организации проектной деятельности в образовательных учреждениях СПО.

В современных условиях резко возрастает роль творчества в профессиональной деятельности специалистов, занятых в самых разных отраслях производства. При этом включение в творческую деятельность происходит уже на самых ранних этапах профессиональной карьеры. Подготовка будущего специалиста к творчеству в процессе получения им профессионального образования в учреждениях СПО должна складываться в определенную систему обучения и прежде всего дидактическую.

Развитие у обучающихся творческих способностей рассматриваем сквозь призму личностных качеств, что делает существенным анализ того, насколько устойчиво способности к творчеству были закреплены в их сознании, насколько они воплотились и в единичном проекте, и оказались сохраненными в ценностных ориентациях студентов, насколько проявление этих творческих способностей было принято ими как ведущий жизненный фактор. Заинтересованность каждого обучающегося в творческой деятельности не может быть сформирована в ходе выполнения одного только проекта, но при условии

организации всей учебной деятельности в проектном «режиме», которую и обеспечивает дидактическая система.

Исследовательская деятельность студентов и преподавателей колледжа направлена на совершенствование качества профессиональной подготовки специалистов, развитие у них познавательного процесса и творческой познавательной активности. Однако на практике в то же время не все могут и должны быть творцами. Более правильно создать условия для творчества преподавателям и обучающимся колледжа, имеющим устойчивую потребность в творческой деятельности, и эффективно поддерживать в них такую потребность. В ФГОС СПО отмечено, что образовательными учреждениями должны быть созданы условия для максимального приближения программ текущей и промежуточной аттестации обучающихся по дисциплинам и междисциплинарным курсам профессионального цикла к условиям их будущей профессиональной деятельности. Оценка качества подготовки обучающихся и выпускников осуществляется в двух основных направлениях: оценка уровня освоения дисциплин; оценка компетенции обучающихся.

В колледже определены основные направления по созданию организационно-педагогических условий для развития у студентов и преподавателей первоначальных навыков творческой деятельности, исследовательской и экспериментальной работы. Включение студентов и преподавателей в исследовательскую деятельность проводится последовательно и постепенно по нескольким направлениям:

-Научно-исследовательская, экспериментальная работа преподавателя, включающая творческую разработку авторской программы, обеспечивающих развитие научно-исследовательской и учебно-исследовательской работы преподавателей.

-Обобщение и описание преподавателем собственного опыта работы.

-Обучение студентов методами творческой деятельности, навыкам самостоятельной работы.

Совместная исследовательская деятельность студентов и преподавателей, обсуждение и публикация статей формируют чувство коллективизма, положительно влияют на воспитание социальных норм поведения, формируют готовность к творчеству. С развитием творчества в колледже повысился статус студенческой исследовательской работы (анализ результатов, обсуждение их на конференции, публикация в сборниках научных трудов, защита дипломной работы), а также заметно вырос исследовательский потенциал преподавателя – исследователя. Влияние новых технологий оказывается столь всеобъемлющим и нарастающим, что возникает острая необходимость исследования взаимосвязи между научно-техническим прогрессом и содержанием методов подготовки специалистов. В связи с наметившимся переходом к экономике высоких технологий общество определяет социальный заказ на подготовку творческого специалиста, владеющего исследовательскими умениями и навыками, способного ориентироваться в потоке научной информации, современных информационных технологиях, альтернативных и вариативных проектах, адаптировать инновационные идеи, эффективный опыт.

Все это обусловливает необходимость совершенствования процесса обучения и воспитания в образовательных учреждениях СПО, так как именно здесь закладывается фундамент профессии, формируется менталитет профессионала, и профессиональная ответственность, инициативность, самостоятельность и творчество, духовность и культура. Таким образом, в настоящее время на передний план выходит исследовательская деятельность студентов, способствующая саморазвитию творческих сил, самосовершенствованию с целью полной самореализации и как результат общественному благосостоянию, прогрессу в науке и культуре.

На первый взгляд личностно-ориентируемый подход, определяемый в настоящее время в качестве ведущего в сфере образования, и технологический подход противоречат друг другу. Действительно, первый подход предполагает обращение к внутреннему миру студента, его ценностям и взглядам. А в технологическом подходе изначально присутствует ориентация на управляемость образовательного процесса, что предполагает четкую заданность целей и способов их достижения. Всем очевидно, что современный образовательный процесс должен быть ориентирован на студента.

Образовательная технология – это процессная система совместной деятельности студента и преподавателя по проектированию, организации, ориентированию и корректированию образовательного процесса с целью достижения конкретного результата при обеспечении комфортных условий участникам. В данном определении, во-первых, дается указание на совместную деятельность преподавателя и студентов, что означает фактическое отрицание программирования только педагогом конечных результатов и построения им жесткой программы деятельности студента по их достижению. Во-вторых, в приведенном определении фиксируется полный цикл управления студентами своей учебной деятельностью. В этой связи можно констатировать, что образовательная технология призвана обеспечить обучение студентов самоуправлению учением. В-третьих, в определении обращается внимание на создание комфортных условий деятельности субъектов образовательного процесса, что ориентирует в первую очередь педагогов на поиск и создание условий для раскрытия, реализации и развития личностного потенциала студентов.

Курсовое проектирование – организационная форма обучения, применяемая на заключительном этапе изучения учебной дисциплины или междисциплинарного курса. Выполнение студентом курсовой работы осуществляется как промежуточный контроль изучения междисциплинарных курсов на заключительном этапе изучения в ходе, которого осуществляется обучение применению полученных знаний и умений при решении комплексных задач, связанных со сферой профессиональной деятельности будущих специалистов. *Дипломное проектирование* – организационная форма обучения, применяемая на завершающем этапе учебного процесса. Оно заключается в выполнении студентами дипломных проектов или дипломных работ, на основании защит которых Государственная аттестационная комиссия выносит решение о присвоении студентам квалификации специалиста. Дипломный

проект – это комплексная самостоятельная работа, в ходе выполнения которой студенты решают конкретные производственные задачи, соответствующие профилю деятельности и уровню образования специалиста. В средних профессиональных образовательных учреждениях студенты выполняют также дипломные работы, отличающиеся от дипломных проектов учебно-исследовательским характером поставленной задачи.

Таким образом, основным качеством профессионала являются сформированные творческие способности. Как показывает опыт, одним из средств формирования творческих способностей студентов становится исследовательская работа, но ее реализация в учебном заведении возможна в условиях использования образовательной технологии.

Список используемой литературы:
1. Метод учебного проекта в образовательном учреждении: Пособие для учителей и студентов педагогических вузов. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: АРКТИ, 2005. — 112 с.
2. Шуберт, Н. П. Метод проектов и профессиональная компетентность преподавателей [Текст]/ Н. П. Шуберт// Среднее профессиональное образование.- 2009.- № 11.- С.78–80.

©Карпенко Е.А., Вяльцева О.А., Шимченко Н.П.

Габдрахманова Р.
Учреждение образования Высший медицинский колледж «АВИЦЕННА»
г. Семей, Республика Казахстан

МЕДИЦИНА – ЭТО ЛЮБОВЬ, ИНАЧЕ ОНА НИЧЕГО НЕ СТОИТ

Здравствуйте! Меня зовут Габдрахманова Резеда и я являюсь студенткой третьего курса Высшего медицинского колледжа «АВИЦЕННА».

С 2020 года я обучаюсь по специальности «Лечебное дело». Я очень активная, целеустремленная и творческая личность. Являюсь призером различных олимпиад не только городского, но и республиканского уровня. Наравне с учебой я увлекаюсь чтением, танцами и активно участвую в жизни колледжа.

Я вижу будущее, где пациент старается следить за своим здоровьем, соблюдать здоровый образ жизни, без вредных привычек. А мы – медицинские специалисты будем делать все возможное для процветания нашей страны и сохранения здоровья нашего населения!

Марк Твен говорил: «Два самых важных дня в твоей жизни: день, когда ты появился на свет, и день, когда понял, зачем». Я появилась на этот свет 26 июня 2005 года, для чего? Ответ на этот вопрос лежит в моем выборе профессии. С самого начала обучения я поняла, что медицина это именно та профессия, которую я хочу изучать и в дальнейшем работать. При выборе медицинского учреждения я остановила свой выбор на Колледже «АВИЦЕННА» и не пожалела о своем решении. Именно в этом колледже я получаю большое количество знания и навыков, которые я могу применить на практике и в будущем. Благодаря нашему медицинскому образовательному учреждению я могу узнавать новое и развиваться в том направлении, которое я выбрала. Медицина

это не просто профессия - это призвание! Способность помогать и проявлять милосердие к людям, которые нуждаются в медицинской помощи. В медицине нет случайных людей, случайные надолго не задерживаются. А те люди, которые остаются, посвящают этому целую жизнь.

Почему же я выбрала профессию медицинского специалиста? Я думаю, что медицина это одна из самых интересных, благородных и востребованных профессий в наше время. Именно профессия медицинского работника – это та квалификация, в которой ты можешь узнать все о строении человека, ставить диагнозы и назначать лечение пациентам, которые обращаются к тебе за медицинской помощью.

Я не остановлюсь на квалификации фельдшера, в будущем я бы хотела стать грамотным хирургом, настоящим профессионалом в своей области, способным найти решение даже самой сложной проблемы. Чтобы добиться поставленной цели, я готова пройти долгий путь, который прежде всего будет связан с получением сначала теоретических знаний, а затем ценного практического опыта. Как говорил Поль де Крюи «Медицина – это любовь, иначе она ничего не стоит».

©Габдрахманова Р.

Гаврилова Д.М.
Нижнетагильский государственный профессиональный колледж им. Н.А. Демидова
г. Нижний Тагил, Россия

ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ В ПРЕПОДАВАНИИ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА СТУДЕНТАМ УЧРЕЖДЕНИЙ СРЕДНЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ключевые слова: ФГОС, СПО, иностранные языки, профессиональное обучение, профессиональная деятельность.

Аннотация: Статья посвящена проблеме профессиональной направленности преподавания английского в учреждениях СПО. Описывается опыт преподавания дисциплины «Иностранный язык в профессиональной деятельности» в ГАПОУ СО «НТГПК им. Н. А. Демидова».

Требования обновлённых Федеральных государственных образовательных стандартов среднего профессионального образования подразумевают внесение значительных изменений в содержание, структуру, технологии обучения и обеспечение ресурсами. Высокие требования к выпускникам профессиональных образовательных организаций предъявляют работодатели, в том числе и к уровню владения ими иностранными языками. Знание иностранного языка является необходимым для того, чтобы быть конкурентоспособным на рынке труда. Образовательный стандарт теперь отражает и социальный заказ.

Современные ФГОС СПО учитывает требования международных и профессиональных стандартов, а также передовых технологий, при разработке видов деятельности и профессиональных компетенций. В стандарты включен опыт подготовки и участия команд в профессиональных чемпионатах WorldSkills Russia и мировых чемпионатах WorldSkills International, содержание которых отражает требование к свободному общению участников на английском языке.

Современные ФГОС СПО содержат дисциплину «Иностранный язык в профессиональной деятельности», и эта дисциплина появилась не случайно. Это вызвано тем, что поменялись цели и задачи обучения. Эта учебная дисциплина характеризуется отсутствием тем, составляющих школьную программу и включением тем, которые могут потребоваться при осуществлении профессиональной деятельности в будущем. Профессиональное общение на иностранном языке требует знание определённой терминологии. Соответственно при работе на занятиях по этой учебной дисциплин меняются виды текстов. Обучающиеся учатся работать с текстами рекламного характера, подписями, слоганами, схемами, диаграммами, графиками, инструкциями, правилами, которые написаны на иностранном языке и отражают менталитет другой страны.

Обучение английскому языку в профессиональной деятельности в наши дни основано на принципе мобильности представления информации. Это связано с тем, что современные технологии быстро меняются и развиваются ввиду постоянно обновляющихся компьютерных технологий. Для реализации требований ФГОС требуется совершенно новый подход к изучению иностранного языка. Этому есть несколько причин:

1) иностранный язык рассматривается как второстепенная дисциплина;
2) процесс обучения происходит в искусственной языковой среде;
3) отсутствие учебников по профессиональному английскому языку.

В сложившейся ситуации одним из решающих факторов результативного обучения выступает мотивация. Мотивация в данном случае рассматривается как осознанная потребность в овладении иностранным языком. Задачей преподавателей теперь выступает не только сделать изучение английского языка интересным, но и сформировать целевую направленность на изучение английского языка, как предмета, который будет необходим в будущей профессиональной деятельности. Для решения этих задач необходимо обеспечить интеграцию предмета «Иностранный язык» с дисциплинами профессионального цикла. Преподавание английского языка в ГАПОУ СО «НТГПК им. Н. А. Демидова» имеет профессиональную направленность. В нашем колледже проходит подготовка по десяти различным специальностям и профессиям. Содержание дисциплины «Иностранный язык» по каждой из специальностей и дисциплин разное.

Профессионально ориентированное обучение иностранному языку отличается тем, что учитывается специфика профессиональной сферы - терминология, лексика, грамматика, формат текстов профессиональной направленности. Все эти особенности учитываются при обучении английскому

языку. Мы пытаемся также учесть проблему отсутствия учебников профессиональной направленности. На занятиях студенты овладевают технической терминологией на английском языке, читают и переводят тексты, ищут дополнительный материал в журналах, каталогах, Интернете, используют электронную библиотеку BOOK.RU, в учебниках по специальным дисциплинам, переводят найденный материал на английский язык, готовят мультимедийные презентации по изучаемой тематике.

Можно выделить следующие особенности разработки профильной учебной программы по иностранному языку:

обеспечить преемственность в изучении иностранного языка на уровне основного общего образования и в профессиональном учебном заведении, то есть предусмотреть в программе входное тестирование по иностранному языку и спланировать вводный выравнивающий курс, исходя из полученных результатов;

включить в содержание рабочей программы материал, учитывающий индивидуальные и возрастные особенности обучающихся, их интересы, то есть творчески подойти к разработке учебной программы на основе примерной программы по иностранному языку;

разделить содержательную часть программы на основную и профессионально ориентированную (основной модуль и профессиональный модуль), а также обеспечить плавный переход к последующим курсам обучения. Например, в рабочей программе на 2021-22 учебный год основной модуль содержит 131 час, профессионально ориентированный модуль – 40 часов.

Основной модуль предполагает формирование у обучающихся совокупности следующих практических умений:

заполнить анкету/заявление (например, о приеме на курсы, в отряд волонтеров, в летний/зимний молодежный лагерь) с указанием своих фамилии, имени, отчества, даты рождения, почтового и электронного адреса, телефона, места учебы, данных о родителях, своих умениях, навыках, увлечениях и т. п.;

написать статью о родном городе по предложенному шаблону;

составить резюме и т.д.

Профессионально ориентированное содержание нацелено на формирование коммуникативной компетенции в сфере осваиваемой профессии, а также на освоение, повторение и закрепление грамматических и лексических структур, которые наиболее часто используются в профессиональной речи.

При этом к учебному материалу предъявляются следующие требования:

-аутентичность;

-высокая коммуникативная ценность (употребительность), в том числе в ситуациях делового и профессионального общения;

-познавательность и культуроведческая направленность;

-обеспечение условий обучения, близких к условиям реального общения (мотивированность и целенаправленность, активное взаимодействие, - использование вербальных и невербальных средств коммуникации и др.);

на каждом занятии должно быть спланировано использование для обучения ИЯ всех видов речевой деятельности: чтения, аудирования, говорения и письма (или перевода), а также работа с грамматическим материалом
-необходимо прописать в программе используемые технологии, виды самостоятельной работы, доступ к интернет-ресурсам, виды внеаудиторной работы, способствующие формированию общих и профессиональных компетенций;
-при разработке учебной программы необходимо учитывать связь с другими дисциплинами;
-необходимо спланировать формы контроля формируемых компетенций (текущий, рубежный, итоговый), самоконтроля и взаимоконтроля и подготовку оценочных средств.

Профессионально ориентированный модуль предполагает обучение английскому языку в контексте будущей профессиональной деятельности. Например, студенты, обучающиеся по профессии «Конструирование, моделирование и технология швейных изделий» изучают темы по следующим разделам: В ателье; В магазине тканей; Одежда; Виды одежды.

Рабочая программа специальности «Компьютерные системы комплексы» для 2,3 курсов построена на профессионально ориентированном содержании. Приведу примеры тем и разделов из программы: Устройство компьютера; История компьютеров; Компьютерные системы и комплексы; История, настоящее и будущее информационных технологий; Компьютерные сети.

На занятиях английского языка студенты овладевают технической терминологией на английском языке, читают и переводят тексты профессиональной направленности, выполняют грамматические и лексические упражнения на основе материала этих текстов, ищут дополнительный материал в Интернете и в других источниках, готовят мультимедийные презентации и проекты. Задания КОС формируются в соответствии с общими и профессиональными компетенциями. Это позволяет оценить уровень сформированности: умений применять профессиональную терминологию и грамматику иностранного языка в ходе перевода профессиональных терминов и фраз, перевода текстов профессиональной направленности, описания приборов и инструментов, составления тем, связанных со своей специальностью и будущей профессией.

Иностранному языку можно научить студента с хорошей мотивацией к изучению языка. Пока студенты не осознают необходимости владения иностранным языком, их профессионализм не будет соответствовать современным требованиям. Реальная профессиональная направленность содержания курса иностранного языка, подбор современных методик, использование технических средств обучения в обучении способствуют не только качественной подготовке специалиста, но и формированию его как активной личности, готовой к самообразованию, саморазвитию, самосовершенствованию.

Список использованных источников
1. Агабекян И.П. для средних специальных заведений, серия «Учебники и учебные пособия» - Ростов на Дону: Феникс, 2010.
2. Агабекян И. П. Деловой английский, вузов по специальностям «Экономика и управление», серия «Учебники и учебные пособия» - Ростов на Дону: Феникс, 2010.
3. Андрианова Л.Н. Курс Английского языка для студентов вечерних и заочных технических ВУЗов - М.: Высшая школа, 2007.
4. Луговая А.Л. Английский язык для студентов энергетических специальностей; Учебное пособие. – 4-е изд., перераб. и доп. – М.: Высш.шк., 2005. -150 с.
5. Орловская И. В., Самсонова Л. С., Скубриева А. И. Учебник английского языка для студентов технических университетов и вузов. - М.:–Изд-во МГТУ им. Н. Э. Баумана, 2006. – 448 с.

©Гаврилова Д.М.

Галиева Э.А.
Уральский колледж бизнеса, управления и технологии красоты
г. Екатеринбург, Россия

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРОЦЕССА ПРАВОВОГО ВОСПИТАНИЯ И ОБУЧЕНИЯ В ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЯХ

Ключевые слова: правовое воспитание, правовое обучение, правовое сознание.

Аннотация: В статье рассматривается организация процесса правового воспитания и обучения. Основные аспекты формирования правового сознания учащихся в процессе правового воспитания.

Проблему организации процесса правового воспитания и обучения нельзя назвать новой, так как в последнее десятилетие эта тема особенно актуальна. Если говорить о профессиональных образовательных организациях, то они имеют особое отношение к проблеме организации правового воспитания. Основы правовых знаний становятся неотъемлемой частью современного содержания образования. Если под культурой образовательных организаций мы понимаем свойственную коллективу осознаваемую или неосознаваемую совокупность взглядов на мир, на образование, на преподавателя и студента, на их взаимоотношения на окружающее пространство, на репродуктивный и креативный опыт личности, то мы также осознаем, что эти мнения, интересы и ценности отдельных участников могут быть сходными или же различаться [2].

В зависимости от этого, преподаватели выступают в различных ролях: с одной стороны, как педагоги, формирующие у студентов систему правовых знаний, с другой стороны, как люди, защищающие сферу своего авторитарного влияния на учащихся. Конечно, можно найти и такие счастливые коллективы, где жизненные ценности, в том числе и правовые, совпадают полностью.

Стоит отметить, что правовое воспитание – это процесс целеустремленного и систематического воздействия на сознание и культуру поведения членов общества, осуществляемый для достижения необходимого уровня правовых знаний, выработки глубокого уважения к закону и привычке

точного соблюдения его требований на основе личного убеждения [1]. Правовое сознание – это одна из форм общественного сознания, представляющая собой систему правовых взглядов, теорий, идей, представлений, убеждений, оценок, в которых отражается отношение индивида, всего общества к существующему и желаемому праву, к правовым явлениям, к поведению людей в сфере права. Исходя из данных понятий, можно отметить то, что воспитание правового сознания – это неотъемлемый процесс правового воспитания. В связи с этим, следует подчеркнуть то обстоятельство, что так или иначе роль правового воспитания в формировании правового сознания учащихся огромна. Так как во – первых: правовое воспитание – это целенаправленная деятельность по передаче достижений (ценностей) в области права от одного поколения к другому. К таким ценностям относятся и правовые идеалы, и действующее законодательство, и юридическая практика, и механизмы разрешения конфликтов, и способы защиты прав и свобод. Во – вторых: правовое воспитание призвано формировать у учащихся высокий уровень правосознания и правовой культуры. А в-третьих: правовое воспитание неразрывно связано с правовым обучением, а точнее, правовое обучение – его основа.

С каждым годом, изучая новые возможности организации правового воспитания, становится явным то, что это очень важный процесс, который в основном организует всю деятельность учебного процесса. Можно выделить и то, что формы и методы направленные на формирование правового сознания учащихся становятся все разнообразнее. Широко применяются занятия – практикумы, проблемные занятия, занятия – игры, которые могут проводиться в виде «круглых столов», проводятся семинары и лекции, дискуссии, видео-уроки с обязательным обсуждением и оценкой увиденного и услышанного с опорой на знания, полученные на занятиях права. В связи с этим, важно отметить, что правовое воспитание не должно ограничиваться лишь какой – либо одной направленностью, организация работы должна включать в себя новые методы, способы, направления, которые позволят улучшить правовое сознание учащихся, позволят обучающимся сформировать положительное отношение к учебе, так как, это даст им возможность продемонстрировать то, как много они знают и умеют, а не их недостатки. Это позволит сделать процесс обучения более эффективным, особенно при правильно организованной и конструктивной обратной связи, но в зависимости от того как будет организована работа, и будет определен уровень правовых знаний учащихся.

В практической деятельности, основным является выявление результата формирования правового сознания учащихся средствами правового воспитания. В связи с этим, проводится работа, которая во многом позволяет определять особенности характера учащихся, и во многом способствует знакомству с воспитанниками. Также практическая деятельность дает возможности определить, как же проводить занятия и какие методы и формы лучше всего использовать. Уже в процессе экспериментального обучения становится явным то, что его положительный эффект во многом способствует поддержанию со стороны учащихся интереса к изучению предмета. Важным является то, что для сохранения высокой работоспособности студентов, необходимо своевременно

менять формы и методы учебной работы, так как при однообразной структуре занятия, даже, несмотря, на интересную подачу материала, учащиеся быстро устают и теряют интерес, в связи с тем, что утомительно в течение всего занятия заниматься одним и тем же видом деятельности, например, только слушать или только писать, ведь даже старшекурсники, еще не в полной мере, обладают достаточными навыками слушать или же записывать лекции без обратной связи с преподавателем.

В связи с этим, следует отметить то, что правовое сознание учащихся формируется постепенно путем правового воспитания. Поэтому изначально полученные знания, должны превратиться в личное убеждение и прочную установку строго следовать правовым предписаниям. Таким образом, можно сделать вывод, что формирование правового сознания личности означает создание таких условий, при которых у учащихся появляется положительное отношение к праву, где непосредственно, одним из средств воздействия на формирование правового сознания является правовое воспитание.

Список использованных источников
1. Долгова, Азалия Ивановна. Правовое воспитание молодежи [Текст]. - Москва : Знание, 2019. - 47 с.; 19 см.
2. Певцова, Елена Анатольевна. Правовая культура и правовое воспитание в России на рубеже XX-XXI веков / Е.А. Певцова. - М. : Новый учеб., 2003 (РГУП Чебоксар. тип. N1). - 415 с.; см. - (Серия "Правовое образование: теория и практика" / Рос. фонд правовых реформ).; ISBN 5-8393-0231-7 (в обл.)

©Галиева Э.А.

Гапуова С.С.
Учреждение образования Высший медицинский колледж «АВИЦЕННА»
г.Семей, Республика Казахстан

МЕТОДИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ АКТИВНЫХ ФОРМ ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ ПО «АНАТОМИИ И ФИЗИОЛОГИИ ЧЕЛОВЕКА»

Ключевые слова: лечебное дело, сестринское дело, дисциплина, дидактический материал.

Аннотация: Сегодня общая анатомия человека слабо разрабатывается и слабо представлена в учебных пособиях по анатомии человека, что затрудняет ее изучение и служит одной из причин снижения интереса к этому важному для медицины предметы.

В современном обществе существует острая потребность в профессиональных кадрах ориентированных на современные тенденции развития рынка. ФГОС третьего поколения призваны подготовить специалиста не только теоретическими знаниями и профессиональными навыками и умениями, но и профессиональными компетенциями и как следствие форм и методов обучения преподаватели нередко ограничиваются целью

преимущественно качественной передачи студентам материала, что способствует торможению развития творческих способностей будущего специалиста, но это уже в прошлом.

Отличительной особенностью нового стандарта образования является его деятельностный характер, ставящий главной целью развитие творческой личности обучающегося. Современная система образования отказывается от традиционного представления результатов обучения в виде знаний умений и навыков. Формулировки стандарта указывают на реальные виды деятельности – компетенции, которыми должен овладеть обучающийся. В соответствии с этим цели образования ориентируют преподавателей на компетентностный подход в организации учебно-воспитательного процесса.

В процессе формирования общих и профессиональных компетенций значительное внимание уделяется образовательным технологиям, позволяющим гармонично вписать инновационные методики в образовательный процесс, направленные в первую очередь на обеспечение активизации познавательной деятельности обучающихся. Исходя из этого, в условиях нового ФГОС для преподавателя ставится одна из приоритетных задач – обеспечить в учебном процессе активную познавательную деятельность обучающихся, используя новые педагогические технологии. Таким образом, с одной стороны реализуется дидактический принцип активности в обучении, с другой стороны учебный процесс носит деятельностный характер, способствующий повышению эффективности учебного процесса.

Познавательная деятельность – это единство чувственного восприятия, теоретического мышления и практической деятельности. Отношение учащихся к учению преподавателя обычно характеризуется активностью. Управление активностью учащихся традиционно называют активизацией. Активизацию можно определить как постоянно текущий процесс побуждения учащихся к энергичному, целенаправленному учению, преодоление пассивной и стереотипной деятельности, спада и застоя в умственной работе.

Активизация познавательной деятельности – сознательное, целенаправленное выполнение умственной или физической работы, необходимой для овладения общими и профессиональными компетенциями. Главная цель активизации – формирование активности учащихся, повышение качества учебно-воспитательного процесса. В структуре активности выделяются такие компоненты как: готовность выполнять учебные задания; стремление к самостоятельной деятельности; сознательность выполнения заданий; систематичность обучения; стремление повысить свой личный уровень и другие. Активность подразумевает мотивацию учащегося и его самостоятельность в овладении компетенциями, которая достигается использованием разных форм, методов, средств обучения, их сочетание.

Особо важное место в учебном плане отделений «Сестринское дело» и «Лечебное дело» занимает дисциплина «Анатомия и физиология человека», так как изучаемый материал по данной дисциплине является пропедевтическим курсом и основой для формирования общих и профессиональных компетенций по другим общепрофессиональным дисциплинам. Именно анатомия и

физиология человека устанавливает межпредметные связи с практически со всеми основными профессиональными дисциплинами.

Перед преподавателями анатомии и физиологии человека стоит серьезная задача по организации учебного процесса таким образом, чтобы уровень формирования компетенций обучающимися был высоким, что является залогом хорошего усвоения учебного материала по другим профессиональным дисциплинам и модулям.

В преподавательской практике по формированию общих и профессиональных компетенций по дисциплине «Анатомия и физиология человека» особое место занимают педагогические технологии активных форм обучения, позволяющие обеспечить активность познавательной деятельности. Считаем, что именно эти методы позволяют организовать участие на уроке каждого обучающегося, повышать его интерес к предмету, повысить авторитет знаний и индивидуальную ответственность обучающихся за результаты учебного труда. Использование данных методов в преподавании анатомии и физиологии человека имеет под собой определенную методическую основу.

Выбор активных методов обучения осуществляется соответственно принципам активизации познавательной деятельности обучающихся, которые соответственно определятся с учетом особенностей учебного процесса по данной дисциплине**.** К ним относят:

1. Принцип проблемности. Учитывая данный принцип, предъявление обучающимся задач или вопросов происходит с последовательным усложнением, с целью создания в мышлении учащегося такую проблемную ситуацию, для выхода из которой ему не хватает имеющихся знаний, и он вынужден сам активно их формировать. Данный принцип реализуется при решении практических задач обучающимися.

2. Принцип взаимообучения. В соответствии с эти принципом учебный процесс построен таким образом, где студенты обучают друг друга, обмениваясь знаниями. Например, при организации учебной деятельности с обучающимися, испытывающие затруднения в освоении знаний, а также в организации групповой и коллективной работы.

3. Принцип исследования изучаемых проблем. Очень важно, чтобы учебно-познавательная деятельность учащихся носила творческий, поисковый характер и по возможности включала в себя элементы анализа и обобщения. С учетом данного принципа организуется работа в творческих группах, при подготовке к НПК и самостоятельной роботы обучающихся.

*4. Принцип обеспечения максимально возможной адекватности учебно-познавательной деятельности характеру практических задач.*Следуя, данному принципу организация учебно-познавательной деятельности обучающихся на уроках анатомии по своему характеру максимально приближена к реальной деятельности. Например, изучение скелета и отдельных его костей осуществляется с опорой на модели костей, также изучаются и системы органов.

5. Принцип индивидуализации. Реализация данного принципа позволяет организовать учебно-познавательную деятельность с учетом индивидуальных интересов, особенностей и возможностей обучающихся.

6. Принцип самоконтроля и самообучения. Не менее важным в учебном процессе является механизм самоконтроля и саморегулирования, т.е. реализация принципа указанного принципа. Данный принцип позволяет индивидуализировать учебно-познавательную деятельность каждого учащегося на основе их личного активного стремления к пополнению и совершенствованию собственных знаний и умений, изучая самостоятельно дополнительную литературу, получая консультации. Соблюдая данный принцип, первостепенно в начале активной деятельности формируется желание обучающегося решить проблему, познать что-либо, доказать, оспорить, а не вынужденность это делать.

При использовании активных форм для стимулирования познавательной активности в учебном процессе следует учитывать такие факторы как *мотивы или стимулы*, побуждающие к активности. Главным мотивом активизации учащихся является *профессиональный интерес*. Учащимся предъявляется для изучения конкретные ситуации, которые отражают реальную действительность. Немало значимым является такой мотив как *творческий характер учебно-познавательной деятельности.* Исследовательский характер учебно-познавательной деятельности позволяет пробудить у учащихся творческий интерес, а это в свою очередь побуждает их к активному самостоятельному и коллективному поиску новых знаний.

Важным стимулом является *состязательность.* Каждый стремится показать себя с лучшей стороны, продемонстрировать глубину своих знаний и умений. Значимым является *и игровой характер проведения занятий.* Хорошо организованное игровое занятие должно содержать «пружину» для саморазвития. Любая игра побуждает её участника к действию. На уроках используются дидактические и ролевые игры, игры – ситуации. Таким образом, учитывая, перечисленные факторы, удается активизировать деятельность обучающихся, вызывая у них интерес к занятиям.

Степень активности обучающихся зависит от методов и приемов работы преподавателя. Активными методами обучения следует называть те, которые максимально повышают уровень познавательной активности школьников, побуждают их к старательному учению.

В преподавании анатомии и физиологии целесообразно использовать проблемно – поисковые варианты словесных, наглядных и практических методов. Из группы *словесных методов*:

1.Метод дискуссии применяем по вопросам, требующим размышлений, добиваемся, на своих уроках, чтобы учащиеся могли свободно высказывать свое мнение и внимательно слушать мнение выступающих.

2. Метод самостоятельной работы учащихся. С целью лучшего выявления логической структуры нового материала дается задание самостоятельно составить план ответа, план-конспект с выполнением установки: минимум текста – максимум информации.

3. Метод самостоятельной работы с дидактическими материалами. Организуется самостоятельную работу следующим образом: группе дается конкретное учебное задание. Пытаясь довести его до сознания каждого учащегося. Используются раздаточные дидактические материалы: например,

карточки с заданием преобразовать текст учебника в таблицу или план, карточки с заданием преобразовать рисунки, схемы в словесные ответы; карточки с заданием для самонаблюдения, наблюдения демонстрационных наглядных пособий.

4. Метод проблемного изложения. Основой данного метода является создание на уроке проблемной ситуации. Данный метод способствует формированию у учащихся приемов умственной деятельности, анализа, синтеза, сравнения, обобщения, установления причинно-следственных связей.

5. Метод самостоятельного решения логических задач. Все учащиеся по заданиям самостоятельно решают логические (требующие размышлений и умозаключений) задачи по аналогии или творческого характера.

Среди *наглядных методов* частично-поисковый. Организуется работа студентов таким образом, чтобы часть новых заданий они добыли сами. Для этого демонстрируется опыт до объяснения нового материала; сообщается лишь цель. А учащиеся путем наблюдения и обсуждения решают проблемный вопрос.

Из группы *практических методов* частично-поисковый практический. Студенты решают проблемный вопрос и добывают часть новых знаний путем самостоятельного выполнения и обсуждения практического задания. До практической работы учащимся известна лишь цель, но не ожидаемые результаты.

Применение средств ИКТ на уроках – эффективный метод формирования активизации познавательной деятельности. Использование компьютерной техники делает урок привлекательным и по- настоящему современным, происходит индивидуализация обучения.

Также используются приемы управления познавательной деятельностью обучающихся:

1. Активизирующие деятельность обучающихся на этапе восприятия и сопутствующие пробуждению интереса к изучаемому материалу: прием новизны – включение в содержание учебного материала интересных сведений, фактов, исторических данных; прием семантизации - в основе лежит возбуждение интереса благодаря раскрытию смыслового значения слов; прием динамичности - создание установки на изучение процессов и явлений в динамике и развитии; прием значимости - создание установки на необходимость изучения материала в связи с его медицинской ценностью;

2. Приемы активизации деятельности студентов на этапе усвоения изучаемого материала: эвристический прием - задаются трудные вопросы и с помощью наводящих вопросов приводят к ответу; исследовательский прием - учащиеся на основе проведенных наблюдений, опытов, анализа литературы, решения познавательных задач должны сформулировать вывод.

3. Приемы активизации познавательной деятельности на этапе воспроизведения полученных знаний: прием натурализации - выполнение заданий с использованием натуральных объектов, коллекций.

Итак, в условиях нового ФГОС задачей каждого преподавателя является научить студента учиться самостоятельно, заинтересовать обучающегося этим процессом, чтобы, в конечном счёте, они могли бы обходиться без его

рекомендаций и руководства. Для этого методы и организационные формы учебной работы должны быть такими, чтобы они могли бы создавать условия для активизации познавательной деятельности учащихся, повышения устойчивого интереса к знаниям, творческой активности и самостоятельности учащихся, реализации приобретенных умений и навыков в измененных и новых ситуациях. Анализ опыта применения активных форм обучения показывает, что можно достаточно эффективно решать такие задачи, поставленные перед преподавателем как: формирование познавательных и профессиональных мотивов и интересов, воспитывать системное мышление специалиста – общие и профессиональные компетенции.

Список использованных источников:
1. Актуальные вопросы формирования интереса в обучении. Под ред. Щукиной Г.И. М., 1989г.
2. Буланова-Топоркова М.В., Духавнева А.В. и др. Педагогические технологии. М., «МарТ», 2006 г.
3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. М., 1998 г.

©Гапуова С.С.

Гарафутдинов Д.Е., Чепурина Я.В.
Автономная некоммерческая профессиональная образовательная организация «Уральский промышленно-экономический техникум
г. Екатеринбург, Россия

Я ВЫБРАЛ ПРОФЕССИЮ ГЕОДЕЗИСТА

Будущее…

Будет ли оно далёким и прекрасным… Что мне потребуется сделать чтобы я стал в будущем успешным? К чему мне стоит готовиться? Неизвестно. Ведь так много желаний, мыслей и различных вариантов, а исход может быть только один. И именно поэтому надо готовиться ко всему, даже к тому, чего никто не ожидал. Но все же я часто задумываюсь о нем, часто мысленно переживаю за него, планирую и стараюсь свершить его. Поэтому я хотел бы поделиться с вами моим видением и планами на своё будущее.

С момента учебы в школе меня привлекала такая специальность как земельно-имущественные отношения. И вот настало время, когда я закончил девятый класс и у меня получилось поступить в колледж, на мою будущую специальность. Это только начало моего пути, который я готов пройти достойно и правильно. Из всех профессий, которые открывают мне путь в дальнейшей карьере, я выбрал профессию Геодезиста.

Геодезия. Наука о земле и её параметрах. Если давать определение тому, что такое геодезия, то правильным будет сказать, что это определение локализации объектов на земной поверхности, их формы и размеров. Это высокоточная наука об измерениях и отображении отдельных территорий или участков на картах и планах. В сферу, которую изучает геодезия, входят отношения по определению координат и высот точек поверхности Земли, а также объектов в пространстве. Прежде всего геодезия необходима в строительстве.

Она позволяет точно рассчитывать и оценивать геометрические параметры любых сооружений. Геодезия нужна для строительства зданий, линейных сооружений (автодорог и ж/д дорог, линий связи и электропередач, тоннелей, мостов), гидротехнических объектов.

Причины, по которым мне нравится эта профессия это перспективность и актуальность. Перспективность её в том, что: ни одно строительство не может обойтись без геодезистов, благодаря геодезистам здания возводятся согласно разработанного архитекторами проекта, где учитываются все необходимые нюансы, включая безопасность при эксплуатации, заработная плата, которая с каждым годом имеет тенденцию к увеличению, в Москве заработная плата геодезиста достигает 140 тысяч рублей.

Вопреки появлению навигационных спутниковых устройств, квалифицированное комплектование топографических схем для конкретного участка под силу только путём выполнения задания геодезистом. В данном случае техника и приборы являются исключительно дополнительными помощниками. Осматривая реальный участок земли на отведённой территории, профессиональный специалист обязан предметно и во всех подробностях дать оценку всем его особенностям, а уже параллельно профильные приборы покажут максимальную точность. Потому что работу такого специалиста нет возможности от начала и до конца сделать автоматизированной, заработная плата геодезиста сохраняется на вполне приличном уровне.

Сфера деятельности картографов или инженеров предполагает специалиста, прошедшего обучение по профилю и обязательную подготовку. После завершения моего обучения мне будет присвоена квалификация – специалист по земельно-имущественным отношениям. Обучаясь специальности 21.02.05 Земельно-имущественные отношения, я приобрету профессиональные навыки и умения, которые помогут мне достигнуть своих целей в данной профессии и быть полезным обществу.

Из всех смежных профессий, которые мне очень интересны, это профессия Оценщика. Под оценкой подразумевается определение стоимости объекта недвижимости – квартиры, дома, земельного участка или же коммерции. Данная процедура регламентируется на законодательном уровне, поэтому проводить её могут только аккредитованные организации и профессиональные оценщики. Теоретически, вы можете произвести оценку объекта и самостоятельно. Однако, для этого вам потребуются определённые знания и опыт. Самое верное и простое решение – использовать сравнительный метод. Посмотреть сколько стоят аналогичные квартиры в вашем районе и найти средний показатель.

Любая компания будет готова взять меня к себе на работу, если я буду хорошим специалистом в этой области, пока не стану работать на самого себя. Это пока мечты, но, надеюсь, они обязательно сбудутся. Чем же я буду заниматься, если изучу азы данной профессии? Собирать информацию, необходимую для дальнейшего анализа. Выезжать на различные объекты. Анализировать полученные данные и выбирать методы для последующей рыночной и ликвидационной оценки недвижимости. Собирать подробный отчёт,

в котором все страницы сшиты и пронумерованы. Проводить переговоры с банками и аудиторскими компаниями.

Кадастровый инженер – это ещё одна профессия, которая занимает одно их лидирующих позиций в моей карьере. Вакансия кадастрового инженера – это вакансия специалиста, который необходим при выполнении любых операций с земельными участками. Ее специфика заключается в том, что она включает в себя и работу непосредственно на участке (определение границ, установку межевых знаков), и оформление документов. И ни на одном из этапов работы такого инженера не должны быть допущены ошибки, поскольку в противном случае они породят ещё больше проблем для клиентов в будущем. А если персональные ошибки такого сотрудника будут обнаружены, то он лишится квалификационного аттестата (его наличие необходимо для осуществления профессиональной деятельности). Чем же я буду заниматься если я приобрету и освою данную профессию? Это межевание земель, оформление объектов недвижимости. Разработка проектов по землеустройству и кадастрам, планированию территорий. Контроль использования недвижимых объектов в соответствии с требованиями закона. Учет, регистрация, кадастровая оценка недвижимости и земельных участков. Выполнение кадастровых съемок. Создание и применение кадастровых информационных систем.

Сейчас я готовлюсь к обучению в Турции в университете «Сабанджи», по профессии «Кадастрового инженера». Поэтому очень важно хорошо закончить техникум. Конечно же, я немного волнуюсь, поскольку это именно то дело, которым я хочу заниматься всю жизнь. Я намерен прилежно учиться в ВУЗе, чтобы потом иметь возможность применить полученные знания на практике и достичь желаемой цели.

©Гарафутдинов Д.Е., Чепурина Я.В.

Гарипова Э.Р., Воробьева Е.О.
Южно-Уральский государственный колледж
г. Челябинск, Россия

ИСТОРИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И РАЗВИТИЯ СТИЛЯ МИНИМАЛИЗМ В ИНТЕРЬЕРЕ

Ключевые слова: интерьер, акцент, архитектура, минимализм.

Аннотация: в статье рассматривается возникновение и развитие стиля минимализм, а также его реализация в архитектуре и интерьере.

Стиль минимализм – это уникальное явление в истории искусства и одно из самых популярных направлений в архитектуре и дизайне XX-XXI веков. Его по праву называют дизайном будущего, поскольку является не просто результатом работы специалистов в этой области, а закономерностью развития общества, его продуктов. Сегодня минимализм превратился в «философию», своеобразный образ жизни, и обрел невероятное количество поклонников по всему миру.

Важно отметить, что возникновение минимализма как стиля в архитектуре относится к 1920-1930 годам. Вопреки бытующему мнению, минимализм не был вдохновлен аскетизмом и бедностью. Напротив, его первыми приверженцами были люди обеспеченные, способные иметь богатые дома и роскошные интерьеры. Однако, они стали делать акцент не на количество, а на качество. Каждая вещь, предмет и форма, по их мнению, должны быть наделены смыслом и играть определенную функциональную роль, иначе они теряли ценность. У истоков зарождения европейского минимализма стояли художники общества «Стиль» («Де Стейл»), собравшиеся вокруг одноименного журнала, образованного в 1917 году в нидерландской провинции Лейдене. Художники «Стиля» провозгласили новую эстетическую программу, главной мыслью которой стала установка на радикальное обновление искусства путём изменения внутреннего мира человека и условий его жизни. Они призвали всех художников, архитекторов, дизайнеров создать абсолютно другой предметный мир для обновленного человека и выдвинули революционные для того времени принципы - отсекать все лишнее, отвлекающее от главного, оставлять только рациональное, «инженерно чистое» и конкретное. Художниками были значительно упрощены архитектурные композиции, они пользовались только несколькими цветами, которые считали основными. Движение просуществовало всего десять лет, однако за этот период были заложены основы будущего минимализма.[3]

Расцвет минимализма произошёл в 60-е годы XX века. Для этого периода характерно стремление человека уйти от послевоенного буржуазного комфорта в быту. «Ничего лишнего» – вот девиз архитектурного минимализма того времени. В последующие годы стиль продолжает развиваться и закрепляться в правах. Дизайнеры и архитекторы активно пропагандируют простоту и лаконичность, комфорт и функциональность. Дома и интерьеры, лишенные декора, пышности и романтической недосказанности, но полезные и простые пришлись по душе многим ценителям всего нового, современного и стали особенно популярны во второй половине XX века.[1]

Минималистский интерьер – это символ свободы, от лишних вещей, от темных углов, в которых так любят собираться ненужные предметы. Данный стиль приемлет просторные интерьеры с минимумом мебели и деталей, простоту форм и текстуры, однотонность, практическое отсутствие элементов декора. Планировка часто не предполагает деление на комнаты, роль разделителей играет зональная отделка или мебель. Цветовая палитра интерьеров светлая, основанная на игре полутонов, много белого цвета, часто в контрасте с черным или серым, реже бежевым или коричневым. Палитру дополняют естественные тона дерева, кирпича, металла, блеск стекла. В больших по площади и высоте помещениях, минимализм смотрится лаконичнее и естественнее.

Несмотря на то, что стиль минимализм подразумевает отказ от мелких декоративных элементов, все же определенное количество аксессуаров может оживлять этот нордический пейзаж. Цветовые акценты в таком интерьере можно расставить с помощью текстиля. Например, несмотря на требующуюся для поддержания стиля аскетичность, несколько декоративных подушек, резко

контрастирующих с цветом основной обивки мебели не нарушат общий стиль. При сдержанном подходе, можно рискнуть, и дозировано привнести в минималистский интерьер элементы поп-арта. Главное — не увлекаться, иначе вместо того, чтобы внести в интерьер «изюминку», дополнить его несколькими изящными штрихами, есть шанс свести на нет все предыдущие усилия и вновь загромоздить пространство.[2]

История минимализма – это путь, к которому приходишь осмысленно. Это состояние души, спокойствие, умиротворенность и красота. Основное достоинство минималистского интерьера, он не надоедает, а скорее расслабляет. Минимализм, как художественное течение, исходящее из минимальной трансформации используемых в процессе творчества материалов, простоты и единообразия форм, монохромности, творческого самовыражения художника возник в США в первой половине 60-х гг. Его истоки можно наблюдать в конструктивизме, супрематизме, дадаизме, абстракционизме, формалистической американской живописи конца 50-х гг., поп-арте. Отвергая классические приемы творчества и традиционные художественные материалы, минималисты используют промышленные и природные материалы простых геометрических форм и нейтральных цветов, малых объемов, применяют серийные, конвейерные методы индустриального производства. Артефакт в минималистской концепции творчества – определенный заранее результат процесса его производства. Непосредственным предшественником минимализма является американский художник Франк Стелла, представивший в 1959-60 годах серию «Черных картин», где превалировали упорядоченные прямые линии. [4]

Исторически сложилось так, что минимализм никогда не существовал как отдельное направление в искусстве. Стиль минимализм получил широкое распространение в архитектуре, живописи, скульптуре, музыке, электронной технике и дизайне в целом. Искусство минимализма в направление в живописи и скульптуре, сведено к своей основной сущности; оно чисто абстрактно, объективно и анонимно, лишено внешней декоративности или экспрессивного жеста. Живопись и графика минимализма монохромны и часто воспроизводят математически правильные решетки и линейные структуры. В то же время минимализм способен пробудить возвышенные чувства и ощущения бытия.[5]

Подводя итог вышесказанному, отметим, что в наше время идеи минимализма проникли в различные отрасли: дизайн интерьеров, ландшафтный дизайн, дизайн одежды и другое. Данный стиль затронул сферу информационных технологий, таких как веб-дизайн и программное обеспечение. Сегодня направление минимализма настолько широко распространено, что разделилось на несколько видов и затрагивает множество сфер деятельности, опираясь на которые каждый человек может выстроить собственную концепцию, тем самым подкорректировать сложившийся жизненный устой.

Список использованных источников
1.Понятие и сущность стиля минимализм [Электронный ресурс]// URL: https://journal.tinkoff.ru/minimalizm/ (ДАТА ОБРАЩЕНИЯ 01.11.2022).

2.Культура стиля минимализм [Электронный ресурс] // URL: https://www.culture.ru/s/slovo-dnya/minimalizm/ (ДАТА ОБРАЩЕНИЯ 01.11.2022).
3.Скульпторы стиля минимализм [Электронный ресурс]// URL: https://artchive.ru/encyclopedia/4459~Minimalism (ДАТА ОБРАЩЕНИЯ 01.11.2022).
4.История возникновения стиля минимализм[Электронный ресурс]// URL: https://www.angstrem-mebel.ru/blog/interernye-idei/98393/ (ДАТА ОБРАЩЕНИЯ 01.11.2022).
5.Роль стиля минимализм [Электронный ресурс]// URL: https://housechief.ru/minimalizm-v-interere.html(ДАТА ОБРАЩЕНИЯ 01.11.2022).

©Гарипова Э.Р., Воробьева Е.О.

Голдобина В.С., Клочкова Н.А.
Белгородский Техникум общественного питания
г. Белгород, Россия

ИННОВАЦИИ И ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ СПЕЦИАЛИСТОВ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ СФЕРЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ключевые слова: самореализация, образовательный процесс, обучающиеся, стандарты, обеспечение, знания, формы, воспитание, профессионализм, деятельность, учебное учреждение, требования, применение.

Аннотация: В статье рассматриваются формы и методы повышения педагогического мастерства на примере применения процесса самообразования педагогических работников, критерии и направления самообразования

Для того что бы передавать знания, а, то есть вести педагогическую деятельность, необходимо владеть своим предметом в широком направлении и ориентироваться в различных отраслях. Одной из главных задач педагога, является совершенствование своего развития.

Самообразование – это проведение индивидуальной работы над самим собой и понимание имеющихся недостатков знаний. В следствии проведенной работы происходит поиск путей улучшения теоретических, практических и профессиональных знаний, умений и навыков.

В настоящее время самообразование необходимо для достижения педагогом индивидуальности, самосовершенствования и самопознания. Ведь знания педагога формируются в процессе обучения, а личностное становление как профессионала происходит в момент практического обучения и самообразования.

Процесс самообразования регламентируется в Федеральном законе Российской Федерации «Об образовании»; Статья 3. «Предоставление педагогическим работникам свободы в выборе форм обучения, методов обучения и воспитания», Статья 48. «Обязанности ответственность педагогических работников» [1].

Критериями для принятия педагогическими работниками решения о начале деятельности по самообразования являются:

-внедрение новшеств в образовательной организации (лицензирование новых программ в соответствии с ФГОС, цифровизированные технологии и электронные формы обучения);
-самореализация творческого потенциала;
-требование изменения образовательного учреждения, общества, государства.

На основании данных критериев, следует что самообразование – это процесс, который осуществляется по собственному желанию на основании жизненных факторов. Педагогические работники для обеспечения данного процесса могут использовать несколько форм самообразования:
-коллективная – работа определенной группы на повышения качества работоспособности, в данной форме самообразования ключевым источником знаний выступает опыт. Участники коллективного процесса перенимают опыт друг друга;
-индивидуальная – данная работа позволяет наиболее точно саморазвиваться в заданном направлении.

Методы обеспечивающие высокий уровень процесса самообразования предполагают обзор печатных статей, международный обмен информацией с коллегами, анализ ошибок и неудач, собственных и допущенных другими [6].

На сегодняшний день, самообразование педагогу диктуется несколькими инстанциями. В первую очередь ежегодно пересматриваются законы об образовании, методы, применяемые на учебных занятиях и создается большое количество компьютерных программ и платформ для повышения качества обучения детей и подростков. Невозможно создать объединённые курсы по изучению новшеств в образовательном процессе. Для этого каждому педагогическому работнику необходимо провести самостоятельное изучение и выбор необходимых методик. Многие педагоги разрабатывает собственные программы с учетом Федерального законодательства. Так на выходе, должны получится программы для детей дошкольной формы обучения по возрастам и способностям, далее программы для общеобразовательных, средне специальных и высших учебных заведений.

Следующей инстанцией, которая играет не маловажную роль – это родители обучающихся и сами обучающиеся. Ведь каждый из нас хочет получать только лучшее, и образовательное учреждение для детей выбирают по выпускникам и престижу заведения.

Большую роль, так же играет личностное эго, так как человеку присуще хотеть чего-то больше и лучше, чем у других. В плане знаний педагогические работники постоянно ведут скрытую конкреционную борьбу [3,4].

Вследствие вышесказанного процесс самообразования необходим для человека, как средство выживания в новых реалиях.

Для того чтобы начать такой процесс, необходимо создать план, по которому будет проводится вся последующая работа. Для рассмотрения предлагается следующий план работы по самообразованию:
1. Оценка собственных знаний умений, постановка цели и задач.
2. Подбор материалов (книги, статьи, видеофрагменты, мастер-классы, экскурсии и т.д.).

3. Изучение подобранного материала.
4. Проработка полученных знаний с использованием индивидуального подхода.
5. Завершение самообразования, формулирование выводов и выявление пробелов [5].

Педагог в течении определенного времени, обычно это учебный год, проводит над собой контроль, затем он самостоятельно определяет для себя тему деятельности по самообразованию исходя из собственного мнения о недостаточных знаниях в той или иной направленности. После этого и создается развернутый план работы на основании выше представленного.

Написание развёрнутого плана и его реализация, это творческая деятельность, профессионала, так как не все способны осознать собственные проблемы и недостатки.

Вопросы об организации самообразования ставятся на методических заседаниях, собраниях кафедры, педсоветах в образовательных организациях, департаменте образования области и страны [2].

В настоящее время в большинстве учебных заведений работает значительное количество молодых специалистов. Проведение работ по самообразованию, дает возможность молодому педагогу анализировать свою деятельность, конкретизировано обобщать свои знания и находить быстрый ответ на возникающие проблемы в обучение.

Использование обширного количества методов и инструментов в педагогической деятельности указывает на уровень квалификации работника. Согласно всеобщему мнению, пока сам человек не поймет, что ему нужно, прогресса в деятельности, а тем более в образовательной не предвидится. Педагог, который не хочет развиваться и учиться, не может дать полноценные знания обучающимся.

Работник, владеющий методикой самообразования, имеет возможность заниматься научной и исследовательской работой, а это повышает качество ведения образовательного и воспитательного процесса.

Список использованных источников

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации». - М.: Омега - Л., 2020. - 134 с.
2. Богданова Т.Г., Корнилова Т.В. Диагностика познавательной сферы ребёнка. - М.: 2004.
3. Клименко Л.Н. Профессиональное самообразование педагога / Л.Н. Клименко // Психология: проблемы практического применения: материалы междунар. науч. конф. (г. Чита, июнь 2016 г.). - Чита: Издательство Молодой ученый. 2016. С.30-39.
4. Сластенин В.А. Формирование профессиональной культуры учителя: учебное пособие / В.А. Сластенин. - М.: Прометей, 2013. - 178 с.
5. Соколова О.В. Условия развития профессионального мастерства педагогов ДОУ / О.В.
6. Соколова, С.Н. Юревич // Магнитогорский государственный университет. - Магнитогорск. 2014. С.3.
7. Якиманская И.С. Технология личностно-ориентированного образования. – М.: Сентябрь,2000. - с.176

©Голдобина В.С., Клочкова Н.А.

Головченко Э.А., Батнасунова А.М.
Курсавский региональный колледж «Интеграл»
с. Курсавка, Ставропольский край, Россия

БЫТЬ ЗЕМЛЕДЕЛЬЦЕМ – ВЫСОКАЯ ЧЕСТЬ!

С чего начинается Родина?
С учебников в сумке твоей?
А может, с того ветерка,
Что дует с просторных полей?

Именно с просторных полей, цветочных полян и лесов начинается наша малая родина.

Золотистое поле – неотъемлемая часть сельского пейзажа воспетое многими поэтами и художниками. «Я – сельский житель!» - пусть каждый из нас с гордостью произнесёт эти слова.

Я хотел бы рассказать о той сельской профессии, без которой, по-моему, нет будущего не только села, но и города, страны в целом. Кто самый главный человек в селе? Председатель или экономист? Да нет же! Главный тот, кто выращивает хлеб, кто пашет бескрайнее поле, сеет зерна в землю, а осенью убирает колосья, налитые золотым зерном. Речь идёт именно о сельском механизаторе.

Механизатор – это рабочий сельского хозяйства, знающий и использующий не только тракторы, комбайны, но и множество орудий и механизмов.

Земля живёт своими законами. Она – как живое существо – может болеть, мучиться от жажды и иметь свой характер. Труд земледельца и состоит в том, чтобы распознать этот характер, раскрыть все тайны земли. И тут ему потребуются терпение, знания, опыт и талант.

Работа механизатора знакома мне не понаслышке. Мой папа каждое лето садится за штурвал своего полевого «корабля» и бороздит бескрайние просторы родных полей. Этот труд он считает самым важным и ответственным, ведь он «добывает» самое ценное, что есть в каждой стране – хлеб. Еще десятилетним мальчишкой он начал работать помощником комбайнера, и полюбил эту профессию, несмотря на все трудности: усталость, постоянные недосыпания, шум, пыль, жажда… Так полюбил, что закончив школу, не слушая уговоров родителей уехать в город, выучился на тракториста и остался в селе. Каждый раз, когда случаются какие-то аварии, поломки, папа говорит себе, что больше не сядет на комбайн, но поле зовет, завораживает своими золотыми волнами, своим ни с чем не сравнимым запахом, с песнями жаворонка…

Убежден, тот, кто выбирает профессию механизатора, должен обязательно любить и понимать землю. Ему нужно будет знать не только технику, но и быть агрономом, экономистом, синоптиком. Выбирать профессию механизатора нужно не потому, что деваться больше некуда, а по душе и по призванию. Быть земледельцем – высокая честь!

Список использованных источников:
1. Моя профессия [Электронный ресурс]: - Режим доступа: https://natalibrilenova.ru/moya-professiya-ekonomist/ [дата обращения -25.10.2022]
2. Профессия механизатора [Электронный ресурс]: - https://o-professii.ru/Режим доступа: / [дата обращения -25.10.2022]

©Головченко Э.А., Батнасунова А.М.

Гончаров М.Н.
Уральский колледж бизнеса, управления и технологии красоты
г. Екатеринбург, Россия

ФОРМИРОВАНИЕ НАВЫКОВ ВЛАДЕНИЯ РУЧНОЙ И КОМПЬЮТЕРНОЙ ГРАФИКОЙ КАК УСЛОВИЕ ПОДГОТОВКИ ВОСТРЕБОВАННОГО ДИЗАЙНЕРА

Ключевые слова: дизайн, ручная графика, компьютерная графика, навыки, дизайнер, эскизирование, эскиз, графическое моделирование изображений

Аннотация: Настоящая статья посвящена теоретическому изучению понятий ручной и компьютерной графики, а также описанию результатов пилотного исследования, которые раскрывают оптимальные условия формирования навыков владения ручной и компьютерной графикой как условие подготовки востребованного дизайнера. Результаты, представленные в данной статье, раскрывают эффективность предложенных направлений педагогической деятельности.

Сегодня на тенденции современной графики существенное влияние оказывает уклад жизни, общественный спрос и интерес, цифровая революция и всемирная компьютеризация, тем самым отодвигая на второй план возможности традиционных методов визуализации изображения или ручной графики. Но как бы не были популярны и востребованы навыки компьютерной графики в чистом варианте и доминирование этих навыков над ручным способом при создании проектных изображений, в дизайнерском образовании среди наиболее важных качества будущего дизайнера выделяют не только знание современных компьютерных технологий и умение их реализовывать их на практике, но и умение профессионально создавать эскизный или проектный рисунок «ручным» способом. Поэтому профессиональное владение арсеналом традиционных графических и художественных средств, компьютерным способом моделирования эскизов, композиционно-образным мышлением, навыками работы с цветом выступает одним из главных показателей компетентности и квалифицированности будущего дизайнера.

Профессиональная грамотность будущего дизайнера-профессионала, его практические компетенции не могут в сегодняшних реалиях ограничиваться умением рисовать ручным способом в разнообразных техниках исполнения, так как весь опыт деятельности дизайнера среды, архитектора и графического дизайнера будут связаны с программным компьютерным обеспечением. Выпускник СПО, который имеет диплом по направлению «Дизайн», должен

отвечать определенным требованиям, которые предъявляет в настоящее время работодатель. К основным требованиям, как правило, работодатель относит: высшее профильное (художественное) образование, умение рисовать от руки и знание и уверенное владение всеми необходимыми графическими редакторами компьютерной графикой. При этом для каждого дизайнерского направления (дизайн среди и интерьера) – это разные программные обеспечения.

Исследуя процесс прохождения практики студентов-дизайнеров в разных компаниях, важно обратить внимание на то, что к традиционной художественной деятельности практически не используются, так как удобнее работать с цифровыми изображениями.

Переход на компьютерное проектирование позволяет существенно сэкономить сроки в разработке технологической и конструкторской документации и тем самым ускорить этап внедрения дизайнерских решений [3]. Современные графические средства ввода и вывода информации дает дизайнеру неограниченные возможности в самовыражении. Изучение компьютерной графики выступает обязательным требованием в подготовке будущих дизайнеров в сфере ремонта и изготовления художественных изделий, дизайна и интерьера и среды, графического дизайна [1]. Целью включения данной дисциплины в образовательный процесс является формирование у дизайнеров-профессионалов навыков владения ручной и компьютерной графикой в формате рисунков и чертежей, которые выполнены на основании требований и стандартов проектирования компьютерных моделей и изделий по индивидуальным заказам, а также представления их заказчикам. Одной из наиболее актуальных задач преподавания курса дизайна в ВУЗах является освоение студентами-дизайнерами пакета прикладных программ компьютерной графики при применении средств инновационных программных технологий [6].

Одной из наиболее трудоемких работ дизайна остаются проекты, которые выполнены художниками-дизайнерами вручную, без использования средств информационных технологий. Весь процесс создания макета, от замысла автора до его реализации, можно автоматизировать компьютерными средствами, что серьезно облегчит творческие задачи и возможность их воплощения [12]. При подготовке дизайнера в образовательном процессе прослеживается несколько проблемных аспектов. Начинающие дизайнеры в своих проектах стремятся нарисовать и вообразить каждую деталь предмета обособленно, то есть без связи с целым, забывая о законах композиции. Будущий специалист должен обладать хорошим чувством пропорции, точно определять и улавливать соотношение высоты, ширины и длины предмета и его характерных черт [2]. В этом случае важно грамотно подбирать композиционные решения, помня о пропорциях. Методы проектирования композиции легко реализуются путем современных средств компьютерной графики, которая является универсальным средством среди художников [10].

В целом, компьютерная графика позволяет дорабатывать эскизы до высокой чистоты исполнения, быстро тиражировать и колорировать варианты решения в отличие от ручного способа. Однако, несмотря на перечисленные выше достоинства компьютерной графики, в дизайнерском проектировании

целесообразно сочетать как современные методики – компьютерная графика, так и традиционная – ручной способ, что определяет актуальность исследования выбранной темы.

Без эскизирования и иных способов проектных изображений не обходится ни одно произведение дизайнерского искусства. Анализ сформированности навыков ручной и компьютерной графики у студентов-дизайнеров первого и пятого курсов обучения показал, что свободное владение техниками компьютерной графики, и ручного эскиза позволит будущему дизайнеру наиболее наглядно и полно фиксировать собственные творческие идеи, качественно и грамотно представлять концепцию произведения проектного и художественного искусства и организовывать проектную идею в учебно-профессиональной, а потом и профессиональной деятельности [4]. Техника проектно-графических изображений должна постоянно обогащаться новыми приемами, которые помогают дизайнеру более художественно и выразительно представлять проектные замыслы [5].

Компьютерная графика (В.И. Горовая, О.В. Назарова) представляет область профессиональной деятельности дизайнера, где владением разнообразием изобразительных видов (акварель, живопись, поп-арт и оп-арт, рисовальная или печатная) позволяет более убедительно и выразительно передать идейно-художественный замысел будущего проекта [2]. Главной целью компьютерной графики выступает создание художественного образа путем преобразования реалистических объектов. Создание художественных образов происходит в ходе мыслительного процесса через восприятие реалистичных объектов или их графических воспроизведений. Для того чтобы рисовать образ, который создан воображением, дизайнеру нужно умение представлять любую форму в многообразии и определять ее изображение в конкретном ракурсе. Для данного процесса требуется четкое воображение предмета, его формы, деталей и конструкции, то есть знание натуры [7].

Анализ объекта, его формы и конструкции, положения в пространстве позволяет выделить наиболее фундаментальные элементы, которые составляют базу изображаемого объекта. В результате изобразительной деятельности на основании детального изучения и отбора отдельных фактов формируется суммарный образ, который требует дальнейшего художественного обобщения путем интерпретации, трансформации и стилизации [14]. Владение базой компьютерной графики способствует более быстрому освоению ручной и компьютерной графики, что позволяет более «эффективно решать техническую составляющую процесса проектирования, реализуемую с помощью расчетов, чертежей и графической визуализации с учетом современных требований» [13].

Графическое моделирование изображений – это неотъемлемая часть проектирования в дизайне. Дизайнеру важно в полной мере владеть визуальными и проектными навыками на уровне предметно-образного языка, которым он оперирует и с помощью которого можно отразить мыслительный процесс дизайнера. И ручная, и компьютерная графика именно та область деятельности, где имеется многообразие выразительных средств при передаче художественного и идейного замысла автора [9].

Таким образом, дизайнеру-профессионалу важно иметь сформированные практические компетенции или навыки владения ручной и компьютерной графикой, а также всеми возможностями графики – графическими и художественными техниками и навыками на разных стадиях проекта (наброски, зарисовки, поисковый рисунок эскизирование).

На формирование навыков ручной и компьютерной графики у обучающихся по профессии «Дизайн» непосредственное влияние оказывает специфика дизайнерской работы, которая определяется конструктивно-технологическими и художественно-эстетическими и конструктивно-технологическими видами в своем возможном проявлении [11].

В современных условиях с учетом действующих образовательных стандартов структура профессиональной компетенции дизайнера (навыки ручной и компьютерной графики) состоит из 3 компонентов компетенций: познавательные (когнитивные), деятельностные и личностные:

1) личностные (ценностно-мотивационные) отражают интегральные качества человека, которые необходимы для успешной профессиональной реализации;
2) когнитивные – определяют качественный уровень владения знаниями и информацией, необходимыми в процессе профессиональной деятельности;
3) деятельностные (проектно-деятельностные) – охватывают навыки обеспечивающие комплексное достижение цели в ходе решения профессиональных задач.

В процессе сравнительного анализа были сопоставлены компоненты профессиональной компетенции по направлению «Дизайн»: личностные (ценностно-мотивационные), когнитивные и деятельностные (проектно-деятельностные). Результаты анализа получены путем самоанализа студентами о сформированности профессиональных навыков в данный момент времени. Таким образом, замыслом исследования стала оценка динамики формирования навыков ручной и компьютерной графики в ходе получения профильного (художественного) образования.

Рассмотрим сравнительные результаты сформированности навыков ручной и компьютерной графики у студентов-дизайнеров первого и пятого курсов обучения, которые представлены на рисунке.

По результатам пилотного исследования установлено, что у студентов 5-го курса навыки владения ручной и компьютерной графикой сформированы на достаточно высоком уровне по сравнению со студентами первого курса. При этом существенные различия обнаружились по проектно-деятельностному показателю, в частности: у студентов первого курса – 2,8 балла, а у студентов пятого курса – 4,8 балла (+2 балла). Это означает, что для выпускников характерна самостоятельная деятельность при выполнении поставленных задач и решении нестандартных задач в конкретной ситуации. Они способны грамотно использовать инновационные технологии в проектно-исследовательской деятельности (навыки ручной и компьютерной графики), самостоятельно выбирать необходимый материал для решения тех или иных проектных задач. Таким образом, будущие дизайнеры имеют активный уровень владения

современными и классическими методами проектирования в профессиональной деятельности.

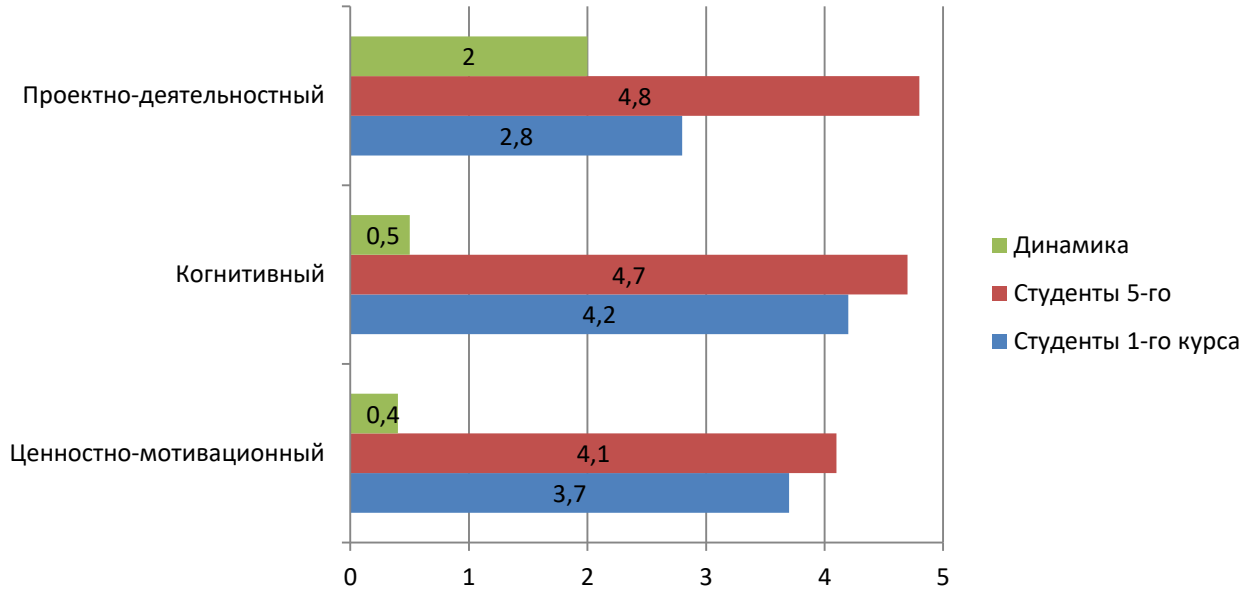


Рисунок 1 – Сравнительные результаты сформированности навыков ручной и компьютерной графики у студентов-дизайнеров (пилотное исследование), средний балл

Несмотря на то, что компьютерная графика в современных реалиях во многих решениях замещает ручное исполнение изображений и предполагает не только улучшение качества проектных разработок и скорость их воплощения, но и возможности отражения проектной мысли в новой эстетике, профессиональное развитие будущего дизайнера, в первую очередь, начинается с традиционно ручных способов реализации всего многообразия графики. Через графику дизайнер познает композиционно-художественные закономерности мира, ее графические средства, стилевые особенности, технические и художественные приемы и способы изображения и изобразительные материалы. Графика выступает одним из критериев развития и оценки творческого потенциала будущего дизайнера. С учетом специфики сферы дизайна, дизайнеру необходимо владеть всеми возможностями графики – художественно-графическими приемами и техниками, формами графического языка, которые соответствуют различным стадиям проектного дизайна (зарисовки, наброски, эскизирование, поисковый рисунок).

Формирование навыков ручной и компьютерной графики предполагает возможности работы различными графическими и выразительными средствами в графике (в разных технических материалах и приемах), совершенствование и развитие лаконичной подачи и навыков стилизации графического рисунка, материальности и графических навыков передачи фактуры проектируемого объекта методом «ручного» выполнения, задействовать графические техники современного искусства и компьютерной графики для придания изображению эмоционально-художественного выражения.

Список использованных источников
1. Ахметова Г.П., Фахрутдинова Р.А. Экспериментальное исследование процесса развития профессиональных компетенций студентов-дизайнеров // Научное обозрение: гуманитарные исследования. 2019. № 5. С. 28-32.
2. Горовая В.И., Назарова О.В. Универсальные учебные действия как условие и механизм формирования профессиональных компетенций специалиста-дизайнера // Вестник Академии права и управления. 2017. № 2 (47). С. 127-133.
3. Давыдова Е.М., Радченко В.Ю., Радченко О.С. Принципы универсального дизайна как основа формирования профессиональных компетенций дизайнеров // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2016. № 4-1 (58). С. 186-190.
4. Капунова М.И. Проблемы формирования готовности к применению инноваций в профессиональной деятельности будущих дизайнеров // Проблемы современного педагогического образования. 2016. № 51-2. С. 217-223.
5. Капунова М.И. Структура личностного уровня готовности к инновационной профессиональной деятельности будущих дизайнеров // Международный академический вестник. 2020. № 2 (46). С. 29-32.
6. Капунова М.И. Уровень сформированности готовности будущих дизайнеров к инновационной профессиональной деятельности в процессе специальной подготовки // Молодой ученый. 2015. № 9 (89). С. 1072-1075.
7. Кузьменко А.А., Спасенников В.В. Психолого-педагогические основы реализации компетентностного подхода при формировании профессиональных компетенций будущих эргономистов-дизайнеров // Педагогика и психология. 2018. С. 24-34.
8. Кучеренко М.С. Значение проектной графики в графическом дизайне // Исследователь года 2019: сборник статей Международного научно-исследовательского конкурса (21 октября 2019 г.). Петрозаводск: МЦНП «Новая Наука» (ИП Ивановская И.И.), 2019. С. 77-81.
9. Кучеренко М.С. Творческий подход к обучению в проектной графике // Молодой ученый. 2018. № 46 (232). С. 300-302.
10. Кучеренко М.С., Исаакова А.А. Формирование навыков работы над проектной графикой в системе профессиональной подготовки дизайнера // Современные достижения молодежной науки. 2019. С. 138-144.
11. Локтева М.Е. Учебное проектирование как инструмент формирования профессиональных компетенций студентов-дизайнеров // Вестник Калужского университета. 2017. № 2. С. 70-71.
12. Радионова Е.Ю. Конкурсное проектирование в учебном процессе как средство развития творческого потенциала студентов // Архитектура, градостроительство и дизайн. 2018. № 1 (15). С. 38-42.
13. Фалько В.П. Формирование художественно-проектной компетенции педагога профессионального обучения в области дизайна: диссертация кандидата педагогических наук. Екатеринбург, 2009. 199 с.

©Гончаров М.Н.

Горев С.Е., Булдаков М.А., Воробьева Е.О.
Южно-Уральский государственный колледж
г. Челябинск, Россия

МОШЕННИЧЕСТВО В СЕТИ ИНТЕРНЕТ КАК ГЛОБАЛЬНАЯ ПРОБЛЕМА СОВРЕМЕННОСТИ

Ключевые слова: мошенники, мошенничество, сеть Интернет, способы защиты.

Аннотация: с давних времен в нашем обществе находят себе место люди, не привыкшие зарабатывать на жизнь честным трудом – мошенники. С каждым годом количество способов мошенничества растёт, а в последнее время всё большие обороты набирает «кибер-мошенничество» – мошенничество в сети Интернет. В данной статье рассмотрены наиболее распространенные виды интернет мошенничества, а также способы защиты от них.

Согласно, статье 159 УК РФ, мошенничество — хищение чужого имущества или приобретение права на чужое имущество путём обмана или злоупотребления доверием. [1]

Исходя из собранной «РИА Новости» статистике, по данным за 2021 год, интернет-мошенники в России заработали более 150 миллиардов рублей, а их жертвой оказался каждый третий респондент (32%), а еще 36% указали на то, что их родственники или знакомые попадались на уловки мошенников.[5]

Эти данные говорят о том, что большой процент людей не информирован о методах борьбы с Интернет – мошенниками. Именно на таких, пренебрегающих безопасностью людях, и зарабатывают своё состояние мошенники.

Условно, мошенничество в интернете можно поделить на три больших раздела: 1. ФИШИНГ; 2. СКАМ; 3. КОМПЬЮТЕРНЫЙ ВИРУС. [4] Данные разделы имеют свои особенности, поэтому рассмотрим каждый из них и выясним, как защитить себя от мошенников.

Люди часто встречаются с ФИШИНГОМ в сети Интернет. Этот вид мошенничества является самым распространенным и опасным. Если переводить дословно, то фишинг – это рыбалка. Мошенник создает красивую обертку, своего рода приманку, - сайт или страницу, которая скопирована с известного оригинала. Мошенники присылают письма от имени банков, сервисов или других организаций и запрашивают конфиденциальные данные, например, для подтверждения учетной записи или активации почтового ящика, после чего мошенник заполучает необходимые сведения. Таким образом, «приманка» срабатывает, а «рыбалку» мошенник может считать успешной.

Очень часто мошенники используют этот вид во время появления громких информационных поводов. Например, летом 2021 года сотрудники «Сбербанка» угостили пиццей промоутеров «Альфа-Банка», которые раздавали листовки перед входом в банк конкурентов. Новость разлетелась по сети Интернет, стали появляться интернет - страницы, на которых люди, якобы, могли получить бесплатную пиццу, введя свой номер телефона, данные банковской карты и адрес для доставки. Однако, эта информация была обманом.

Рассмотрим, как избежать уловки фишеров. В случае, когда необходимо ввести свои личные данные на непроверенном ранее интернет - ресурсе, важно проверить его. Достаточно попытаться найти отзывы о данном товаре, услуге и о самой странице, на которой размещена такая информация, также можно отыскать похожие страницы или статьи, в которых этот сайт фигурирует. Только после полноценного анализа найденных данных можно сделать вывод о том, пытаются ли создатели сайта заставить посетителей интернет - страницы обманным путём предоставить необходимые конфиденциальные сведения.

Другой, очень обширный раздел мошенничества в интернете – это СКАМ. Слово «скам» обозначает жульничество, аферу. Это один из самых примитивных, но часто действенных видов интернет мошенничества. Скам – это процесс получения денежных средств преступным путём, который работает за счет обмана, дезинформации и примитивного жульничества; жертва мошенника самостоятельно и добровольно отдаёт ему свои личные данные.

Существует множество способов и видов скама, но наиболее часто люди сталкиваются со следующими из них:

1. Продажа товара по предоплате, или оплата его доставки.

Чтобы избежать обмана, необходимо всегда проверять продавца перед покупкой товара и не отвечать на его сомнительные предложения.

2. Взлом социальных сетей.

Мошенник взламывает интернет-страницу пользователя и просит его друзей о материальной помощи. При обнаружении такой просьбы, необходимо связаться с собеседником по телефону и узнать зачем ему понадобились деньги, а также выяснить тот факт, который этот человек должен знать. Неправильный ответ, молчание, перевод разговора на другую тему означает, что интернет - страницей завладел мошенник.

3. Фальшивый заработок, инвестиции.

Мошенник вовлекает людей какой-то проект, либо же рекомендует заработать на определенном ресурсе. Он может предложить свои услуги как посредника – запросить денежный перевод, с помощью которого он поможет заработать большие деньги. Главное, что может избавить от такого сотрудничества с мошенником – это осознание того, что вы никогда и ничего не получите бесплатно, особенно в сети Интернет.

4. Мошенничество с криптовалютой.

Если человек не компетентен в вопросе криптовалюты, то необходимо ответить отказом на предложения о подобном заработке. Если имеется свой криптокошелёк, то не стоит идти на поводу у людей, предлагающих помощь по обналичиванию средств, передачу денег в управление и финансовые пирамиды. Залог успеха – это самостоятельное изучение процесса работы с криптовалютой. Важно помнить, что эта финансовая сфера практически не регулируется законодательством, и в случае мошенничества рассчитывать на помощь можно лишь в самых редких случаях. [6]

Кроме того, во время просмотра сайтов, загружая различные файлы и приложения, не проверенные на безопасность, пользователи могут занести в компьютер ВИРУСЫ. Этим также пользуются мошенники. Попадая на

компьютер, вредоносная программа начинает наводить в нём «свои порядки»: инициализировать выплывающие рекламные баннеры, запускать троянские программы, оформлять платные подписки, отслеживать информацию о денежных переводах, отправлять мошенникам личные архивы и даже зарабатывать деньги с помощью устройства, используя его ресурсы в качестве рабочей силы. Чтобы избежать столкновения с компьютерным вирусом, необходимо обзавестись проверенной антивирусной программой, а также проверять каждый скачанный файл из сети Интернет файл.

Рассмотрим способы защиты от мошенников в сети Интернет:

-Проверяйте ресурсы, которыми пользуетесь в Интернете
-Используйте проверенные сайты для просмотра отзывов
-Не храните личные данные на почте или в переписке
-Не пользуйтесь услугами непроверенных посредников
-Не вводите личную информацию на непроверенных ресурсах
-Регулярно пользуйтесь антивирусной программой
-Оплачивайте покупки только через известные платежные сервисы
-Пользуйтесь двухфакторной аутентификацией там, где это возможно
-Ставьте под сомнение всё, что обещает вам тот или иной заработок. [4]

Подводя итог, отметим, что в сети Интернет существует множество видов и способов совершения обмана пользователей, но, при хорошей организации собственной безопасности, избежать мошенников не составит труда. Не стоит забывать, что никто лучше вас самих не сможет позаботиться о сохранности той личной информации, которой вы не хотите делиться с общественностью.

Список использованных источников:

1. «Уголовный кодекс Российской Федерации» от 13.06.1996 N 63-ФЗ (ред. от 24.09.2022) [Электронный ресурс] сайт – URL: https://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_10699/8012ecdf64b7c9cfd62e90d7f55f9b5b7b72b755/ (Дата обращения 08.11.2022)

2. Анализ статистики [Электронный ресурс] // Молодой ученый: сайт – URL: https://moluch.ru/archive/321/72906/(Дата обращения 08.11.2022)

3. Противодействие мошенникам [Электронный ресурс] // Яндекс-справка: сайт – URL: https://yandex.ru/support/common/security/phishing.html#ways__scam (Дата обращения 08.11.2022)

4. Разновидности мошенничеств [Электронный ресурс]// МВД России: памятка для граждан: сайт – URL:https://мвд.рф/document/1910260 (Дата обращения 08.11.2022)

5. Статистические данные [Электронный ресурс] // РИА Новости: сайт – URL: https://ria.ru/20201130/moshennichestvo-1586949058.html (Дата обращения 08.11.2022)

6. Мошенничество с криптовалютой [Электронный ресурс] //DNS-Клуб: сайт – URL: https://club.dns-shop.ru/blog/t-57-tehnologii/20007-desyat-shem-kiber-moshennichestva-o-kotoryih-vam-sleduet-znat/?utm_referrer=https%3A%2F%2Fyandex.ru%2F (Дата обращения 08.11.2022)

©Булдаков М.А., Горев С.Е., Воробьева Е.О.

Горева В.С., Воробьева Е.О.
Южно-Уральский государственный колледж
г. Челябинск, Россия

КТО ПОГИБ РАДИ ТВОЕЙ КРАСОТЫ ИЛИ ТЕСТИРОВАНИЕКОСМЕТИЧЕСКИХ СРЕДСТВ НА ЖИВОТНЫХ

Ключевые слова: тестирование, животные, косметические средства.

Аннотация: в статье рассматривается проблема тестирования косметических средств на животных. Животные часто становятся объектами научных опытов (исследований). До недавнего времени считалось, что это единственный метод проверки средств на качество, однако имеется необходимость в корректировке данного метода.

На данный момент одной из актуальных тем является тестирование косметических средств на животных. Важно отметить, что тестирование на животных - это процедура, которая проводится на живых представителях животного мира для изучения основных биологических особенностей и заболеваний, оценки на эффективность новых косметических продуктов. [3]

Приобретая косметику, люди не задумываются, как создавались эти продукты, и тем более, какое тестирование они проходили. С точки зрения покупателя, то есть потребителя, косметика должна выполнять указанную функцию, но для производителя главная функция - это безопасность. Именно с этой целью и проводится тестирование косметики на животных. Такие тесты помогают подобрать правильные ингредиенты продуктов на этапе создания.

Важно отметить, что не все животные подвергаются тестированию косметической продукции. Говоря о видах животных, на которых проводят исследования, следует упомянуть крыс, кроликов, мышей, морских свинок, кошек, хомяков, рыб, птиц, собак и обезьян. По официальным данным, ежегодно при тестировании косметики погибают около 150 миллионов животных. Данная статистика подтверждает нарушение принципа гуманного отношения к животным, в связи с чем необходимо рассмотреть негативные аспекты тестирования и выяснить имеются ли в нём положительные черты.

Рассмотрим негативные стороны тестирования. Во-первых, такое тестирование причиняет животным физические и психологические страдания, они не идут на это добровольно и не могут высказать свое мнение.

Во-вторых, строение животных отличается от человеческого организма, поэтому показатели, полученные в результате тестирования, являются неточными. Рассмотрим примеры из области медицины: более 100 испытанных методов лечения, для уменьшения воспаления у тяжелобольных пациентов, не нашли положительного подтверждения при лечении человека, несмотря на успех в испытаниях на животных. В 1950 году западногерманская фармацевтическая компания «Chemie Grunenthal» изобрела снотворное – Талидомид, из–за которого младенцы рождались с недостатками во внешности, но перед выпуском оно было протестировано на животных. Тесты на кошках, крысах, хомяках не привели к врожденным дефектам.

При этом, ученые говорят, что тестирование на животных является давно устоявшимся и это широко используемая практика. В наше время наука и техника, в области исследования косметической продукции, недостаточно развиты и требуют усовершенствования, именно поэтому эксперименты на животных являются единственным способом, который может принести пользу людям. Тестирование на животных предотвращает многие вредные воздействия косметики, защищая здоровье людей. Несмотря на разницу в строении организмов, многие побочные эффекты будут устранены, что является положительным фактом для людей. С точки зрения закона, необходимо пожертвовать жизнью и здоровью некоторых животных ради сохранения человеческой жизни. [2]

С точки зрения гуманизма по отношению к животным, наиболее рационально говорить о странах Европы, поскольку именно эти они являются лидерами в косметической промышленности.

В соответствии с частью 1 статьи 18 главы 5 Регламента (ЕС) №1223/2009 Европейского парламента и Совета от 30 ноября 2009 года «Косметическое продукты, должны быть запрещены, для размещения на рынке, в которых конечный состав или некоторые ингредиенты были испытаны на животных».[1]

В нашей стране, на данный момент животные эксперименты не нашли своего правого регулирования. Была петиция, призывающая к законодательному запрету на тестирование косметики на животных, созданный коллективно президентом благотворительного фонда защиты животных «Большие сердца». Но в 2017 году данная петиция была отклонена комитетом по экологии и охране окружающей среды, поскольку внедрение таких методов может привести к проблеме в мониторинге безопасности продукции и потребовать финансовых вложений.

В рамках регулирования тестирования уместно упомянуть организации, которые принимают участие в разработке нормативных актов, а также выступают в защиту животных, тем самым показывая, что люди едины и вместе решают важную проблему.

В США, в 1969 году международной ассоциацией против болезненных экспериментов на животных был создан консультативный статус, при Экономическом и Социальном совете, который выступает против всех испытаний на животных и раскрывает то, что происходит в лабораториях, и финансирует эксперименты без участия животных. [1]

В России существует центр по защите прав животных «ВИТА» - организация, основанная в 1994 году, которая занимается борьбой с тестированием на животных. Уделяют особое внимание глобальным проектам, которые могут привести к резкому улучшению положения животных, продвигают использование альтернатив испытаний на животных при производстве косметики. В 2003 году государственная служба по контролю за оборотом наркотиков, объявила незаконным важнейший препарат для анестезии животных в России – Кетомин. «ВИТА» вступилась за защиту животных, организовав масштабную компанию в средствах массовой информации, которая позволила прекратить репрессии против ученых и вернуть анестезию в законную

сферу. Из этого следует, что некоторые эксперименты с косметикой можно проводить под наркозом.

Действительно, альтернативные методы тестирования существуют, такие организации как IN VITRO – позволяют сократить, или заменить тестирование на животных. Современные технологии в области 3D печати открывает возможность биопечатий тканей, с ее помощью можно проверить токсичность косметического продукта, а искусственная человеческая кожа, выращенная в пробирках, даст более эффективные результаты.

Следует отметить, что такие компании как AVON, Always, Gucci и контактные линзы Acuvue, использовали тестирование на животных. Несмотря на то, что нет причин для беспокойства, бренды ищут замены. Например, Avon прекратил тесты на животных с 1989 года, став первой крупной косметической компанией в мире. С тех пор Avon находится впереди альтернативных способов тестирования продуктов, используя экстраполяцию данных, применяя компьютерные моделирования, проводя лабораторные исследования на клеточном уровне и организуя клинические испытания на добровольцах, взаимодействую с институтом наук IN VITRO и Международного общества защиты прав человека.

Подводя итог, важно отметить, что вопрос об испытаниях на животных по-прежнему остается одним из самых спорных в современном обществе: у него есть как положительные, так и отрицательные аспекты. Нет единого мнения у всего мира, в любом случае, очевидно, что проблема не будет решена в течение длительного времени.

В мире разрабатываются законы, создаются организации для защиты и поддержки животных, появляются новые и точные альтернативные методы, поэтому мир медленно движется к отказу от тестов на животных.

Однако, на данный момент нет никакой замены тестированию на одном теле или ткани. Выращенные клетки пока не позволяют изучить взаимосвязанные процессы, происходящие в нервной, кровеносной и иммунной системах, что может сильно повлиять на результат исследования. При этом отметим, необходимо развиваться в данной сфере, выводить науку на новый уровень с целью исключения животных от тестирования косметики, ведь как сказал Александр фон Гумбольдт: «Жестокость по отношению к животным не может существовать ни там, где люди по-настоящему образованы, ни там, где царит истинная ученость».

Список использованных источников:

1. Регламент Европейского Парламента и Совета Европейского Союза 1223/2009 от 30 ноября 2009 г. о косметической продукции (новая редакция) / [Электронный ресурс] / URL: https://base.garant.ru/2570042/#friends (Дата обращения 01.11.2022 года)

2. Колодяжная Д. И., Кафтулина Ю. А. Тестирование косметики на животных как одна из проблем развития косметической индустрии //Научные исследования XXI века. – 2020. – №. 4. – С. 56-59.

3. Логиновская Л. М., Опанасенко А. А., Глинкина Т. В. Гуманные альтернативы экспериментам на животных. – 2019.

4. Сотникова Д. Д. Тестирование косметических средств на животных //Молодежь и наука. – 2020. – №. 7. – С. 3-3.
5. Чайка М. Р. Принципы тестирования косметики на животных и их альтернативы //Научное сообщество студентов. Междисциплинарные исследования. – 2020. – С. 216-221.
©Горева В.С., Воробьева Е.О.

Гринько С.Н., Прозорова Н.Н.
Курсавский региональный колледж «Интеграл»
с. Курсавка, Ставропольский край, Россия

ПРАКТИЧЕСКОЕ ЗАНЯТИЕ КАК СВЯЗЬ ТЕОРИИ И ПРАКТИКИ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ

Ключевые слова: теоретическое обучение, практическое обучение, профессионально ориентированная деятельность, межпредметные связи, взаимосвязь теоретического и практического обучения

Аннотация: в статье авторы рассматривают проблему взаимосвязи теоретического и практического обучения в условиях СПО.

Процесс профессиональной подготовки студентов колледжа реализуется на двух взаимосвязанных этапах: теоретическом этапе подготовки в аудиториях и практическом этапе подготовки в процессе прохождения практик на производстве. Практические занятия в системе профессионального образования проводятся для того, чтобы повторить, закрепить в сознании студентов информацию, полученную ими на лекциях, и выработать соответствующие умения. Связь познания с действительностью, обращение студентов к своему практическому опыту приводят к росту познавательной активности в профессионально ориентированной деятельности [3].

При этом соотношение лекций и практических занятий зависит главным образом от двух условий: практической значимости полученных знаний и количества часов, отведенных учебным планом на лекционный курс и практикум «по его следам». Если на практические занятия отведено значительно больше часов, чем на лекции, то информация одной лекции может закрепляться на нескольких практических занятиях. В то же время нужно учесть, что есть лекции, на которых студенты получают сугубо «теоретические» сведения. В таких случаях содержанию нескольких лекций может соответствовать одно практическое занятие.

В системе профессионального образования широко используются практические занятия, проводимые в различной форме в соответствии со специфическими особенностями преподаваемых учебных дисциплин.

Понятию «практическое занятие» нередко придают очень широкое толкование, понимая под ним все занятия, проводимые под руководством преподавателя и направленные на углубление научно-теоретических знаний и овладение определенными методами работы по той или иной дисциплине учебного плана. К практическим занятиям относят не только упражнения в решении задач по общенаучным курсам, но и занятия по общеинженерным и

специальным дисциплинам, лабораторные работы и даже занятия по изучению иностранных языков. Различные формы практических занятий являются самой емкой частью учебной нагрузки в образовательном учреждении.

Практические занятия - метод репродуктивного обучения, обеспечивающий связь теории и практики, содействующий выработке у студентов умений и навыков применения знаний, полученных на лекции и в ходе самостоятельной работы.

Практические занятия представляют собой, как правило, занятия по решению различных прикладных задач, образцы которых были даны на лекциях. В итоге у каждого обучающегося должен быть выработан определенный профессиональный подход к решению каждой задачи и интуиция. В связи с этим вопросы о том, сколько нужно задач и какого типа, как их расположить во времени в изучаемом курсе, какими домашними заданиями их подкрепить, в организации обучения далеко не праздные. Отбирая систему упражнений и задач для практического занятия, преподаватель стремится к тому, чтобы это давало целостное представление о предмете и методах изучаемой науки, причем методическая функция выступает здесь в качестве ведущей.

Практические занятия по любой учебной дисциплине - это коллективные занятия. И хотя в овладении теорией вопроса большую и важную роль играет индивидуальная работа (человек не может научиться, если он не будет думать сам, а умение думать - основа овладения любой дисциплиной), тем не менее большое значение при обучении имеют коллективные занятия, опирающиеся на групповое мышление. Они дают значительный положительный эффект, если в ходе их царит атмосфера доброжелательности и взаимного доверия, если обучающиеся находятся в состоянии закрепощенности, спрашивают о том, что им неясно, открыто делятся с преподавателем и товарищами своими соображениями.

Педагогический опыт показывает, что нельзя на практических занятиях ограничиваться выработкой только практических навыков и умений решения задач, построения графиков и т.п. Обучающиеся должны всегда видеть ведущую идею курса и ее связь с практикой. Исследования ученых-педагогов позволяют сделать выводы о том, что при подготовке студентов к прохождению практик на предприятиях включение в образовательный процесс, наряду с традиционными средствами обучения, профессионально ориентированных деловых игр, моделирующих реальный производственный процесс, с которым студенты столкнутся на практике, позволяет студентам переносить теоретические знания в практическую область и тем самым оценивать взаимосвязь теоретического и практического обучения [4]. Подготовка студентов к прохождению практик на предприятиях включает инструктаж. В ходе его проведения преподавателям необходимо акцентировать внимание на взаимосвязь теоретического и практического обучения, а именно: – при определении целей и задач практики опираться на уже полученные теоретические профессионально ориентированные знания; – определить перечень необходимых для успешного прохождения практик формируемых умений и навыков и их взаимосвязь с теоретическим обучением; – коррелировать цели и задачи практик с различными

дисциплинами профессионального и общетехнического цикла, тем самым указать на межпредметный характер взаимодействия теоретического и практического обучения. Прохождение студентами практик на предприятиях влияет на качество подготовки. Для это процесса важна «ориентировка работодателей в отношении квалификаций и специальностей выпускников» [5].

В системе профессиональной подготовки студентов практические занятия занимают большую часть времени, отводимого на самостоятельное обучение. Являясь как бы дополнением к лекционному курсу, они закладывают и формируют основы квалификации специалиста заданного профиля. Содержание этих занятий и методика их проведения должны обеспечивать развитие творческой активности личности. Они развивают научное мышление и речь обучающихся, позволяют проверить их знания, в связи с чем упражнения, семинары, лабораторные работы выступают важным средством достаточно оперативной обратной связи. Поэтому практические занятия должны выполнять не только познавательную и воспитательную функции, но и способствовать росту обучающихся как творческих работников.

Практическое занятие – это занятие, проводимое под руководством преподавателя в учебной аудитории, направленное на углубление научно теоретических знаний и овладение определенными методами самостоятельной работы, которое формирует практические умения и навыки будущего специалиста.

Эффективность и результативность практического занятия в большой степени зависит от того, насколько тщательно и продуманно осуществлена преподавателем подготовка к его проведению.

Список использованных источников
1. Шамова Т.И., Давыденко Т.М., Шибанова Г.Н. Управление образовательными системами: учеб. пособие / под общ. ред. Т.И. Шамовой. 3-е изд., стер. М., 2006. 384 с.
2. Новацкий Т. Основы дидактики профессионального обучения: учеб.-метод. пособие / пер. с пол. под ред. М.А. Жиделева. М., 1979. 284 с.
3. Харламов И.Ф. Педагогика. Краткий курс: учеб.-метод. пособие. Минск, 2002. 130 с.
4. Шамова Т.И., Давыденко Т.М., Шибанова Г.Н. Указ. соч.

©Гринько С.Н., Прозорова Н.Н.

Гурбанли А.М., Малиновская Л.Э.
Минский государственный медицинский колледж
г. Минск, Беларусь

ЗЕРКАЛО ЗДОРОВЬЯ

Ключевые слова: дерматология, косметология, психосоматические заболевания.

Аннотация: Статья посвящена актуальной в настоящее время проблеме красоты и здоровья кожи и рассматривает влияние заболеваний внутренних органов на состояние кожи, а также выявляет связь между психическим состоянием человека и здоровьем кожи. Полученный материал может быть использован в медицинской практике для повышения эффективности диагностики и лечения

болезней кожи. Кроме того, представленная информация может быть полезна в практической косметологии и дерматологии.

Француженки уверяют: «Не беда, если вам не нравится форма вашего носа или размер груди. Единственное, что может действительно испортить ваш облик – это плохая кожа». Они, без сомнения, правы. Ведь кожа является не только мерилом красоты, но и дает понять, в каком состоянии находится весь организм.

Человеческий организм – это уникальная живая система. Наружным покровом организма, границей между внешним миром и нашим внутренним пространством является кожа. Она активно участвует во всех жизненных процессах. Кожа – универсальный орган, который «видит», «слышит», «чувствует» и «эмоционирует». В коже мы демонстрируем себя миру, это наша природная одежда. Изменения состояния кожи могут сказать о человеке многое. В первую очередь по коже можно судить о здоровье организма в целом, ведь многие заболевания внутренних органов отражаются на состоянии кожи. Кроме того, кожа может многое рассказать о личности и характере человека, его отношении к жизни, о психоэмоциональном состоянии. Многие наверняка замечали, как сильный стресс в жизни человека мог состарить его буквально на десятки лет. И, напротив, в состоянии счастья человек может выглядеть на десятки лет моложе.

В настоящее время во всем мире отмечается тенденция к росту заболеваний кожи, особенно в развитых странах. Это связано с огромной скоростью жизни, бесконечным потоком информации, увеличением диапазона общения между людьми, нарастанием количества стрессовых ситуаций. И в то же время активно развивается эстетическая медицина, все больше людей в мире прибегают к инъекциям красоты. Внешняя привлекательность становится все важнее, а плохое состояние кожи и ее различные заболевания (угри, различного рода дерматиты) приносят эстетический дискомфорт. Красивая кожа вселяет в нас уверенность, и наоборот кожа с изъянами запускает в наше сознание неуверенность, сомнения.

Глаза – это зеркало души, а кожа – зеркало здоровья. Это изречение точно характеризует и подтверждает тесную взаимосвязь кожи с общим состоянием всего организма. Кожа является своеобразным зеркалом, в котором отражается состояние внутренних органов. Иногда кожные изменения являются единственными видимыми признаками болезни, протекающей внутри – кожа чутко реагирует на них. Важно своевременно выявить связь между изменениями кожи и незаметно развивающейся соматической болезнью, которая по своим последствиям для больного может быть неизмеримо опаснее незначительного косметического дефекта.

Сухость, желтушность, мраморность кожи, выпадение волос, ломкость ногтей, выпадение волосков бровей наблюдаются при заболеваниях щитовидной железы. При сахарном диабете на подошвах и ладонях возникают омозолелости, трещины, кожа грубая наощупь, сухая, тургор снижен. Причиной акне, атопического дерматита может являться хронический тонзиллит. У больных псориазом прослеживается четкая взаимосвязь между активностью высыпаний

и обострениями хронического тонзиллита. Псориаз очень плохо поддается лечению, если игнорировать наличие очага инфекции. Желтоватый оттенок кожи и глазных белков, кровяная роса, везикулы, папулы, сосудистая звездочка, растяжки (стрии), асцит, расширение подкожных вен брюшной полости – все это наблюдается при заболеваниях печени. Себорейный дерматит, акне, розацеа и экзема могут развиться на фоне заболеваний ЖКТ. Цианоз (синюшная окраска кожи и слизистых), ксантелазмы (желтоватые мягкие бляшки в области век) – частые признаки заболеваний сердечно-сосудистой системы. Отечность глаз, сухость, бледность, землистое окрашивание кожи могут говорить о хронических заболеваниях почек.

Кожа является и зеркалом психических процессов. Кожа человека изначально формируется из той же зародышевой ткани, что и нервная система – эктодермы. Этим обстоятельством обусловлена столь тесная нейрофизиологическая связь кожи и психики. Терапевты, косметологи и дерматологи единодушно признают, что влияние стресса усугубляет имеющиеся проблемы с кожей, а значит, факт, что нервная система способна влиять на нашу внешность, не вызывает сомнений. Эмоционально неустойчивые люди чаще других сталкиваются с кожными проблемами. Дерматологи не устают говорить своим пациентам: перестанете нервничать – перестанете жаловаться на кожу.

Стресс – одна из причин кожных заболеваний. Он влияет не только на внешний вид кожи, но и на скорость её старения. Стресс вызывает реакцию мозга, заставляя его вырабатывать больше кортизола. Известно, что этот гормон расщепляет коллаген и эластин в коже и усиливает действие других гормонов стресса. Ухудшается кровообращение в коже, потому что гормоны стресса вызывают спазм сосудов. Снижается иммунитет в целом и местный в частности, поэтому учащаются воспаления и инфекции. Из перечисленных механизмов действия стресса на кожу становится ясно, что его сопровождают тусклый цвет лица, обезвоженность, морщины, сухость, прыщи, зуд, аллергическая реакция. При длительном психоэмоциональном напряжении, постоянном внутреннем конфликте, продолжительных депрессивных и тревожных состояниях у человека появляются более серьезные кожные проблемы – атопический дерматит, экзема, псориаз, нейродермит и другие.

Связь соматических заболеваний с психикой изучает психосоматика. В психосоматическом направлении распространено мнение, что кожных болезней не бывает вообще. Есть внутренние болезни с внешними проявлениями на коже. Известные авторы в сфере психосоматики уделили много внимания рассмотрению причин возникновения кожных заболеваний, связанных с психическими факторами. Кожные проявления болезни - это глубоко подавленные эмоции, от которых организм стремится освободиться. Это может быть тревога, страх, ощущение постоянной опасности, раздражение, брезгливость, нетерпение, злость, ненависть, обида и чувство вины. Поэтому абсурдно и даже вредно использовать мази. Замазывая внешние проявления, человек «загоняет» болезнь внутрь. Использование наружных средств - это не лечение, а подавление болезни. К основным психосоматическим заболеваниям в дерматологии относятся атопический дерматит, псориаз, экзема, себорейный

дерматит, вульгарные угри, красный плоский лишай, рецидивирующий герпес, хроническая крапивница, гнездная плешивость. Триггерами для их возникновения являются следующие факторы: генетическая обусловленность, хронические аллергии, сильные эмоциональные потрясения, стрессы, неправильный режим сна и бодрствования, сбои в работе гормональной системы, нарушения работы иммунной системы, проблемы желудочно-кишечного тракта, бесконтрольное использование медикаментов, резкая смена климата.

Состояние кожи говорит о том, как человек ценит себя, что думает о себе. Факт того, что самооценка и эмоции оказывают огромное влияние на наше физическое здоровье, невозможно отрицать. Особенно разрушительны негативные переживания — депрессии, регулярные беспокойства, приступы агрессии и гнева. Поэтому при лечении многих кожных психосоматических заболеваний (псориаз, экзема, нейродермит, угри) важны не только лекарственная терапия и местные препараты, но и психотерапевтическая поддержка, тренировка стрессоустойчивости. Необходимо освоить эмоциональную релаксацию, научиться осознавать свои эмоции, проговаривать их, не держать в себе. Очень важно научиться любить себя, слушать свой организм, обращать внимание на сигналы, которые он нам подает. Ведь кожа – это зеркало здоровья нашего организма, в котором отражаются любые его изменения. А лучше нас самих никто не сможет следить за нашим здоровьем и самочувствием.

Список использованных источников

1. Строение кожи и её функции // Инновационный образовательный интернет-ресурс [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.yaklass.by/p/biologiya/9-klass/pokrovnaia-sistema-kozha-6956/stroenie-i-funktcii-kozhi-6957/re-ce51dd70-eb5f-4a02-b198-c4838ae9d04c

2. Акне, купероз, морщины: Как взаимосвязаны стресс и состояние кожи // L'Officiel — журнал о моде [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://officiel-online.com/krasota/beauty-revisor/how-stress-influence-on-our-wrinkles-acne-skin/

3. Здоровый кишечник — красивая кожа! // Еженедельник Аптека – специализированное медицинское интернет-издание для медиков, фармацевтов, провизоров, студентов медицинских специальностей [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.apteka.ua/article/163904

4. Изменения кожи при сердечно-сосудистых и ревматических заболеваниях // Научный журнал. Международный журнал прикладных и фундаментальных исследований [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://applied-research.ru/ru/article/view?id=10079

5. Гормон кортизол: его функции, польза и вред для организма // «ПСИ-ФАКТОР» — информационный ресурсный центр по научной и практической психологии [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://psyfactor.org/neuropsy/cortisol.htm

6. Обзор зарубежных исследований, посвященных различным аспектам психодерматологии // Сайт Московского государственного психолого-педагогического университета [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://psychlib.ru/mgppu/periodica/SZP012014/szp-0581.htm#$p58]

7. Психосоматика псориаза //Сайт международного проекта для людей, объединенных идеей экологичности отношений, бизнеса и жизни [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://econet.by/articles/124828-psihosomatika-psoriaza

8. Психодерматология: Как стресс влияет на кожу //Интернет-сайт для девушек о стиле и красоте [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://www.wonderzine.com/wonderzine/beauty/otherbeauty/234833-psychodermatology

©Гурбанли А.М., Малиновская Л.Э.

Дементиевская Н.В., Муртазина Г.Р., Шамсутдинова Э.М, Есказина Г.Т.
Актюбинский высший медицинский колледж имени героя Советского Союза Маншук Маметовой
г. Актобе, Республика Казахстан

ОПЫТ ПРОВЕДЕНИЯ СИММУЛЯЦИОННОГО ЗАНЯТИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КВЕСТ ТЕХНОЛОГИЙ И ЭЛЕМЕНТАМИ CASE STADY

Ключевые слова: симмуляционные занятия, квест-технологии, инновационные методы в обучении, практическое обучение, медицинские сестры.

Аннотация: Статья посвящена актуальности поиска новых методов ведения специальных предметов для обучения медицинских сестер обусловлена объективными процессами в современном мире.

Изменение социальной, политической ситуации в стране, открытость общества процессу интеграции в европейское и мировое сообщество поставили перед нами новые задачи в обучении и воспитании. Мало вооружить студента суммой знаний и даже мало развить у него интерес к той или иной дисциплине, необходимо формировать личность, способную активно «вписываться» в современное общество, способную к дальнейшему саморазвитию и самообразованию. Современная система образования характеризуется дифференцированным подходом к обучению: каждый предмет изучается отдельно в отрыве от реальной жизни. Поэтому в последнее время в колледже большое внимание уделяется созданию методов и приемов интерактивного обучения при изучении специальных дисциплин.

На этапе планирования практического занятия всегда встает вопрос: как сделать занятие максимально информативным, применимым на практике интересным для студентов, как повысить у студентов интерес к будущей профессии и мотивировать их на самостоятельный поиск новых знаний. Интерактивность объединяет все вышеперечисленное и позволяет воздействовать на виртуальные объекты информационной среды, помогает внедрять элементы личностно ориентированного обучения, предоставляет возможность обучающимся полнее раскрывать свои способности. При изучении интерактивных методов обучения нас очень заинтересовал интегрированное или бинарное занятие, квест-урок и метод малых кейсов.

Проведение интегрированного урока, позволит нам осуществить синтез знаний различных учебных дисциплин, в результате чего образуется новое качество, представляющее собой неразрывное целое, достигнутое широким и углубленным взаимопроникновением этих знаний.

Кейс-стади (case-study) позволит, чтобы студенты не только учились лучше понимать других людей, но и работать с большим объемом информации, изучать предложенные смоделированные-ситуации, анализировать данные и принимать на основе этого решения.

Квест может служить технологией подготовки медицинских сестер, поскольку позволяет в игровой форме систематизировать полученные за знания. С помощью квеста можно сформировать клиническое мышление, поскольку данный вид игры учит выявлять логические закономерности в цепи событий.

Для проведения такого на первый взгляд мало сочетаемого занятия нами был выбран предмет: Социально-значимые заболевания, тема: «Острый инфаркт миокарда (первые 6 месяцев). Основные клинические проявления. сестринская диагностика. Особенности сестринского процесса. Профилактика. Реабилитация. Сестринское консультирование».

Было решено, для проведения данного симуляционного занятия объединились преподаватели трех предметов: социально-значимые заболевания, обучение пациентов и неотложная помощь. Сочетание именно этих предметов позволило полностью охватить тематику, отработать практические навыки, научить студента методам общения с пациентами и их родственниками, самостоятельно проводить сестринское консультирование и сестринское обучения пациентов, а при необходимости и их родственников.

Во время подготовки к занятию преподавателями специальных дисциплин были подготовлены кейсы с материалами для самоподготовки студентов, заданиями, ситуационными задачами, была подготовлена рабочая тетрадь для проведения симуляционного занятия, СОПы, приказы, алгоритмы оказания неотложной помощи. Кейс по теме занятия нами был опубликован на доске Padlet. Данная электронная доска позволяет сосредоточить в одном месте весь необходимый материал для проведения зантия, обнспечивает постоянный доступ студентов к необходимому материалу для подготовки к занятиям, можно дополнять или убирать материал по мере необходимости, позволяет поддерживать со студентами обратную связь да же при подготовки к занятию, рубежному контролю, экзаменам и т.д. QR-код доски позволяет моментально получить доступ к доске Padlet. За 3 дня до проведения симуляционного занятия нами был опубликован кейс для самостоятельной подготовки к занятию. Кейс включал в себя: СОПы, лекционный материал, видео материал, задачи, тесты, рабочую тетрадь, то есть весь материал который позволил студентам самостоятельно подготовиться к занятию изучив дополнительный материал. Повторить лекционный материал.

Симуляционное занятие проходило в виде квест-игры. КВЕСТ – игра со студентами на симуляционное занятие предполагает переход от одной станции к другой, рассчитано на малочисленную группу не более 12, вследствие её мобильности. Специфика данного занятия в том, что оно интегрированное – соединяются несколько дисциплин: социально значимые заболевания, сестринское обучение и неотложная помощь, а так же используется метод малых кейсов. Задания КВЕСТ - игры представлены профессиональными ситуациями, тестами, творческими заданиями, требующими от студентов компетентного

подхода и решения. В ходе выполнения заданий участники игры демонстрируют знания и умения, полученные в процессе обучения, навыки эффективного профессионального общения, умение решения профессиональных задач, умение соблюдения правил инфекционной безопасности.

В процессе решения профессиональной задачи с элементами ролевой игры студенты демонстрируют выполнение сестринских манипуляций, оказание доврачебной помощи при неотложных состояниях.

Преподаватель делит студентов на две малы подгруппы по 6 студентов, знакомит с целью проведения игры. Предлагает карту квест-станций. Деловая игра проводится в виде путешествия студентов по квест-станциям. Каждая станция это отдельное задание в котором от каждой команды участвует по 1 представителю. Квест-станции составлены с таким учетом, что студенты пройдут весь путь оказания помощи больному с инфарктом миокарда от доврачебной неотложной помощи пациенту с подозрением на инфаркт миокарда до реабилитации, сестринского консультирование и школы здоровья.

От каждой команды выходит по одному представителю: медицинская сестра и пациент.

Студентам предлагается только наименование станции, легенду пациента, действия медицинской сестры полностью разрабатывают сами студенты, моделируют квест-задачу и находят решение данной задачи, основываясь на полученных знаниях и умениях.

Данный вид деловой игры позволяет сформировать у студентов критическое мышление, сформировать четкое профессиональное мышление и довести практические навыки и умения до автоматизма.

Наименование квест-станций с указанием ролей участников.

1. Неотложная доврачебная помощь дома у пациентов (неотложная помощь). Студент пациент озвучивает легенду своего заболевания с указанием жалоб, он должен четко отвечать на дополнительные вопросы медицинской сестры и выполнять ее указания. Медицинская сестра должна поставить сестринский диагноз и оказать неотложную доврачебную помощь в полном объеме в соответствии с СОП.
2. ОРИТ (5 сутки) (медицинская сестра расширенной практики, пациент)
Социально-значимые заболевания. Пациент озвучивает легенду, медицинская сестра в соответствии с легендой определяет проблемы пациента, составляет план ухода с мотивацией и демонстрирует навык
3. Самостоятельный прием медицинской сестры расширенной практики (медицинская сестра расширенной практики, пациент). Социально-значимые заболевания. Медицинская сестра имитирует самостоятельный прием хронических пациентов. Измеряет оксигенацию, подсчитывает пульс и частоту сердечных сокращений. Дает рекомендации пациенту по интересующим его вопросам.
4. Сестринская консультация пациента перенесшего инфаркт миокарда по социальным вопросам (медицинская сестра расширенной практики, пациент) Сестринское обучение. Пациент задает вопросы медицинской сестре в

соответствии с легендой на социальные вопросы. Медицинская сестра в полном объеме проводит консультирование пациента.
5. Школа здоровья «Жизнь после инфаркта миокарда» (медицинская сестра расширенной практики, 2 пациента). Сестринское обучение. Медицинская сестра составляет план работы школы здоровья с указание тем занятий, практических занятий, указывает сколько занятии будет проводится в месяц и т.д. Пациенты задают вопросы медицинской сестре в рамках школы здоровья.
6. Кабинет ЭКГ (медицинская сестра расширенной практики). Медицинская сестра демонстрирует технику наложения электродов ЭКГ Вторая мед сестра контролирует правильност наложения электродов.

На квест-станциях студенты должны продемонстрировать весь арсенал полученных знаний и умений. На данных станциях студенты смогли освоить практические навыки и закрепить теоретические знания сразу по 3 предметам.

Вышесказанное позволяет сделать вывод, что сочетание нескольких инновационных методик: квест-игра, интегрированное занятие, метод малых кейсов способствовали формированию следующих компетенций:
-Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
-Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их выполнение и качество.
-Решать проблемы, оценивать риски и принимать решения в нестандартных ситуациях.
-Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
-Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами.
-Представлять информацию в понятном для пациента виде, объяснять ему суть вмешательств.
-Осуществлять лечебно-диагностические вмешательства, взаимодействуя с участниками лечебного процесса. Сотрудничать со взаимодействующими организациями и службами.
-Соблюдать правила использования аппаратуры, оборудования и изделий медицинского назначения в ходе лечебно-диагностического процесса.

Сочетание различных интерактивных методов для проведения занятия, способствовало формированию у студентов интереса к будущей профессии, научил самостоятельно искать и применять информацию, а так же закрепил полученные практические навыки и умения.

Список использованных источников

1.Бычков А. В. Метод проектов в современной школе. — М.: Изд-во МГУ, 2000.
2.Иванова Е. О. Теория обучения в информационном обществе / Е. О. Иванова, И. М. Осмоловская. — М.: Просвещение, 2011. — 190 с. — (Работаем по новым стандартам)
3.Обухов А. С. Развитие исследовательской деятельности учащихся. — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Национальный книжный центр, 2015. — 228 с.

4.Полат, Е. С. Новые педагогические и информационные технологии в системе образования: учебное пос. / Е. С. Полат — М.: Издательский центр «Академия», 2005. — 272 с.
5.Попов А. А. Будущее просто шло своей дорогой. Опыты конструирпования возможностей / А. А. Попов; предисл. А. Г. Асмолова — Изд. 3-е, испр., доп. — Ижевск: ERGO, 2018. — 288 с.
6.Шаматонова Г. Л. Интернет-технологии в современном образовательном процессе: учебно-методическое пособие / Г. Л. Шаматонова, А. А. Власова, Ю. Н. Зарубина; Яросл. гос. ун-т им. П. Г. Демидова. — Ярославль: ЯрГУ, 2017.
©Дементиевская Н.В., Муртазина Г.Р., Шамсутдинова Э.М, Есказина Г.Т.

Демидова Л.В.
Медицинский колледж железнодорожного транспорта Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Иркутский государственный университет путей сообщения»
г. Иркутск, Россия

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ПРОЕКТ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ МОТИВАЦИИ У СТУДЕНТОВ МЕДИЦИНСКОГО КОЛЛЕДЖА ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА ИРГУПС

Ключевые слова: индивидуальный проект, проектная деятельность

Аннотация: В статье рассматривается опыт выполнения обучающимися индивидуальных проектов в медицинском колледже железнодорожного транспорта ИрГУПС.

Если правильно объяснить людям «зачем», то они всегда найдут способ «как»

Джордан Белфорт

Основной целью профессионального образования является подготовка квалифицированных кадров, конкурентоспособных на рынке трудовых ресурсов, компетентных в области полученной профессии, способных к эффективной работе и готовых к непрерывному профессиональному развитию.

Интерес к учёбе у обучающегося будет расти, если он будет видеть взаимосвязь между выбранной профессией и учебными предметами. Для повышения интереса к выбранной специальности, а также развития профессиональной компетентности у обучающихся возникает потребность в выборе и выполнении наиболее эффективных и рациональных видов учебной работы. Проектная деятельность является эффективной педагогической технологией, позволяющей повысить качество профессионального обучения за счет повышения целеустремленности и активности обучающихся при решении конкретной задачи.

В медицинском колледже железнодорожного транспорта ИрГУПС по учебному плану для студентов, получающих среднее общее образование в пределах освоения образовательной программы среднего профессионального по специальности 34.02.01 Сестринское дело на базе основного общего образования предусмотрено выполнение индивидуального проекта.

Работа над индивидуальным проектом направлена на то, чтобы у обучающихся в ходе разбора практических ситуаций пополнялись знания и развивались навыки самостоятельности, активности, исследования, анализа, размышления, принятия и осуществления решений.

Первый этап работы над проектом – постановка проблемы. На этом этапе преподаватель помогает обучающемуся: выявить проблему интересную для него, связанную с его дальнейшей профессиональной деятельностью. Например, по обязательному учебному предмету математика обучающимся предлагаются следующие темы:

- Математические методы и статистика в медицине.
- Значение математики для медицинского работника.
- Использование тригонометрических функций в кардиологии.
- Связь биоритмов с тригонометрией.
- Геометрическая форма вирусов и бактерий, их расположение в пространстве, рост численности.
- Лекарственные растения в математических задачах.
- Математические задачи о вреде курения и другие.

Предлагаемая тематика индивидуальных проектов обращает внимание обучающихся на значимость полученных знаний в будущей профессиональной деятельности.

На этапе целеполагание необходимо поставить чёткую цель работы и определиться с тем, что будет разработано для того, чтобы цель проекта была достигнута. Для этого необходимо поставить задачи способов достижения цели проекта.

После выбора темы и постановки цели, необходимо спланировать виды деятельность, которые необходимо выполнить по реализации цели проекта. На этом этапе оговариваются сроки работы и оцениваются имеющиеся ресурсы. На этапе планирования, преподавателю важно направить обучающегося, а не вместо него составить план работы над проектом. Можно предложить алгоритм следующих действий:

- описать проблему проекта, ответив на вопрос: «Почему выбрана данная тема?»;
- поставить цель, которая решит проблему проекта;
- опередить задачи, которые помогут достичь поставленной цели;
- описать ожидаемые результат работы (например, разработать интерактивную модель для расчета биоритмов, создать сборник задач «Математика тела человека в практических задачах» и другие);
- перечислить способы работы на каждом этапе (например, изучить литературу, разработать модель расчета биоритмов в Microsoft Excel и другие);
- определить временные рамки работы над проектом.

Далее происходит реализация намеченного плана. На данном этапе преподавателю необходимо проводить консультации и определять контрольные точки проверки работы над проектом. Это стимулирует студентов к планомерному выполнению проекта.

Готовый индивидуальный проект обучающиеся представляют в рамках круглого стола. В ходе представления работы, докладчики демонстрирует

собственные знания и опыт в решении проблемы проекта, приобретенную компетентность, рассказывают о ходе работы и показывает ее результаты. Лучшие работы рекомендуются к участию в Региональном конкурсе индивидуальных проектов.

Опыт, полученный при работе над индивидуальным проектом, позволяет так же формировать у обучающихся компетенции, которые будут необходимы при выполнении курсовых работ и в дальнейшем выпускной квалификационной работы.

Таким образом, роль преподавателя при организации выполнения индивидуальных проектов заключается в том, чтобы научить обучающихся самостоятельной деятельности. Обучающийся же при работе над проектом должен проявлять инициативу, использовать все доступные средства информации для достижения поставленной цели. При этом у него формируются личностные, предметные и метапредметные результаты обучения в соответствии с требованиями ФГОС, обеспечивающие умение успешно адаптироваться к постоянно меняющимся условиям, которые необходимы для конкурентоспособного специалиста.

Список использованных источников

1. Кустова С. А. Проектная деятельность как одно из условий формирования общих и профессиональных компетенций студентов // Открытый урок. Первое сентября. – URL: https://urok.1sept.ru/articles/633155/ (дата обращения: 25.10.2022).

2. Проектная деятельность. // Научно-методическая работа. – URL: https://sites.google.com/a/1927.org.ru/naucno-metodiceskaa-rabota/pedagogiceskie-tehnologii/proektnaa-deatelnost/ (дата обращения: 25.10.2022).

3. Трушина И.В. Индивидуальный проект как форма организации самостоятельной работы студентов при изучении общеобразовательных дисциплин в системе СПО // Совушка. 2020. N4 (22). URL: https://kssovushka.ru/zhurnal/22/ (дата обращения: 25.10.2022).

©Демидова Л.В.

Демирйюрек Е.С., Гордеева Н.П.
Казанский колледж технологии и дизайна
г. Казань, Республика Татарстан, Россия

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АВТОМАТИЗИРОВАННОГО ПРОЕКТИРОВАНИЯ, УЛЬТРАСОВРЕМЕННЫЙ САПР «ASSYST» ПРИ СОЗДАНИИ КОНСТРУКЦИИ К ОДНОЙ МОДЕЛИ КОЛЛЕКЦИИ. ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ СПЕЦИАЛЬНОСТИ «КОНСТРУИРОВАНИЕ И МОДЕЛИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ»

Ключевые слова: Самостоятельная работа, проектирование конструкций, автоматизированный ультрасовременный Сапр Assyst.

Аннотация: В проекте рассматривается необходимость пособия для студентов по разработке проектно-конструкторской документации с помощью наиболее

эффективных способов и методов проектирования конструкций одежды, с использованием автоматизированного ультрасовременного Сапр Assyst.

С учетом не простой ситуации, в которой в настоящие время находится легкая промышленность, положительную роль на нее может оказать, разработка и внедрение новых технологий, гибкость производства, повышение конкурентоспособности продукции, возможность быстрой сменяемости ассортимента изделий, снижение их себестоимости. Основным направлением является создание гибких технологий и высокоэффективных технологических процессов; механизация и автоматизация производства и проектирование одежды; расширение ассортимента и улучшение качества изделий.

Проект посвящен целесообразности обучения проектированию коллекций, как эффективному средству для развития креативных способностей и самореализации будущих дизайнеров костюма. Использование передовых технологий, современных конструкторских решений, активная работа с информацией в области моды, владение современными компьютерными технологиями способствует повышению качества разработки коллекции.

Цель создания данного пособия для студентов является разработка проектно-конструкторской документации с помощью наиболее эффективных способов и методов проектирования конструкций одежды, с использованием автоматизированного ультрасовременного Сапр Assyst. В пособии рассматриваются следующие вопросы: концепция создания коллекции; автоматизированные системы; создание моделей и коллекции. Высокий уровень современной высокоэффективной профессиональной подготовки студентов, приобретение ими практических навыков повысит их возможности успешного трудоустройства и конкурентоспособности. Этот опыт в дальнейшем будущие дизайнеры будут использовать при выполнении своих дизайн проектов.

Одним из перспективных направлений повышения эффективности производства в легкой промышленности является применение автоматизированных систем проектирования (САПР). В настоящее время на отечественных предприятиях швейной отрасли успешно используются более двадцати различных САПР, в данной работе используется Сапр ASSYST, так как этой программой пользуется наш колледж. Современная программа САПР ASSYST для конструирования одежды, позволяет точно и оптимально быстро решать такие производственные задачи:

-Разработка с нуля и конструктивное моделирование одежды новых фасонов;

-Быстрое и точное создание нужных по размеру лекал в автоматическом режиме;

-Быстрое перестраивание лекал при изменениях моделей одежды, свойств материала, прибавок;

-Формирование в автоматическом (automarker.com — позволяет круглосуточно формировать раскладки исходя из требований производства при наиболее экономном расходе материала), ручном и полуавтоматическом (LAY.ASSYST) режиме экономичных раскладок;

-Оптимизация производственных заказов и формирование инструкций для раскройного цеха.

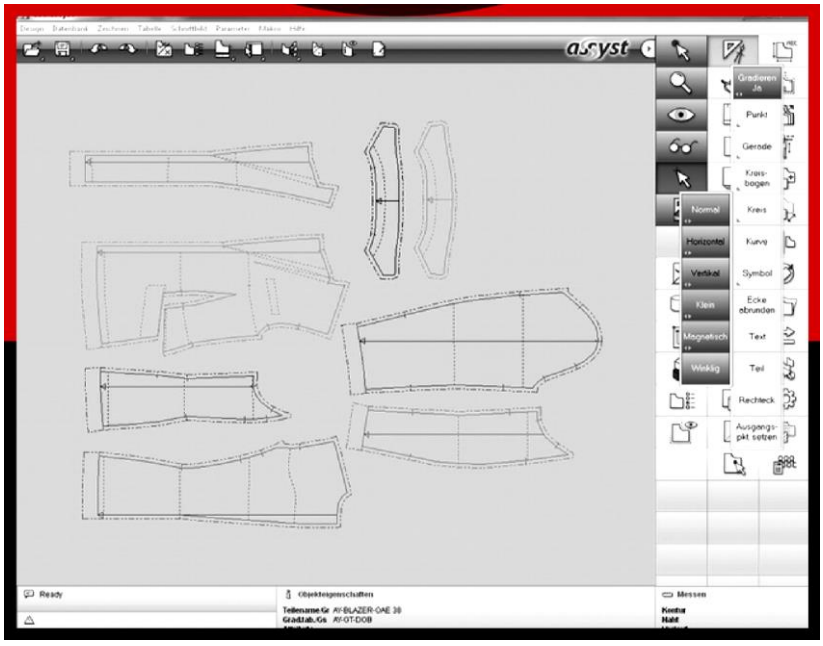


Рисунок 1 – Быстрое и точное создание лекал в автоматическом режиме



Рисунок 2 – От эскиза до модели

На базе Казанского колледжа технологии и дизайна есть кабинеты с установленными программами САПР «ASSYST», что помогло при создании пособия использование автоматизированного проектирования и лаборатории, оснащенные оборудованием для пошива модели, это раскрывает целесообразность обучения проектированию коллекций, как эффективному средству для развития креативных способностей и самореализации будущих

дизайнеров костюма.

Список использованных источнков

1. Фаритова Л. Х. САПР в проектировании одежды. М., 2001.

2. Андрейчиков А. В., Андрейчикова О.Н. Компьютерная поддержка изобретательства. М.: Машиностроение, 1998.

3. Андрейчиков А. В., Андрейчикова О.Н. Интеллектуальные информационные системы. М.: Финансы и статистика, 2004

4. Римский Г. В. Теория систем автоматизированного проектирования. -М., 2003.

5. Норенков И.П. Основы автоматизированного проектирования. М.: Изд -во МГТУ им. Н.Э. Баумана, 2002. - 336 с.

6. Курбатов Е. В. Разработка информационного обеспечения интегрированной системы трёхмерного и двухмерного проектирования одежды: Дисс. к. т. н. М.: МГУДТ, 2004. 217с.

7. Цховребадзе Е.Н. Механизмы визуализации модной формы женской одежды: Дисс. к. т. н. М.: МГУДТ, 2005. 253с.

8. Валькман Ю.Р. Графическая метафора основа когнитивной графики, Сборник научных трудов Национальной конференции с международным участием «Искусственный интеллект-94», Рыбинск, 1994.

©Демирйюрек Е.С., Гордеева Н.П.

Дубинина В. И., Зотеева И.Е.
Алапаевский многопрофильный техникум
г. Алапаевск, Россия

БУДУЩЕЕ НАЧИНАЕТСЯ СЕГОДНЯ!

После окончания школы возникает вопрос: «Куда идти дальше, и чем заниматься?». Лучше всего заранее задумываться о дальнейших планах. Это первое самостоятельное решение, влияющее на будущее. Хочется непременно найти работу по профессии, где были бы интересные люди и сплочённый коллектив. Спланировать, спроектировать трудовой путь сложнее, чем создать автомобиль или построить жилой дом. И было бы даже нелепо и неумно пытаться всё обдумать заранее, чтобы после во что бы то ни стало осуществить задуманное. Ведь в дальнейшем будут возникать новые возможности, и человек будет прокладывать свой жизненный путь самостоятельно, творчески обдуманно, то есть, перебирая варианты, отыскивая ответы на постоянные вопросы и делая выбор из предоставленных жизнью возможностей.

Не спланировав свою профессиональную карьеру, люди часто застревают на неудачно выбранном пути: ни личности, ни обществу от этого, проку нет. Человек чувствует себя профессионально неудовлетворённым. Для меня важно, чтобы моя будущая профессия соответствовала моим критериям: во-первых, хотелось бы получать от выбранной специальности моральное удовольствие, которое помогало бы мне достигать новых успехов и постоянно быть в тонусе. Во-вторых, профессия должна отличаться востребованностью, потому что, получив образование, сразу хотелось бы применить свои знания на практике, а не идти куда-то заниматься не своим делом. В-третьих, очень важна материальная составляющая, будущая профессия должна приносить деньги,

потому что в современном мире многое решают именно они. Наконец, получив образование, я хочу приносить пользу людям и всему обществу.

В детстве меня привлекало огромное множество профессий: повар, модельер, педагог, врач... Довольно часто мои предпочтения по поводу выбора будущей карьеры менялись. С выбором профессии мне помог мой папа, он много лет трудился путейцем. Когда наступил момент выбрать профессию, отец посоветовал мне остановить свой выбор на железнодорожной специальности. И я последовала его совету.

Эта специальность очень актуальна сегодня, потому что наше государство развивает железные дороги и транспортные связи с другими странами. Кроме того, человек в этой сфере работает не на частное лицо, а на государство, что дает определенные преимущества. Например, различные социальные пособия, высокую заработную плату, отсутствие риска потерять работу. Железнодорожный транспорт всегда будет востребован, потому что часть экономики нашей страны базируется на нём.

Этот вид транспорта постоянно модернизируется, но всегда остаётся ведущим, ему отдают предпочтение все! Из всех направлений на железной дороге я выбрала специальность 23.02.01 «Организация перевозок и управление на железнодорожном транспорте». В моём понимании, организация перевозок – это методы и способы профессиональной деятельности, обеспечивающие организацию и управление перевозочным процессом пассажиров и грузов при безусловном обеспечении безопасности.

Для обеспечения графика движения поездов и организации перевозочного процесса нужны грамотные управленцы, командиры производства, подготовка которых осуществляется на данной специальности. Обучаясь в техникуме по профилю специальности, у меня есть возможность освоить рабочие профессии: дежурный стрелочного поста (ДСПСП); оператор поста централизации (оператор ЭЦ); оператор при дежурном по станции (оператор при ДСП); приемосдатчик груза и багажа.

Закончив обучение по этому профилю, я буду квалифицированным техником, который может трудиться по любой освоенной рабочей профессии. Специалист железнодорожного транспорта должен обладать высоким уровнем ответственности. Сотруднику необходимо следить за техническим состоянием составов и железнодорожного полотна. Это требует высокой концентрации внимания, дисциплинированности и умения быстро принимать кардинальные решения. Меня привлекает то, что на железной дороге хорошие перспективы карьерного роста. Если сотрудник зарекомендовал себя и достиг высот за определённый промежуток трудового времени, для него открыты возможности повышения по должности. А это способствует более высокому статусу и увеличению зарплаты.

Следует отметить и недостатки этой прекрасной на первый взгляд специальности. Работник этой сферы имеет плотный график работы, порой не имеет возможности побыть дома с семьей даже в праздничные дни. Для каждого человека важна стабильность во всем, даже в рабочем графике. Не всем удается с легкостью переносить ночные смены, которые обязательно предусмотрены в

данной профессии. Для тех, кто привык спать в темное время суток, довольно сложно довести концентрацию внимания до соответствующего уровня.

Поездным диспетчером или дежурным по станции может стать человек, обладающий определённым набором личностных качеств, без них невозможно хорошо выполнять работу. Я выделила для себя самые важные качества: ответственность; быстрота реакции; умение работать в коллективе; хорошие организаторские способности; развитое аналитическое и перспективное мышление, пространственное воображение; самоорганизация; умение принимать важные решения; пунктуальность.

На мой взгляд, профессия железнодорожника почетная и интересная. Для того, чтобы быть квалифицированным специалистом железнодорожного транспорта, я планирую закончить техникум, а затем получить высшее профессиональное образование. Мне хотелось бы работать на РЖД или в метрополитене. Это поднимет мой статус в обществе и откроет для меня много жизненных перспектив. «Нужно любить то, что делаешь, и тогда труд – даже самый грубый – возвышается до творчества», – отмечал Максим Горький.

©Дубинина В. И., Зотеева И.Е.

Дубовец М.А., Усманова С.В.
Медицинский колледж железнодорожного транспорта Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Иркутский государственный университет путей сообщения»
г. Иркутск, Россия

МОЯ БУДУЩАЯ КАРЬЕРА – ВРАЧ

Ключевые слова: карьера, будущая специальность, образование, профессия, медицина, врач.

Аннотация: в тексте обсуждается проблематика моей будущей карьеры. Определены направление и основные требования к профессии. Рассмотрена социальная значимость будущей деятельности в сфере медицины и ее роль в современной жизни.

В жизни каждого человека появляется момент, когда он должен задуматься о своём будущем. О своей карьере. О постановке целей. И вопрос о поиске, выборе профессии является одним из главных, судьбоносных, так как задаёт «тон» всему дальнейшему жизненному пути. Для достижения этой цели необходимо много работать над собой уже сейчас и, конечно же, приобретать опыт всеми возможными способами. Опыт очень важен, однако, приходит он со временем, поэтому его рациональное использование необходимо.

Спланировать, спроектировать свою карьеру сложнее, создать автомобиль или построить жилой дом. И было бы нелепо пытаться все обдумать заранее, чтобы после осуществить задуманное. Ведь в дальнейшем будут возникать новые возможности, и человек будет прокладывать свой жизненный путь всё более самостоятельно, творчески обдуманно, то есть, перебирая варианты, ища

ответы на постоянные вопросы и делая выбор из предоставленных жизнью возможностей.

Но справедлив будет вопрос, чего я хочу от своего будущего, от своего выбора, от своей карьеры?

Во-первых, хочется получать от выбранной специальности моральное удовольствие, которое помогало бы мне постоянно быть в тонусе, стремиться достигать в своем деле новых успехов.

Во-вторых, очень важным, я считаю, востребованность своей специальности, ведь, получив образование, хочется проверить свои знания на практике, а не идти куда-то заниматься не своим делом.

В-третьих, очень важна материальная составляющая, будущая профессия должна приносить не только удовольствие и радость, но и стабильный доход.

В-четвертых, мне хочется, чтобы, получив образование, я могла приносить пользу людям и всему обществу. Данный критерий и стал решающим в выборе моей будущей карьеры.

Свою будущую профессию я связываю со сферой медицины. В моем случае выбор жизненного пути, был осознанным и предрешенным ещё с детства. Ведь врач – одна из самых благородных профессий. А. П. Чехов говорил, что профессия врача – это подвиг «она требует чистоты души и помыслов. Надо быть ясным умственно, чистым нравственно и опрятным физически». Поэтому данную специальность принято называть героической. Всем известны подвиги медиков в дни эпидемий, опасных инфекций, самоотверженность на поле боя, многочисленные случаи проверки новых лекарств на самих себе.

Хочется сказать о социальной значимости этой профессии, ведь в наше время такое звание, как врач, позволяет человеку пользоваться определённым уважением в обществе. С его мнением считаются, а к советам прислушиваются. Вместе с этим уровень предъявляемых этических и правовых требований к компетентности врача также необычайно высок, такие люди не имеют права на ошибку или халатное отношение к своей работе. Так как берут на себя ответственность за жизнь и здоровье своих пациентов.

Профессия врача очень требовательная к уровню подготовки специалиста. Вряд ли найдется человек, который всерьез считает, что профессиональное образование заканчивается в медицинском вузе с получением диплома. Бытует мнение, что с получением документа об образовании, всё только начинается.

Сложно не согласиться с тем, что роль медицинских работников в нашей жизни необычайна велика. Особенно очевидно это стало с началом всемирной пандемии.

Я считаю, что каждая специальность требует определённого уровня знаний и умений, то есть профессиональной квалификации. Сейчас самое главное для меня – это учёба. Ведь очень важно относиться серьёзно к получению образования, так как от него и зависит моя будущая карьера. Поэтому в данный момент основным для меня является получить необходимые знания и умения в профессиональной сфере, достойно закончить обучение и двигаться дальше к своей намеченной цели.

Список использованных источников
1. Ермолаева, Е. В., Павлова, Л. А. Медицинская профессия: требования современного общества / Е. В. Ермолаева, Л. А. Павлова [Текст] // Общество и здоровье: современное состояние и тенденции развития. Сборник материалов Всероссийской научно-практической конференции, с международным участием. — Москва:, 2013. — С. 369-375.
2. Врач - профессия вечная / [Электронный ресурс] // Allbest: [сайт]. – URL:https://otherreferats.allbest.ru/medicine/00010959_0.html?ysclid=lb20zuoyoc183296692 (дата обращения: 26.11.2022).
3. Сучков Д.А., Михайлин В.В. Роль медицинской профессии в современном обществе / Сучков Д.А., Михайлин В.В. [Электронный ресурс] // Медицинские интернет-конференции: [сайт]. – URL: https://medconfer.com/node/5895?ysclid=lb215q9zom378280377 (дата обращения: 26.11.2022).

©Дубовец М.А., Усманова С.В.

Дубровина М.Ю., Бабинцева А.А.
Тавдинский техникум им. А.А. Елохина
г. Тавда, Россия

МОЯ БУДУЩАЯ КАРЬЕРА… ЖУРНАЛИСТ

Ключевые слова: журналист, профессия, работа, труд.

Аннотация: В статье рассматривается карьера журналиста.

О светлом будущем заботятся политики, о светлом прошлом – историки, о светлом настоящем – журналисты

Жарко Петан, писатель-публицист

Выбрать карьеру, построить для себя план успешного продвижения – об этом нужно задумываться заранее. Обучаясь на последнем курсе в техникуме, я уже твёрдо для себя знаю, какой будет моя дальнейшая карьера.

Журналистика – это интересная творческая специальность, которая позволяет блеснуть безупречным владением языком. Быть журналистом – это интересно. Журналист постоянно узнаёт что-то новое. Профессия позволяет путешествовать и обеспечивает постоянную смену обстановки и впечатлений. Журналист – творческая профессия. Создавая авторский материал, журналист доносит до читателя или зрителя собственную позицию. Журналисты раскрывают тайны, проводят расследования, добиваются справедливости. Журналисты имеют возможность формировать и изменять общественное мнение, влиять на людей, подталкивать их к тем или иным решениям и поступкам. [2] Среди плюсов, в этой профессии есть и минусы – высокий уровень стресса, ненормированный график, большая конкуренция, эмоциональная перегрузка, психологическое напряжение, а так же, ответственность за любые слова.

Окончив техникум, я планирую поступить в Московский политехнический университет на специальность «Журналистика». После обучения в нём, заняться административной карьерой в продвижении по редакционной служебной лестнице. На первой ступени карьерной лестницы - стану корреспондентом, буду

писать статьи. В области корреспондента я хочу попробовать быть военным корреспондентом, сопровождать армию, авиацию и флот во время военных действий и освещать события войны в прессе. Это опасный вид деятельности, но как раз опасность меня туда и привлекает. Я хочу писать всю правду, в кратчайшие сроки, всё как есть и происходит в стране.

На второй ступени, добиться повышения и стать редактором отдела и руководить корреспондентами. Третья ступень, повыситься на должность заместителя главного редактора и последняя четвертая ступень карьерной лестницы - стать главным редактором.

Всё это не так просто как звучит на словах, и как вы об этом думаете. Придя в редакцию, сотрудник может в скором времени заметить, что он не может подняться даже на одну ступеньку выше и стать редактором отдела. Просто потому, что в отделе уже есть редактор, который хорошо справляется со своими обязанностями и уволить его не за что, а повысить некуда. А стремление к росту объективно заложено в человеке. Журналист, которому наскучило работать в одном издании, переходит в другое на ту же должность корреспондента с незначительным повышением зарплаты. Спустя год-полтора история повторяется. Бывают даже случаи, когда человек совершает «круг» - меняет несколько изданий и потом возвращается работать корреспондентом в то, с которого начинал. [2] Поэтому, чтобы пройти все четыре ступени карьерного роста, необходимо будет хорошо потрудиться, показать все свои знания и умения, заинтересовать собой людей, правильно выражать свои мысли и мнение, культурно и вежливо разговаривать, писать свои работы так, чтобы хотелось читать только их и не чьи другие.

Журналисту очень часто приходится работать с людьми, взаимодействовать с ними, писать о них. Чтобы делать это уважительно, он должен относиться к ним с сочувствием и симпатией. Журналист должен уметь расположить к себе людей, «разговорить» их. Кроме того, для успешной работы ему необходимо поддерживать большое количество контактов, а для этого необходимы хорошие коммуникативные навыки. Журналист должен ориентироваться в самых разных сферах человеческой деятельности, хорошо знать историю и культуру, на базовом уровне разбираться в политике, экономике, юриспруденции. [3]

В последнее время, развивается новый вид журналистики – *дата-журналистика***.** Она подразумевает работу с большими объёмами информации, доступной через интернет и СМИ, её изучение, обработку и создание на её основе новых материалов. Дата-журналист работает с данными статистики, обрабатывает и анализирует базы данных, визуализирует информацию, создавая презентации и инфографику. Дата-журналисты работают с любой тематикой: политика, экономика, экология, образование, культура. [1]

Список использованных источников

1. Прикладная журналистика, Колесниченко А. В. Глава 10. Заголовок, лид, концовка. Прикладная журналистика [электронный источник] - https://culture.wikireading.ru/50033;

2. Профессия журналист: кто это, кем работают — какие предметы надо сдавать на журналистику [электронный источник] - https://media.foxford.ru/articles/profession-journalist;

3. Профессия журналист: особенности работы, преимущества и недостатки профессии – StudyInFocus [электронный источник] - https://studyinfocus.ru/stat-zhurnalistom-plyusy-i-minusy/.

©Дубровина М.Ю., Бабинцева А.А.

Егоршин П.А., Бублий С.Н.
Уральский горнозаводской колледж имени Демидовых
г. Невьянск, Россия

ГОТОВИМСЯ К ЦИФРОВИЗАЦИИ ЖИЗНИ: КАКИЕ СФЕРЫ ОНА ЗАТРОНЕТ

Ключевые слова: цифровизация, цифровизация образования, экономики, транспорта, сельского хозяйства, энергетики, бизнеса, производства, городского хозяйства.

Аннотация: в статье рассматриваются сферы деятельности, которые затронет цифровизация, достоинства и недостатки цифрового пространства.

Развитие социально-экономических систем в направлении активного применения современных средств коммуникации и информатизации в XXI веке привело к формированию информационного пространства. В настоящее время уже не приходится доказывать необходимость цифровизации как экономики, так и всех сфер жизнедеятельности человеческого общества.

Цифровизация – это внедрение современных цифровых технологий в различные сферы жизни и производства. Она помогает выполнять рутинные задачи и принимать решения без участия человека [1]. Примеры цифровизации: умные дома, роботы на заводах, беспилотные автомобили. Суть цифровизации в автоматизации процессов – переходе информации в более доступную цифровую среду, где её проще проанализировать, а потом получить точное решение автономно. Задача цифровизации – сделать процесс «гибким». То есть с помощью анализа данных точно знать, что хочет получить рынок в конкретный момент, и подстроить под это производство или бизнес.

Цифровизацией экономики в России занимается некоммерческая организация «Цифровая экономика». Цифровизация коснулась многих сфер жизни и деятельности человека: политики, здравоохранения, строительства, науки, культуры и других. Задачи этого проекта:

-Создавать правовое регулирование, развивать информационную инфраструктуру, обеспечивать безопасность личности, бизнеса, государства.
-Готовить кадры.
-Внедрять отечественные технологии, в том числе в сферу государственного управления.
-Цели проекта к 2024 году:
-Вывести 10+ конкурентоспособных компаний-лидеров на глобальный рынок.
-Сделать 10+ цифровых платформ для основных отраслей экономики страны.
-Обеспечить работу 500+ малых и средних предприятий в сфере создания цифровых технологий и платформ для цифровых услуг [2].

Цифровизация образования. Основные направления цифровизации системы образования в России обозначены докладом «12 решений для нового образования». В нём есть меры, которые сделают обычную школу – цифровой. Например: внедрить игры и симуляторы – они помогут сделать обучение нагляднее и работать школьникам в команде; сделать систему дистанционного обучения, когда учишься где удобно, а экзамены сдаёшь в классе; создать систему, которая будет подбирать для каждого индивидуальную программу обучения.

Цифровизация энергетики. Энергетика – одна из самых развитых отраслей России в вопросах цифровизации. В крупнейших компаниях моделируют добычу полезных ископаемых на основе Big Data и автоматизируют центры управления. У «Татнефти», «Лукойла», «Газпром-Нефти» и «Роснефти» есть проекты «Умная скважина». Это система добычи нефти с датчиками, которые помогают скважине самой подстраиваться под изменяющиеся условия, вести оперативный контроль и снижать расходы на добычу.

Цифровизация сельского хозяйства. Сельскохозяйственная сфера нуждается в IT-системах, которые помогают: прогнозировать урожайность, предугадывать негативные эффекты для сельского хозяйства, например, погоду, автоматизировать посев, полив, сбор урожая. Российские примеры: беспилотный трактор «Роскосмоса», беспилотный комбайн Cognitive Technologies, система уничтожения сорняков дронами, спутниковая геодезическая система для сельхозтехники от «Ростеха».

Цифровизация бизнеса. Высокая конкуренция в бизнесе делает его одной из наиболее продвинутых по «цифре» сфер. Здесь цифровизируется не столько производство или сбыт, сколько менеджмент. Технологии отслеживают спрос и удовлетворённость клиентов, анализируют и прогнозируют бизнес-показатели, подсказывают, какие изменения нужны корпоративной культуре. В основном, цифровизация в бизнесе это чат-боты или CRM – системы взаимоотношениями с клиентами и планирования ресурсов. Их разрабатывают IT-компании вроде 1С и Битрикс24.

Цифровизация транспорта. Пока лучшие примеры здесь – это приложения с картами движения общественного транспорта, которые есть в смартфоне у каждого. Самые впечатляющие – беспилотные поезда метро, электрички и такси. Но влияние цифровизации на отрасль шире. Технологии делают эффективнее парковки, помогают управлять пробками на основе больших данных, следят за соблюдением ПДД, упрощают контроль за крупногабаритными перевозками.

В России цифровизацией логистики занимается ассоциация «Цифровой транспорт и логистика». Цель – сделать единое логистическое пространство по всей стране, где вся информация о движении будет попадать в одну систему.

Предполагается, что регионы будут получать данные из городов, а страна из регионов. Это значит, что все варианты развития транспорта можно рассчитать в одном цифровом поле и понять, в каком городе нужна новая инфраструктура, а в каком её, наоборот, не нужно строить.

Цифровизация финансов. Финансовая цифровизация – это безналичные расчёты и блокчейн. Причём блокчейн нужен не только в виде криптовалют, но

и в виде защиты денежных операций. Вместе с этим цифровизируется мобильный банкинг, онлайн-шоппинг, удалённая оплата.

Цифровизация производства. В этом направлении цифровизация тесно соседствует с концепцией индустрии 4.0. Предприятия становятся автономнее, а системы управления контролируют не только конвейеры, а целые заводы или их группы. В России над цифровизацией промышленности работают эти проекты:

-НЕОСИНТЕЗ – управляет сложными объектами промышленного строительства. Система объединяет всю информацию в одно хранилище и управляет инженерными данными на всех стадиях жизненного цикла объекта.

-Платформа интеллектуального анализа данных Clover Smart Maintenance – помогает оценивать техническое состояние на любом виде транспорта или заводского оборудования: избегать простоев, контролировать качество, вовремя отправлять на ремонт.

-Система мониторинга промышленного оборудования «ДИСПЕТЧЕР» – на основе сбора данных оптимизирует работу заводов.

Цифровизация городского хозяйства. В России есть государственная информационная система «Безопасный город». Это комплекс устройств по наблюдению и прогнозированию событий в городе, связанных с транспортом, экологией, преступностью. Здесь данные собираются видеокамерами, а потом обрабатываются искусственным интеллектом.

Плюсы цифровизации:

-На уровне общества. Рост качества жизни за счёт лучшего удовлетворения потребностей. Рост производительности труда. Доступность и эффективное продвижение товаров и услуг. Прозрачность экономических операций и их мониторинга.

-На уровне производства. Исключение посредников. Оптимизация издержек. Ускорение всех бизнес-процессов. Быстрая реакция на рыночные изменения. Гибкое и даже индивидуальное производство товаров и услуг.

Минусы, угрозы и риски цифровизации:

-Увеличение разрыва между развитыми и развивающимися странами.

-Рост безработицы из-за исчезновения профессий.

-«Цифровое рабство» – не только как зависимость от гаджетов, но и как уязвимость перед тем, кто может завладеть персональными данными.

Список используемых источников

1. Введение в «Цифровую» экономику / под общ. ред. А.В. Кешелава. – М.: ВНИИГеосистем, 2017

2. Колупаева В.А. Время и пространство: экономический аспект // Известия Томск. политех. ун-та. 2008. Т. 312. № 6. С. 84–88.

©Егоршин П.А., Бублий С.Н.

Еловских Т.И.
Первоуральский металлургический колледж
г. Первоуральск, Россия

СОВРЕМЕННЫЕ ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПОДГОТОВКИ СТУДЕНТОВ НА ЗАНЯТИЯХ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ

Ключевые слова: практическая подготовка, педагогическая технология, социальное партнерство

Аннотация: В статье рассматриваются основные подходы к организации и подготовки практической подготовки на занятиях учебной практики

«Специалистов избыток, а не хватает» – так можно кратко охарактеризовать ситуацию на рынке труда.

Теория и практика в обучении – две неразрывно связанные стороны единого процесса *познания*. В ходе обучения студент должен не только усвоить основы научных знаний, но и овладеть способами их применения на практике, приобрести широкие умения эффективного использования знаний в практической. деятельности, в т. ч. и трудовой. Вместе с тем решение практических. задач должно являться для учащихся источником формирования познавательного отношения к действительности, средством овладения новыми теоретическими знаниями.

Практическая подготовка – форма организации образовательной деятельности при освоении образовательной программы в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю соответствующей образовательной программы. Время диктует новые требования к уровню и содержанию подготовки молодых специалистов, занятых в современном производстве.

В настоящее время перед профессиональным образованием стоят сложные задачи – не только подготовка грамотного специалиста, но и формирование профессионально-компетентного, конкурентоспособного выпускника, который готов к профессиональной мобильности в условиях информатизации общества.

Учебная практика направлена на формирование у обучающегося общих и профессиональных компетенций, приобретение практического опыта и реализуется в рамках профессионального модуля по основному виду профессиональной деятельности, предусмотренному ФГОС СПО по определенной специальности. Среди многообразия современных образовательных технологий в процессе практической подготовки студентов на занятиях учебной практики, можно выделить основные подходы: информационно-коммуникационные технологии, игровые технологии, проблемное обучение, кейс-технологии, личностно-ориентированные технологии, здоровьесберегающие технологии, технология сотрудничества, дистанционные технологии обучения.

Целью каждой образовательной технологии в процессе учебной практики является развитие у студентов умения работать с информацией, использовать информационные ресурсы, работать в команде и самостоятельно, качественно выполнять поставленные задачи или проблемы, что, в конечном счете, ведет к заинтересованности обучающихся в образовательном процессе и повышению уровня их подготовки к дальнейшей профессиональной деятельности. Студент должен окунуться в будущую профессиональную деятельность. Все вышеперечисленные педагогические технологии могут быть применены на практике как отдельно, так и в комплексе.

Внедряя в работу комплексное сочетание технологий в системе занятий, можно сделать вывод, что использование и эффективное применение в образовательном процессе современных образовательных технологий и методик приводит к стабильным результатам освоения студентами образовательной программы учебной практики.

Список использованных источников
1. Федеральный закон от 2 декабря 2019 г. №403-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и отдельные законодательные акты Российской Федерации»
2. Гуслова М.Н. Инновационные педагогические технологии. – М.: Издательский центр «Академия», 2020
3. Ситникова К.О., Булдакова Н.В. Сущностные характеристики практико-ориентированной подготовки будущих юристов // Современные проблемы науки и образования. – 2020.

©Еловских Т.И.

Емельянчикова М.А.
Минский государственный медицинский колледж
г. Минск, Беларусь

Я ЗНАЮ, ЧТО ВЫБРАЛА СЛОЖНЫЙ ПУТЬ

На пороге взросления и завершения школы перед любым человеком стоит тяжелая задача – выбор профессии. Для каждого ребенка это серьезный выбор. Я считаю, что к выбору специальности надо подходить весьма ответственно. При выборе специальности я опиралась на свои предпочтения, я сопоставляла, что для меня важнее. Конечно, материальная составляющая весьма важна, но заниматься немилым делом очень трудно. Я хотела, чтобы моя специальность была престижной и нужной. Мне всегда хотелось помогать людям. Пожалуй, это и были мои основные критерии, которыми я руководствовалась. Моя будущая профессия фельдшер является древнейшей профессией. Этой профессией занимались люди, оказывая медицинскую помощь всем нуждающимся.

Сейчас фельдшер является правой рукой врача, а в сельских территориях фельдшер исполняет функции врача и акушера. Фельдшер обязан уметь оказать первую необходимую скорую помощь. Чаще работа фельдшера связана со службой неотложной скорой помощи, он выезжает по неотложным вызовам, оказывает грамотную медицинскую помощь до оказания помощи врачом.

Фельдшер вынужден быть разносторонне развитым, владеть широкими теоретическими знаниями, быть компетентности в области фармакологии, понимать симптоматику заболеваний, устанавливать предварительный диагноз. Он должен отлично уметь исполнять различные медицинские манипуляции – выполнить инъекции, измерить артериальное давление. Кроме того, фельдшер обязан владеть самообладанием, уравновешенностью, уметь быстро принимать верные решения. От правильных и умелых решений фельдшера может зависеть жизнь человека. Эту профессию можно приобрести в медицинских колледжах или медицинских училищах на базе среднего полного или неполного образования. После получения неполного среднего образования промежуток обучения на фельдшера 4 года, а после полного соответственно 3 года. Диплом фельдшера приносит много потенциалов для трудоустройства. После завершения специального медицинского образовательного учреждения с дипломом фельдшера можно устроиться акушером и помощником врача. Профессия учитывает постоянное повышение квалификации и повышение разряда. Я уверена в правильности выбора своей профессии. После завершения колледжа я желаю работать на скорой помощи. Я хочу посвятить свою жизнь служению людям.

Я знаю, что выбрала сложный путь. Но это именно то, чему мне хочется отдать всю свою жизнь. Я знаю, что меня ожидает тяжкая работа. Она связана с большим стрессом. Но что может быть превыше оказания помощи тем людям, которые больше всего в этом нуждаются. Колледж стал для меня как родной дом: открытый, тёплый, позволяет открыться душе и проявить все свои таланты. Доступен для всех, кто жаждет и обожает учиться. И когда поутру я поднимаюсь, собираюсь и еду в колледж, подходя к дверям колледжа и торопливо их открывая , я понимаю , что сделала верный выбор. Медицинский халат и колпак вызывает у меня особенное ощущение аккуратности и гармонии, ведь белый цвет символизирует внутреннюю гармонию и чистоту. Я уверена, что медицина – это моя наука, а помогать людям – это моё призвание.

На мой взгляд, фельдшером может стать далеко не каждый. Для этой специальности необходимо владеть особенным складом характера, внимательностью, терпеливостью, спокойствием, добротой; и в то же время – твердостью, возможностью быстро принимать решения, большим ощущением ответственности. Это непременно должен быть человек, всем сердцем верный своему делу; человек, который понимает всю значимость этой профессии; тот, кто не боится опасностей, трудностей, кто согласен всю жизнь отдать людям и, работая, продолжать постоянно совершенствоваться.

С немецкого языка название «фельдшер» переводится как «полевой врач». Специальность эта возникла абсолютно тогда же, когда и специальность врача, то есть еще в древнейшие времена. Она не очень различалась от врачевания. Фельдшера не имели специального образования, а познания и опыт приобретали при работе с опытными врачами. Этими знаниями они делились со своими последователями.

Если первоначальным знаменитым в истории врачевателем был Гиппократ, который жил, как известно, в Древней Греции, то специальность

фельдшера утвердилась только в Средние века. Это произошло в Германии — поэтому и название немецкое. В то время под этим подразумевался именно полевой, военный врач. То есть тот, кто находится на поле боя и помогает раненым солдатам. С тех пор профессия выделилась в отдельную область медицинской науки. Фельдшера не владеют полной квалификацией врача. Они оказывают только первичную диагностику, доврачебную помощь, а при необходимости могут принять роды. В тандеме с врачом работают в качестве помощника. Если собрать краткую иерархию работников практической медицины, то фельдшер располагается между медицинской сестрой и врачом. Соответственно, его образование и круг обязанностей шире, нежели сестринский, но меньше, чем врачебный. Фельдшеры – это универсальные специалисты. При необходимости, они могут и имеют право осуществить манипуляции, которые обычно осуществляет как сестринский персонал, так и врачи: перевязка, измерение температуры; сердечно-легочная реанимация; помощь в родах; интубация трахеи, дефибрилляция; расшифровка электрокардиограммы.

Плюсы и минусы специальности фельдшера. Казалось бы, едва ли в этой сложной, серьезной и не постоянно хорошо оплачиваемой работе есть плюсы. Но нельзя не отметить, что награда за работу – это не только зарплата. Иначе никто бы не жаловался на немилую работу. Это и постижение того, что занимаешься обожаемым делом, и радость от того, что помогаешь другим, и самореализация. А значит, и в профессии фельдшера есть свои преимущества: возможность учиться в колледжах, которых больше, чем вузов, а также при делании продолжить учебу и стать врачом, возможность помогать людям востребованность профессии. Право подрабатывать в частных медицинских организациях – это ещё один фактор, способствующий профессиональному самосовершенствованию.

Вряд ли надо основательно останавливаться на минусах. Они и так очевидны. Постоянное психологическое напряжение, ответственность, тяжкий график работы, взаимодействие с тяжелобольными людьми – словом, все то, что характеризует работу в медицине. Поистине, для того, чтобы работать в этой отрасли, нужно иметь призвание. Именно оно помогает смиряться со всеми несовершенствами профессии.

Per aspera ad astra – через тернии к звёздам.

©Емельянчикова М.А.

Ерохова К.Н.
Высокогорский многопрофильный техникум
г. Нижний Тагил, Россия

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЕКТ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ УНИВЕРСАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДЕЙСТВИЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Ключевые слова: индивидуальный проект, положение, тематика, карта выбора

Аннотация: В статье рассматриваются индивидуальный проект, как дидактическое средство обучения. Приводится пример реализации проектной деятельности в ГАПОУ СО «Высокогорский многопрофильный техникум».

Приоритетной целью образования становится способности обучающегося самостоятельно ставить учебные цели, проектировать пути их реализации, самостоятельно добывать необходимую информацию, контролировать и оценивать свои достижения, формирование умения учиться. Индивидуальный проект вызывает вполне заслуженный интерес со стороны педагогической науки и практики и является дидактическим средством образования. С введением ФГОС появляется новое понятие проекта и закладывается новое содержание – это индивидуальный проект.

Индивидуальный проект представляет собой особую форму организации деятельности обучающихся (учебное исследование или учебный проект).

В ГАПОУ СО «ВМТ» создано положение об индивидуальном образовательном проекте, которое имеет следующую структуру.

-Общие положения;
-Цели индивидуального проекта;
-Возможные типы работ и формы их представления;
-Требования к содержанию и оформлению проекта
-Организация разработки и реализации индивидуального проекта;
-Сроки и место хранения индивидуальных проектов;
-Оценка индивидуального проекта;

которое разработано в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации»; приказом Министерства образования и науки «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования»; Уставом ГАПОУ СО «Высокогорский многопрофильный техникум». В общих положениях рассматриваются вопросы, связанные с руководством проекта, определением тем проекта, времени выполнения, защиты и оценки индивидуального образовательного проекта.

Рассмотрим типы работ, предлагаемых в качестве индивидуальных образовательных проектов в нашем техникуме:

-Практико-ориентированный, социальный (решение практических задач);
-Исследовательский (доказательство или опровержение гипотезы);
-Информационный (сбор и систематизация информации);
-Творческий (свобода самовыражения);
-Конструкторский (создание материального объекта).

Результатами проекта могут стать:
Письменная работа (эссе, доклад, реферат, сообщение, альманах, справочник, глоссарий, учебное пособие, бизнес-план);
Художественная работа (проза, стихотворение, видеофильм, картина и т.п.);
Интерактивный продукт (презентация, сайт, блог, экскурсия);
Материальный объект (макет, конструкторское изделие, костюм и т.п.);
Художественная работа, куда относится видеофильм, видеоэкскурсии, картины;
Интерактивный продукты такие как презентации, блоги, сайты;
Материальные объекты в форме костюмов, макетов.

Для эффективной защиты проекта предусмотрены требования к оформлению и разработаны методические рекомендации по оформлению реферативных и других письменных работ.

Примерная тематика индивидуальных проектов разрабатывается преподавателями, закрепляется в рабочих программах по каждой учебной дисциплине, рассматривается на заседании предметной цикловой комиссии и утверждается заместителем директора по учебной работе. Тема индивидуального проекта может быть предложена обучающимся самостоятельно по согласованию с преподавателем соответствующей учебной дисциплины.

Для закрепления тем индивидуальных проектов за обучающимися разработана карта выбора, с которой студенты знакомятся в сентябре (рис. 1).

Министерство образования и молодежной политики Свердловской области
Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение Свердловской области «Высокогорский многопрофильный техникум»

Карта выбора
темы индивидуального проекта

Наименование учебной дисциплины, курса
_____
ФИО руководителя *(руководителей)* _____

«_____» _____ 20 г.

№ п/п	ФИО обучающегося	Тема проекта	Подпись обучающегося	Оценка за проект *
1.				
2.				

*оценка за проект выставляется по итогам выполнения и защиты проекта

Рисунок 1 – Пример карты выбора темы индивидуального проекта

Индивидуальные проекты оцениваются в соответствии с разработанными критериями, где 0 баллов – отсутствует показателя, 1 балл – показатель проявляется частично 2 балла – проявляется полностью 3 балла - проявляется на высоком творческом уровне. Индивидуальный проект оценивается в рамках одной или нескольких учебных дисциплин.

Проекты, представленные в очной и заочной формах на конкурсах и конференциях различных уровней считаются защищенными и получают оценку «отлично».

В качестве примеров исследовательских проектов студентов ГАПОУ СО «Высокогорский многопрофильный техникум» можно выделить следующие:

-Анализ использования социальных сетей для решения проблем работы с населением Свердловской области, города Нижний Тагил;

-Проблемы загрязнения воды и ее влияние на жителей города Нижний Тагил;

-Исследование банковских вкладов города Нижний Тагил;

-Влияние спирта на организм человека;

-Анализ наличия кибербуллинга и выяснения причин травли в социальных сетях среди студентов ГАПОУ СО «Высокогорский многопрофильный техникум» и другие.

В заключении можно сказать, что использование индивидуальных образовательных проектов формирует у обучающихся навыки проектной деятельности, самостоятельного применения приобретённых знаний и способов действий при решении различных задач, используя знания одной или нескольких учебных дисциплин, а так же навыки коммуникативной, учебно-исследовательской деятельности и критического мышления.

Список использованных источников

1. Волохов М.С. Проектный метод в условиях меняющейся цивилизации. Среднее профессиональное образование. 2012, №12, с. 71-74

2. Герасимова О.В. Проектная деятельность в воспитательной работе. Среднее профессиональное образование. 2016, №8, с. 42 – 43.

3. Дорджиева Л.А. Формирование познавательной самостоятельности студентов посредством метода проектов. Среднее профессиональное образование, 2016, №11, с. 38-40.

©Ерохова К.Н.

Ефимова Н.А.

Белгородский техникум общественного питания

г. Белгород, Россия

ПРИМЕНЕНИЕ ЛИЧНОСТНО-ОРИЕНТИРОВАННОЙ ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ НА ЗАНЯТИЯХ УЧЕБНОЙ ПРАКТИКИ В БЕЛГОРОДСКОМ ТЕХНИКУМЕ ОБЩЕСТВЕННОГО ПИТАНИЯ

Ключевые слова: образовательные технологии, личностно-ориентированная технология, повышение качества обучения.

Аннотация: данная статья знакомит с применение образовательных технологий, одной из которых является личностно-ориентированная технология обучения, методика обучения, которой строится на принципе субъектности, то есть «признание обучающегося главной действующей фигурой всего образовательного процесса», что стимулирует повышение качества обучения в профессиональном образовании.

Наше современное общество с системой глобальных изменений, с быстрым темпом развития новых систем и технологий производств, требует подготовки профессионального специалиста, готового в современных условиях быстро адаптироваться к условиям профессиональной деятельности. Выбор профессии и самоопределение в ней является одним из сложных выборов современной молодёжи, а для учебного заведения главная цель, помочь сделать выбор правильным. Для успешного вхождения в профессию и становления профессионалом, учебное заведение дает возможность подготовить и использовать в дальнейшем свои профессиональные навыки и умения-компетенции. Поэтому применение образовательных технологий на занятиях учебной практики, являются одним их факторов повышения качества обучения в профессиональном образовании. Одним из которых является личностно-ориентированный подход.

Личностно-ориентированный подход в обучении играет важную роль в системе образования. Современное образование должно обеспечивать единство непрерывного общекультурного, социально-нравственного и профессионального развития личности, раскрытие его возможностей, талантов, становление самосознания, самореализации.

В Белгородском техникуме общественного питания, применяется так же и личностно-ориентированная технология обучения – это специальная методика организации учебно-воспитательного процесса, нацеленная на развитие личности обучающегося с учетом ее индивидуальных особенностей развития, применяя которую, педагог подбирает стиль и методы обучения, которые отвечают познавательным способностям, возможностям и интересам обучающегося через учебную практику.

Учебная практика- практика по получению первичных профессиональных умений и навыков. В Белгородском техникуме общественного питания учебная практика является важной частью педагогического процесса, источником познавательной деятельности, областью приложения результатов познания и других видов деятельности, включая научные, исследовательские направления. Такой вид деятельности представляет значительный простор для формирования познавательного интереса, личностно-ориентированного подхода. На примере учебного занятия представлен пример личностно-ориентированной технологии обучения:

Тема практического занятия: Приготовление и отпуск супов молочных, сладких, холодных.

I. Организационный этап:

- приветствие и проверка присутствующих;
-проверка внешнего вида;
- проверка готовности обучающихся к учебному занятию (проверяется технологическая карта, сырье необходимое для урока);
- проверка знаний по технике безопасности и личной гигиене.

II. Текущий инструктаж:

Закрепление материала вводного инструктажа (преподаватель задаёт вопросы по ранее изученной теме, для закрепления надо было изучить аналогичные блюда,

просмотреть их в интернете и найти ошибки в технологии приготовления, применить способ исследования блюд).
III. Практическое занятие по теме:
Приготовление и отпуск супов молочных, сладких, холодных (исходя из сложности технологического процесса, преподаватель дал задание, ознакомится с технологией приготовления, подготовить сырьё для своих блюд, учитывая навыки и умения каждого обучающегося).
Преподаватель показывает приемы приготовления блюд, а обучающиеся их дублируют, используя метод личностно-ориентированного подхода (заранее ознакомившись с технологией приготовления блюда, обучающиеся дополняют, взаимозаменяют сырьё для блюда, облегчают технологический процесс). Во время урока преподаватель обязательно должен хвалить или делать замечание на приёмы технологического процесса, выполняемые обучающимися.
IV. Этап закрепления: Преподаватель предлагает, применив метод исследования, сравнить блюда друг друга и сделают свои заключения (соблюдён ли был технологический процесс приготовления блюда, органолептические показатели, норма отпуска, T^0C подачи).
V. Заключительный инструктаж:
Оценивание качества работы каждого обучающегося. Выставление оценок в журнал. Домашнее задание (ознакомится с технологией приготовления изученных блюд в сети интернет, найти ошибки, сделать заключение).
Выполнение домашнего задания позволит лучше закрепить новый материал, детальнее вникнуть в технологию приготовления блюд, нормы вложения и органолептической оценке блюд. Сделать вывод, чего не следует делать, что бы не допускать ошибок.
Рефлексия:
-Что нового я узнал на уроке?
-Как бы вы назвали урок?
-Что было самым важным на уроке?
-Зачем мы сегодня на уроке…?
-Какова тема сегодняшнего урока?
-Какова цель урока?
-Чему посвятим следующий урок?
-Какая задача будет стоять перед нами на следующем уроке?
-Что для тебя было легко (трудно)?
-Доволен ли ты своей работой?
-Какое блюдо ты приготовил бы на следующем уроке?
-За что ты хочешь похвалить себя или кого-то из одногруппников?

Урок учебной практики с применением личностно-ориентированной технологии, был ориентирован на создание одинаковых условий обучения для всех обучающихся, при которых каждый достигал планируемых результатов. Технология образовательного процесса основывалась на идее педагогического управления, формирования, коррекции личности без достаточного учета и использования субъектного опыта самого обучающегося. Средством индивидуализации обучения служили сами знания (преподаватель преподносил,

как должно быть, обучающиеся сравнивали, что будет, если допустить ошибки). Знания организовывались с учетом их объективной трудности, новизны, уровню интегрированности, с учетом рациональных приемов усвоения, скорости подачи материала, сложности его переработки. Обучающиеся, посредством урока самовыражались, индивидуализировались, творили, раскрывали свои возможности и получая от этого удовольствие, с легкостью приобретали новые навыки и умения.

Следует сделать вывод, что личностно-ориентированный подход в обучении учебной практики играет важную роль в системе образования. Современное образование должно обеспечивать единство непрерывного общекультурного, социально-нравственного и профессионального развития личности, раскрытие его возможностей, талантов, становление самосознания, самореализации.

Список использованных источников
1. Бондаревская, Е.В. Теория и практика личностно- ориентированного образования [текст] / Е.В. Бондаревская. - Ростов-на-Дону: Издательство Ростовского педагогического университета, 2000. -352с.
2. Кузнецов М.Е. Педагогические основы личностно ориентированного образовательного процесса в школе: Монография. [текст] / М.Е. Кузнецов - Новокузнецк, 2000. - 342с.
3. Митина Л.М. Учитель как личность и профессионал (психологические проблемы) [текст] / Л.М. Митина- М.: «Дело», 1994. - 216с.
4. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии: Учебное пособие [текст] / Г.К. Селевко - М.: Народное образование, 1998. - 256с.
5. Сериков В.В. Личностный подход в образовании: Концепция и технология: Монография [текст] / В.В. Сериков - Волгоград: Перемена. 1994. - 152с.
6. Степанов Е.Н. Личностно-ориентированный подход в работе педагога: разработка и использование [текст] / Е.Н. Степанов - М.: ТЦ Сфера, 2003. - 128с.

©Ефимова Н.А.

Ефремов Д.Д., Бодня Н.В.
Каменск-Уральский политехнический колледж
г. Каменск-Уральский, Россия

РИСКИ, СВЯЗАННЫЕ С РАЗВИТИЕМ ЦИФРОВОГО ПРОСТРАНСТВА

Ключевые слова: интернет, риски мошенники, вирусы.

Аннотация: в статье рассматривается два вида риска в цифровом пространстве и методы борьбы с ними.

Возможности, которые открывают цифровое пространство огромны. Так, например возможность работать из дома, быстрый доступ к всевозможным ресурсам, возможность получить образование и т.п. Однако я хотел бы рассказать о рисках, связанных с развитием цифрового пространства. Первым и одним из главных рисков является мошенничество. Видов мошенничества в интернете множество. Рассмотрим три вида.

Мошенничество с благотворительностью. Мошенник прикидывается представителем благотворительной организации, собирающей средства на помощь жертвам стихийного бедствия, террористической атаки, регионального конфликта или эпидемии. Также средства могут собирать без привязки к конкретному событию, а, например, на исследования рака, СПИДа или вируса Эбола, детские приюты. Мошенники могут выдавать себя за такие благотворительные организации, как Красный Крест или ООН. Мошенник просит пожертвований, часто ссылаясь на новостные статьи в Интернете, чтобы подкрепить свою историю о сборе средств. Жертвы таких мошенников — это благотворительные люди, которые верят, что помогают достойному делу, и ничего не ждут взамен.

Мошенничество с билетами является одной из разновидностей мошенничества в интернет-маркетинге. Злоумышленники предлагают билеты на популярные мероприятия, такие как концерты, шоу и спортивные мероприятия. В результате билеты являются поддельными или не доставляются покупателям. Распространение онлайн-агентств по продаже билетов и существование опытных и нечестных продавцов билетов подпитывают этот вид мошенничества. Многие из таких мошенников управляются британскими билетными рекламодателями, хотя они могут базировать свои операции в других странах.

Мошенничество с подарочными картами. Последнее время преступники всё чаще занимаются мошенничеством с использованием подарочных карт магазинов. В частности, злоумышленники пытаются получить информацию, касающуюся подарочных карт, которые были выпущены, но не были использованы. Некоторые из методов кражи данных подарочных карт включают в себя ботов, которые запускают атаки методом «грубой силы» на розничные системы, которые их хранят. Сначала хакеры крадут данные подарочной карты, проверяют существующий баланс через онлайн-сервис магазина, а затем пытаются использовать эти средства для покупки товаров или перепродажи на стороннем веб-сайте. В случаях перепродажи подарочных карт злоумышленники забирают оставшуюся сумму наличными, что также можно использовать как метод отмывания денег.

Как бороться с мошенниками. Все очень просто. НЕ ПЕРЕХОДИТЕ на подозрительные сайты. НЕ ПЕРЕХОДИТЕ по ссылкам от незнакомых людей. НЕ НАЖИМАЙТЕ на подозрительные баннеры.

Второй и немало важный риск – это компьютерный вирус. Сейчас их существует огромное множество, начиная от трояна, заканчивая майнинг-вирусом. Три самых распространенных вируса:

Win32/Adware.Multiplug. Он маскируется под формат «.exe» и невнимательные пользователи попадаются на удочку, запуская совсем не то, что они планировали. После этого вирус начинает размножаться на жестком диске, сильно нагружая систему.

Вирус «Bundpil» – это тип вредоносных программ, которые могут копировать себя и часто распространяются по сети, используя уязвимости безопасности. Он может распространяться по вложениям электронной почты, текстовым

сообщениям, программам общего доступа к файлам, сайтам социальных сетей, сетевым ресурсам, съемным дискам и уязвимостям программного обеспечения. *Win32/TrojanDownloader.Waski* – это вредоносное программное обеспечение, которое маскирует свое истинное назначение. При этом, в отличие от вируса, троян не способен самостоятельно дублировать или заражать файлы. Чтобы проникнуть на устройство жертвы, данное вредоносное программное обеспечение использует другие средства, такие как скрытая загрузка, использование уязвимостей, загрузка через другой вредоносный код или методы социальной инженерии.

Методы борьбы с вирусами схожи с методами против мошенников. Не переходите на подозрительные сайты. Не нажимайте на подозрительные баннеры. Не переходите по ссылкам от не знакомых людей. Не скачивайте подозрительные файлы или программы. Подводя итоги, отметим, что интернет не безопасен, он, как и реальность таит в себе множество опасностей и рисков. Будьте аккуратней в интернете.

©Ефремов Д.Д., Бодня Н.В.

Современные образовательные практики организации процесса обучения и воспитания в условиях профессиональной образовательной организации: опыт, проблемы, перспективы

Материалы международной научно-практической конференции, ТОМ 1 А-Е
г. Екатеринбург 01 декабря 2022 года

Статьи публикуются в авторской редакции

Макет сборника подготовлен в учебно-методическом отделе

Государственное автономное профессиональное образовательное учреждение
Свердловской области «Уральский колледж бизнеса, управления и технологии красоты»
620024, Россия, г. Екатеринбург, пер. Саранинский, 6
Электронный адрес: metodist_mk21@mail.ru
Сайт: https://college-ural.ru

Материалы международной научно-практической конференции

СОВРЕМЕННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ПРАКТИКИ ОРГАНИЗАЦИИ ПРОЦЕССА ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ В УСЛОВИЯХ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ: ОПЫТ, ПРОБЛЕМЫ, ПЕРСПЕКТИВЫ

Том 1, А-Е

ГАПОУ СО «Уральский колледж бизнеса управления и технологии красоты»
01 декабря 2022, Екатеринбург